

الْسَّبِيلُ بَيْنَ الْعِقْلِ وَالْوَجْدَنِ

فِي الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ

الدُّكْتُور

أَكْرَمُ الْخَنَاجِي



1981 - 1401
1981AC - 1401AH

المعهد العالمي للفكر الإسلامي

السَّبِيلَيْتُ بَيْنَ الْعِقْلِ وَالْوَجْدَانِ

في الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ

الْسَّبَدَيَّةُ بَيْنَ الْعِقْلِ وَالْوَجْهِ

في الفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ

الدُّكْتُورُ

أَكْرَمُ الْخَفَاجِي



1401هـ - 1981م
1401AH - 1981AC

المعهد العالمي للفتن الإسلامي



© المعهد العالمي للفكر الإسلامي - هرندن - فرجينيا - الولايات المتحدة الأمريكية

الطبعة الأولى ٢٠١٩ هـ / ١٤٤٠ م

السببية بين العقل والوجود في الفكر الإسلامي

تأليف: أكرم جمعة الخفاجي

موضوع الكتاب: ١- السببية

٣- الحتمية

٥- نظرية المعرفة

٢- نظرية الاقتران العادي

٤- المعجزات والخوارق

٦- الفكر الإسلامي

ردمك (ISBN): ٩٧٨-١-٥٦٥٤-٨١٣-٥

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠١٨/٧/٣٣٨٤)

ردمك (ISBN): 978-9923-708-07-1

جميع الحقوق محفوظة للمعهد العالمي للفكر الإسلامي، ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب، أو جزء منه، أو نقله بأي شكل أو واسطة من وسائل نقل المعلومات، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية، بما في ذلك النسخ أو التسجيل أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى مسبق من المعهد.

المعهد العالمي للفكر الإسلامي

The International Institute of Islamic Thought

P.O.Box: 669, Herndon, VA 20172 - USA

Tel: (1-703)471 1133, Fax: (1-703)471 3922

www.iiit.org iiit@iiit.org

مكتب الأردن - عمان

ص.ب. ٩٤٨٩ الرمز البريدي ١١١٩١

هاتف: +٩٦٢٦٤٦١١٤٢٠ فاكس: +٩٦٢٦٤٦١١٤٢١

www.iiitjordan.org

النشر والتوزيع

مركز معرفة الإنسان للدراسات والأبحاث والنشر والتوزيع

عمان - الأردن



الكتب والدراسات التي يصدرها المعهد لا تعتبر
بالضرورة عن رأيه وإنما عن آراء واجتهادات مؤلفها

٩٦٢٦٤٦٣٩٠٠٧ فاكس: ٩٦٢٧٩٧٠٠٧٠٩ هاتف:

Email: gm@hncjo.org

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاهداء

إلى الإنسان الذي يتساءل:

كيف؟

ولماذا؟

وما السبب؟

أهدي ثمرة جهدي

المحتويات

١١	المقدمة
١٧		التمهيد: مصطلحات الدراسة
		الفصل الأول
٤٥		الجذور التاريخية لمبدأ السببية
٤٦		أولاًً: السببية في التراث اليوناني
٥٢		ثانياً: السببية في التراث الإسلامي
٨٧		ثالثاً: المستجدات العلمية المؤثرة في السببية
		الفصل الثاني
٩٩		السببية في الفكر الإسلامي المعاصر
٩٩		أولاًً: نظرية الاقتران العادي
١١٨		ثانياً: نظرية الارتباط الضروري
١٣٦		ثالثاً: نظرية القوة المودعة
		الفصل الثالث
١٤٧		الجانب التطبيقي للسببية
١٤٧		أولاًً: المعجزات والخوارق والعلاقة السببية
١٦٥		ثانياً: العلاقة السببية ونظرية المعرفة
١٧٩	الخاتمة
١٨٥	المراجع
١٩٧	الكشف

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، محمد الصادق الأمين، وعلى آله الطيبين وصحبه المكرمين، أما بعد:

فإن إنسان كائن عقلاني يجد في صميم ذاته الباущ الذي يبعثه إلى التساؤل أمام كل ظاهرة: كيف؟ ولماذا؟ وما السبب؟ فيحاول تحليل ما يجد من أشياء، ويحاول البحث عن سبب وجود تلك الأشياء والظواهر، واستكشاف العلل الكامنة وراءها؛ ليضعها في سلسلة من القَبْليات والبعديات، بشكل يحقق الاتساق الذي ينشده العقل في محاولاته الدائبة في التفكير.

والصرح العلمي والتراث الفكري ما هو إلا محاولة للوصول إلى الأسباب وراء الظواهر، والأشياء التي يواجهها الإنسان. من هنا نجد علاقة السببية تقع في الحلقة الأولى من كل سلسلة تفكير أو تساؤل يسلكه الإنسان. وقد ازدادت أهمية موضوع السببية في عصمنا الحاضر الذي يعيش تطوراً علمياً تجريبياً هائلاً قلب الأنظمة الميكانيكية، والأنساق الثابتة إلى أنظمة نسبية وكمية، وفق الفيزياء الحديثة، والذي انعكس ذلك كله على الفلسفة.

وقد تبدو العلاقة السببية جلية واضحة، بيد أن الفكر المعمق والتأمل الفلسفى يخالف ذلك تماماً، وقد ذهب فلاسفة ومتكلمون مذاهب شتى في تفسير العلاقة المذكورة، وكمثال على ذلك نستطيع المقارنة بين موقف الفلاسفة العقليين الذين يذهبون إلى الختمية، بينما يفسر التجربيون العلاقة بالضرورة النفسية (السيكولوجية). وكذا نرى المعزلة القائلين بالعلة الضرورية يقابلهم الأشاعرة القائلون بالعلاقة العادلة.

وقد قام القدماء بدور كبير في فهم السببية، لكن الموضوع ما زال بحاجة إلى بحث وتدقيق، وبيان المواقف المختلفة منه، وقد جاء التقدم العلمي ليجعل المعاصرین أمام

معطيات جديدة تختم بإعادة النظر في صياغة نظرية السببية وال موقف المختلفة تجاه ذلك المبدأ.

نظرة في الدراسات والبحوث السابقة

في صرح الفكر الإسلامي المعاصر نجد اهتماماً بهذا الموضوع متعدد الجوانب، لكن الدراسات الأكاديمية لم تغطي الموضوع بصورته العامة، أو لم تتدلى إلى حدوده الزمنية، أو اقتصرت على اتجاهٍ فكريٍّ وحدود مكانية معينة، مما سوّغ بحث الموضوع ودراسته؛ ويهمنا هنا أن نشير إلى الدراسات الأكاديمية التي في صميم الموضوع، ولو جزئياً. وفيما يأتي بعض تلك الدراسات:

- مبدأ العلية بين ابن رشد وابن عربي، رسالة دكتوراه قدمها الباحث محمد الشرقاوي إلى قسم الفلسفة في جامعة القاهرة بجمهورية مصر العربية، سنة ١٩٨١م. نشرت تحت عنوان "الأسباب والمبنيات؛ دراسة تحليلية مقارنة للغزالى وابن رشد وابن عربي"، دار الجيل، بيروت، سنة (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م).

وهذه الرسالة بحث جيد في حدوده المعينة، فهو بحث مقارن بين ثلاث شخصيات بارزة تمثل اتجاهات فكرية متعددة. وقد استفادت من الكتاب المنشور في بعض جزئيات الفصل الأول الذي تناول الجذور التاريخية لمبدأ السببية.

- السببية والختمية في الفكر الغربي الحديث، رسالة دبلوم عالي قدمها الباحث محمد قنديل إلى قسم الفلسفة في جامعة محمد الخامس بالمملكة المغربية، سنة ١٩٨٨م، ولم أتمكن من الاطلاع عليها.

- ظاهرة السببية في الكون، رسالة ماجستير قدمها الباحث حسان راغب القاري إلى قسم الدراسات الإسلامية في جامعة البنجاب، سنة (١٤١١هـ / ١٩٩١م).

وقد اطلعتُ على هذه الرسالة مؤخراً، وتبدو جيدة في حدودها المعينة، ومن محسنهما اهتمامها بالرد على الماديين، وعلى الفلسفة المادية.

- مبدأ السببية في الفكر الإسلامي في العصر الحديث، رسالة ماجستير قدمها الباحث محمود نفيسة إلى قسم الفلسفة في جامعة القاهرة بجمهورية مصر، سنة

(١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م). ونشرت في دار النوادر في سوريا سنة (١٤٣١هـ/٢٠١٠م).

وهذه الرسالة تبدو لأول وهلة تطابق موضوع الدراسة التي بين يدي القارئ، لكن لدى الرجوع إليها ظهر أنها مقتصرة على اتجاه فكري محدد؛ لذلك كانت الرسالة قاصرة عن أن تعطي صورة مكتملة للموضوع، فضلاً عن أن تناقش أدلة الاتجاهات الفكرية المختلفة.

- السببية عند أهل السنة ومخالفاتهم من خلال مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية، رسالة دكتوراه، قدمها توفيق المحيش إلى قسم العقيدة، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، سنة (١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م).

وهذه الرسالة بحث يغلب عليه التزمنت الفكرية، فالباحث يستقي وجهات نظر المدارس المختلفة من خلال مؤلفات ابن تيمية ويناقشها وينقضها بأدواته. وهذه الطريقة لا تستطيع تقديم المدارس الفكرية بصورة موضوعية. وقد غلب على الباحث النظرة الأحادية واللهمجة العدائية، لذلك لم يستفد من هذه الرسالة، على الرغم من تجاوز حدودها الورقية ١٠٠٠ صفحة.

- السبيبية في القرآن الكريم؛ دراسة تأصيلية، رسالة ماجستير قدمها الباحث بلقاسم إبراهيمي، إلى قسم أصول الدين في جامعة الجزائر بالجمهورية الجزائرية، سنة (١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م). وهذه الرسالة بحث محدد بالنص القرآني، ويغلب عليه الاتجاه اللغوي والنحووي، وفيه خلط بين المصطلح الفلسفى والفقهى فيها يحب التفريق فيه.

- مبدأ السبيبية عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية، رسالة ماجستير قدمها الباحث جعran الشهري إلى قسم العقيدة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية سنة (١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م).

وهذه الرسالة بحث طيب في حدوده المعينة، وقد ظهر موقف المدرسة التيمية بوضوح في نقهـة. وما يحمد للباحث خلو لغته من التزمنـت المقوـتـة واللـهـجـة العـادـيـة.

وقد استفدتُ من الرسالة ورجعت إليها في إيضاح بعض آراء المدرسة التيمية.

هذه أهم الملاحظات بخصوص الدراسات والبحوث الأكاديمية في موضوع البحث، وبهذا يتضح أن موضوع السببية لم يعالج في الفكر الإسلامي باتجاهاته الفكرية المتعددة ومراحله المختلفة، وهو ما ستتناوله هذه الدراسة.

ولا يفوتي أن أشير هنا إلى بعض الكتب التي تناولت الموضوع بالبحث والدراسة:

- مفهوم السببية عند الغزالي، للدكتور أبو يعرب المرزوقي. بحث المؤلف موضوع السببية لدى الإمام الغزالي، وأشار إلى النقاش الفكري الذي أثاره في كتابه "تهافت الفلسفه" وإلى أطروحته التي مثلّت المدرسة الأشعرية وقارنها بآراء الإمام ابن رشد. وقد استفدتُ من الكتاب في بعض جزئيات الفصل الأول.

- السببية عند القاضي عبد الجبار، للدكتور إبراهيم محمد تركي. بحث المؤلف السببية لدى القاضي عبد الجبار المعتزلي، وأشار إلى بعض الأقوال التي تُنسب إلى المدرسة الاعتزالية. وقد استفدتُ من الكتاب في الفصل الأول أيضاً.

- الوجود بين السببية والنظام، للدكتور إلياس بلكا. بحث المؤلف السببية في الفكر الإسلامي والأوروبي، ليصل إلى تأصيل الأساس الشرعي والفلسفى لاستشراف المستقبل؛ لكنه يقول في خاتمة الكتاب: "إنني متشائم بالنسبة لهذه القضية، وأشك في قابليتها للحل."^(١)

لفت نظر طلاب العلم

يجدر هنا أن أذكر بعض الموضوعات التي تلتقي بموضوعنا ببعض الصلات. فقد وجدت وأنا في صدد البحث، بعض المسائل التي أعتقد أنها بحاجة إلى بحث، وقد

(١) بلكا، إلياس. الوجود بين السببية والنظام، هرندن: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ط١، ٣٤٢ (٢٠٠٩ هـ)، ص ٦٤٢.

تصلح مشروعًا للدراسة الأكاديمية، ومنها على سبيل المثال، ما يأتي:

- نظرية الفوضى، التي تعود إلى السبعينيات من القرن الماضي، وتهتم بالظواهر التي تبدو غير منتظمة في الطبيعة، لكنها تكشف عن أنساق مدهشة. ومن الأولى دراستها في منحى إسلامي، فهي تدعم دليل العناية والاختراع.^(١)

- هناك تأثير أكيد للحضارة العربية الإسلامية على الغرب المسيحي، ويمكن استخلاص مدئ ذلك التأثير بالبحث المقارن بين الأديان في مسائل خاصة مثل التشابه بين النظرية الأشعرية ونظرية مالبرانش في فهم السببية.^(٢)

- كما يمكن الاستفادة من هذه الأطروحة لتأسيس دراسة مقارنة دقيقة بين الفكر الإسلامي والفلسفة الأوروبية الحديثة في تفسير السببية.

- من الموضوعات المعقّدة موضوع الإرادة بين الجبر والاختيار. وقد درس هذا الموضوع الدكتور زكي نجيب محمود، في أطروحته للدكتوراه تحت عنوان "الجبر الذاتي"، ولكن بمنهجية لم تهتم بالاتجاهات الإسلامية. والموضوع يتजاذبه عدد من الأمور، منها السببية، وقد أشار نجيب إلى كثير من ملابسات الموضوع، ويمكن تأسيس دراسة في إطار إسلامي بالاستفادة من كتاب نجيب.^(٣)

وهذا الكتاب هو محاولة لصياغة المواقف التي يتخذها المفكرون، ولا سيما المعاصرين، وبلورتها تجاه حقيقة العلاقة السببية. وقد واجهت مشكلة عدم الدقة في بيان مواقف كثير من العلماء الذين تناولوا جوانب الموضوع، مما استدعى الاهتمام

(١) غليك، جايمس. نظرية الفوضى؛ علم اللامتوقع، بيروت: دار الساقى، ترجمة: أحمد مغربي، ط٢، ٢٠١١م.

(٢) الكاكائي، قاسم. الله ومسألة الأسباب بين الفكر الإسلامي وفلسفة مالبرانش، بيروت: دار الهادى، ط٢٠٠٥م.

(٣) إمام، إمام عبد الفتاح. رحلة في فكر زكي نجيب محمود مع نص رسالته عن الجبر الذاتي، القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة، ٢٠٠١م.

الشديد بالنصوص المقتبسة، للتدليل على مراد هذا العالم أو ذاك.

ولا يفوتي أن أقدم الشكر لكل من ساعدي وشجعني ودعمني، وأخص بالذكر أستاذي الدكتور عزمي طه السيد أحمد، وصديقي الدكتور عبد الرحمن أبو صعيليك، وأخي المهندس محمد الجنابي. كما أقدم الشكر للمعهد العالمي للفكر الإسلامي الذي تولى نشر الكتاب^(١) بعد أن اجتاز مرحلة التحكيم، وأشكر اللجنة التي قامت بمراجعة الكتاب وأبدت الملاحظات التي كان لها الأثر الجميل في تقويمه.

ووالله أسأل التوفيق والهداية إلى الرشاد، وحسن القبول، هو مولانا وإليه المصير.

أكرم جمعة الخفاجي

Akrm69@yahoo.com

(١) هذا الكتاب أصله أطروحة دكتوراه بعنوان "السيبية بين المتكلمين وال فلاسفة الإسلاميين المعاصرین" ، قدّمت إلى قسم أصول الدين في "جامعة العلوم الإسلامية العالمية" في الأردن، وكانت بإشراف الأستاذ الدكتور عزمي طه السيد أهدى، وقد تُوّقشت وأجازت في ٢٧ ربیع الثانی ١٤٣٦ هـ الموافق ١٨ كانون الثاني ٢٠١٥ م.

التمهيد: مصطلحات الدراسة

قبل الدخول في صلب البحث لا بد لنا من نظرة عامة، نسلطها على المصطلحات المهمة التي سترد في الكتاب، حيث إن تحديد المصطلحات أمر أساسي للتمييز بين المفاهيم الدقيقة التي تبني عليها مقررات البحث.

وإذا ما أردنا أن نحقق معنى من المعاني الاصطلاحية، فيحسن بنا معرفة معناه في اللغة أولاً؛ إذ الاصطلاح هو نقل اللغوٰ وإخراجه من معنى لغويٰ إلى آخر، في سياق علم من العلوم المناسبة بينهما.^(١) وقد كان العلماء المسلمين حريصين على اختيار الاصطلاح قریباً من المعنى اللغوي، بينما نجد علماء الغرب اليوم لا يعنون بهذه الناحية. وجدير بالذكر أن الاصطلاح مختلف بحسب المصطلحين، فالسنة باصطلاح المحدثين لها معنى، وباصطلاح الأصوليين لها معنى آخر، وباصطلاح الفقهاء لها معنى ثالث.^(٢) من هنا ينبغي الانتباه إلى المصطلح و مجال استعماله.

وفي هذا التمهيد سنتناول المصطلحات الآتية: السبب والسببية، العلة والعلية، الضرورة، الختمية، الشرط، العقل، الوجود.

أولاً: السبب والسببية

٢- السبب في اللغة:

السببُ -في اللغة- له معانٍ متعددة، قال الخليل ابن أحمد الفراهيدي:^(٣)

(١) الجرجاني، الشريف علي بن محمد. التعريفات، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ص٢٨.

(٢) السنة في اللغة: الطريقة والمنهج المتبع، وفي اصطلاح المحدثين: الحديث، وفي اصطلاح الأصوليين: قول النبي ﷺ و فعله وتقريره، وفي اصطلاح الفقهاء: الأمر المستحب المندوب إليه في الشرع.

(٣) الفراهيدي: الخليل بن أحمد بن عمرو بن نعيم الفراهيدي الأزدي، من أئمة اللغة والأدب، واضع علم العروض، وهو أستاذ سيبويه النحوي. ولد سنة (٧١٨ هـ / ١٠٠ م) ومات سنة (٧٨٦ هـ / ١٧٠ م).

"السَّبُّ": الحَبْلُ. والَّسَبُّ: كُلُّ مَا تَسَبَّبَتْ بِهِ مِنْ رَحْمٍ أَوْ يَدٍ أَوْ دَيْنٍ... والَّسَبُّ: سَبَبُ الْأَمْرِ الَّذِي يُوَصَّلُ بِهِ، وَكُلُّ فَصْلٍ يَوْصَلُ بِشَيْءٍ فَهُوَ سَبَبُ. والَّسَبُّ: الطَّرِيقُ؛ لَا تَكُونَ تَصِلُّ بِهِ إِلَى مَا تُرِيدُ."^(١)

فالسبب في أصل اللغة معناه الحبل، وجمعه: أسباب، وفي لسان العرب: "السبب من الحال القوي الطويل، قال: ولا يدعى الحبل سبباً حتى يصعد به وينحدر."^(٢) ومنه استعير لمعانٍ تدور في ذلك معنى فضفاض، هو كل ما يتوصل به إلى غيره. ومن مصاديق ذلك: اعتلاق القرابة، الصلة، الطريق...

ويرى ابن فارس:^(٣) "ان أصل هذا الباب القطع، ثم اشتقت منه الشتم... وأكثر الباب موضوع عليه."^(٤) وقد عوّل في ذلك الرأي على ابن دريد^(٥) قال أبو علي

= البصرة، له كتب متعددة منها أول معجم في العربية (العين). انظر:

- ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإبريلي. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، بيروت: دار صادر، (د. ت.). ج ٢، ص ٢٤٤.
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد، الأعلام، بيروت: دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢، ج ٢، ص ٣١٤.
- (١) الفراهيدي: الخليل بن أحد. كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، بيروت: دار ومكتبة الملال، (د. ت.). ج ٧ ص ٢٠٣، مادة: (سبب).
- (٢) ابن منظور: محمد بن مكرم الإفرقي المصري، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط ١، (د. ت.). ج ١ ص ٤٥٥، مادة: (سبب).

(٣) ابن فارس: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، من أئمة اللغة والأدب. ولد سنة (٩٤١ هـ / ١٤٢٩ م) أصله من قزوين، أقام مدة في همدان، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها سنة (١٠٠٠ هـ / ١٤٩٥ م). من أهم تصانيفه "مقاييس اللغة". انظر:

- ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ١، ص ١١٨.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ١٩٣.

(٤) ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا. معجم المقاييس في اللغة، تحقيق: شهاب الدين أبو عمرو، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، ط ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م)، ص ٤٧٥، مادة: (سبب).

(٥) ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، من أئمة اللغة والأدب. ولد سنة (٨٣٨ هـ / ٢٢٣ م) في البصرة، وتوفي في بغداد سنة (٩٣٣ هـ / ١٤٢١ م). له كتب عديدة منها (الجمهرة) في اللغة. انظر:

- ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٤، ص ٣٢٣.

القالى: ^(١) "أنشدنا أبو بكر بن دريد رَحْمَةُ اللَّهِ:

فِي كَانَ ذَنْبُ بْنِي عَامِرٍ
بَأْنَ سُبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ
بِأَبِيسْ ذِي شَطَبِ بَاتِرٍ
يَقْطَعُ الْعَظَامَ وَيُبْرِي الْعَصْبَ
... وَقَوْلُهُ: "سُبَّ"; أَيْ: سُتْمٌ، وَقَوْلُهُ: "سَبَّ"; أَيْ: قَطْعٌ؛ قَالَ: وَأَصْلُ السَّبِّ
الْقَطْعِ." ^(٢)

ونلاحظ أن العلاقة بين السبب بمعنى الحبل وأصل مادة السبب الذي هو القطع علاقة غير واضحة، لذلك يقول ابنُ فارس: "وأما الحبل فالسبب، فيمكن أن يكون شاداً عن الأصل الذي ذكرناه، ويمكن أن يقال: إنه أصل آخر يدل على طول وامتداد." ^(٣)

بيد أنه يمكن أن نردد السبب إلى أصل المادة، إذا عدنا أن العلاقة علاقة تضاد، إذ السبب هو الحبل القوي الذي لا يتصور قطعه. وفي لسان العرب: "السبب من الحال القوي الطويل". وعلاقة التضاد في الاشتقاد اللغوي نجدها ظاهرة في بعض الألفاظ كما في مادة (مرض)، فالإمراض التسببُ بالمرض، والتمريضُ معالجةُ المريض، فهما ضدان؛ وأظهر من ذلك مادة (بيع)، فالابتياع نقىض البيع.

وقد ورد لفظ السبب في القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف والشعر والنشر.

فقد وردت كلمة (السبب) في القرآن الكريم بمعانٍ متعددة، منها:

= - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ٨٠.

(١) القالى: إسماعيل بن القاسم بن عيندون، أبو علي القالى، أحفظ أهل زمانه للغة والشعر والأدب. ولد سنة ٢٨٨هـ / ٩٠١م، تعلم في بغداد، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨هـ، وتوفي سنة ٣٥٦هـ / ٩٦٧م). من تصانيفه كتاب (النوادر) ويسمى (أمالى القالى). وله (البارع) شبيه بكتاب العين للفراهيدى. انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأئمأة أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٢٦.

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٢١.

(٢) القالى، أبو علي إسماعيل بن القاسم بن عيندون. كتاب الأمالى، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط ٢، ١٣٤٤هـ / ١٩٢٦م)، ج ٢، ص ١٢٠.

(٣) ابن فارس، معجم المقاييس في اللغة، مرجع سابق، ص ٤٧٦، مادة: (سبب).

أـ معنى الذريعة وما يتوصل به إلى المقصود، قال تعالى: ﴿وَسَأَلُوكَ عَنِ ذِي الْقَرْبَكَيْنِ قُلْ سَأَتُلوُ عَلَيْكُم مِّنْهُ ذِكْرًا إِنَّا مَكَّنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَيَّبَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَبَبًا فَأَبْيَعَ سَبَبًا﴾ [الكهف: ٨٣-٨٥] ومعناه أن الله تعالى آتاه من كل شيء معرفةً وذریعةً ﴿كَمَا تَرَى﴾ [الكهف: ٨٣] يتوصل بها، فاتبع واحداً من تلك الأسباب. ^(١)

بـ معنى الصلة والمودة، كما في قوله تعالى: ﴿إِذْ تَبَرَّا الَّذِينَ أَتَيْعُوا مِنَ الَّذِينَ أَتَبْغَوا وَرَأَوْا الْمَذَادَ وَنَقَطَعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: ١٦٦].

تـ معنى مراقي السماء وأبوابها، قال تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ مُّلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْهَا فَلَيَرْقَبُوا فِي الْأَسْبَابِ﴾ [ص: ١٠]، أي: فليصعدوا في المعارج والطرق، قال الإمام الزمخشري: "أسباب السماوات: طرقها وأبوابها وما يؤدي إليها، وكل ما أدى إلى شيء فهو سبب إليه." ^(٢)

أما في الحديث النبوي فقد وردت كلمة (السبب) أيضاً بمعانٍ لغوية متعددة، منها:

أـ السبب بمعنى الحبل، فعن حذيفة بن أسيد الغفاري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عن النبي ﷺ قال: "إِنِّي سَأَلُوكُمْ حِينَ تَرْدُونَ عَلَيَّ عَنِ التَّقْلِينِ، فَانظُرُوا كَيْفَ تَخْلُفُونِي فِيهِمَا؛ الثَّقْلُ الْأَكْبَرُ كِتَابُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، سَبُّ طَرْفِهِ بِيَدِ اللَّهِ، وَطَرْفُهُ بِأَيْدِيكُمْ، فَاسْتَمْسِكُوْبَهُ، لَا تَضْلُلُوا وَلَا تَبْدِلُوا، وَعَرِقُوا أَهْلُ بَيْتِيِّ." ^(٣) ففي الحديث شبيه القرآن بالحبل، يمسك به الصاعد ويرتقي به.

(١) الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد. مفردات لفاظ القرآن، تحقيق: صفوان عدنان داودي، دمشق وبيروت: دار القلم والدار الشامية، ط١، ١٤١٢ هـ، ص٤٥٠.

(٢) الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، بيروت: دار الكتاب العربي، ط٣، ١٤٠٧ هـ، ج٤، ص١٦٧.

(٣) الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب. المعجم الكبير، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، بغداد: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، مطبعة الزهراء الحديثة، ط٢، (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م)، ج٣، ص١٨٠، حدث رقم: ٣٠٥٢.

والحديث يرويه الإمام مسلم بلفظ آخر عن زيد بن أرقم رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وفيه: "أَلَا وَإِنِي تارك فيكم ثقلين؛ أحدهما: كتاب الله عَزَّوَجَّلَ، هو حبل الله، من اتبعه كان على المهدى، ومن تركه كان على ضلاله."^(١) واللفظان هنا (السبب والحبيل) بمعنى واحد.

بـ- السبب بمعنى اعتقد النسب، عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عن النبي ﷺ قال: "كل سببٍ ونسبٍ منقطعٍ يوم القيمة، إلا سببي ونبي".^(٢) قال ابن الجوزي: "النسب بالولادة والسبب بالزواج. وأصله من السبب، وهو الحبل الذي يتوصل به إلى الماء، ثم استعير لكل ما يتوصل به إلى شيء".^(٣)

ونلاحظ أن لفظ (السبب) في الحديث الأول فيه المعنى الأصلي، وهو الحبل، لكنه جاء في معرض التشبيه ليفيد معنى قريباً منه، وهو الوسيلة والسبيل والرابطة.

كما ورد لفظ (السبب) في الشعر العربي القديم، نكتفي بمثالين:

أـ- قال زهير بن أبي سلمى (١٣ ق.هـ):

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَيَّةِ يَلْقَاهَا
وَلَوْ رَامَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ يُسْلَمَ^(٤)
وأسباب المية: الأمور المؤدية إلى الموت، وأسباب السماء: أبوابها، وما يؤدي إليها.

(١) القشيري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج. صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، (د. ت.). كتاب: فضائل الصحابة، باب: من فضائل علي بن أبي طالب، ج٤، ص١٨٧٣ ، حديث: (٢٤٠٨).

(٢) قال الهيثمي: "رواه الطبراني ورجله ثقات". انظر:

- الطبراني، المعجم الكبير، مرجع سابق، ج١١ ص١٩٤ ، حديث رقم: (١١٦٢١).

- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر، جمع الزوايد ومنبع الفوائد، بيروت: دار الفكر، ط١، ١٤١٢ هـ، ج٩، ص٢٧٦.

(٣) ابن الجوزي، أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد الشيباني. النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، بيروت: المكتبة العلمية، (١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م)، ج٢ ص٣٢٩.

(٤) ابن أبي سلمى، زهير. ديوان زهير بن أبي سلمى، اعتنى به وشرحه: حدو طهاس، بيروت: دار المعرفة، ط٢، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م)، ص٧٠.

بـ- وقال بسطام بن قيس الشيباني^(١) (١٠ ق.هـ):

مالي إِلَيْكَ وَسِيلَةُ أَدْلِيْ هَا أَبْدَاً وَلَا سَبَبٌ بِهِ أَتَوْصَلُ

ولعل هذا البيت من أكثر الأبيات وضوحاً في معنى السبب، فالسبب هو ما يُتوصل به إلى المقصود.

وكذلك ورد لفظ السبب، وجمعه (الأسباب) في النثر العربي القديم، ومن ذلك:

أـ- قول الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه: "وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْإِسْتِغْفَارَ سَبَبًا لِدُرُورِ الرِّزْقِ، وَرَحْمَةَ الْخَلْقِ، فَقَالَ: ﴿فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُ رَبِّيْتُمْ إِنَّهُ كَانَ غَافِرًا﴾ يُرِسِّلِ السَّمَاءَ عَيْنَكُمْ مُذَرَّكًا^(٢) [نوح: ١١ - ١٠]."^(٢) والسبب هنا الذريعة والوسيلة.

بـ- قول الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: "ثُمَّ أَنْتُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ تُشَيَّعُونَ غَادِيًّا وَرَائِحَةً إِلَى اللَّهِ، قَدْ قَضَى نَحْبَهُ وَبَلَغَ أَجْلَهُ، ثُمَّ تَغْيِبُونَهُ فِي صَدْعٍ مِنَ الْأَرْضِ، ثُمَّ تَدْعُونَهُ غَيْرَ مُؤَسَّدٍ وَلَا مُهَدَّدٍ، قَدْ خَلَعَ الْأَسْبَابَ، وَفَارَقَ الْأَحَبَابَ، وَبَاشَرَ التَّرَابَ، وَوَاجَهَ الْحِسَابَ، غَنِيًّا عَمَّا تَرَكَ، فَقِيرًا إِلَى مَا قَدَّمَ."^(٣) والأسباب هنا تحتمل معانٍ مختلفة، أقربها الذرائع والأعمال.

ما سبق يتوضح أن الكلمة السبب في اللغة أصلها بمعنى الجبل القوي الطويل، ومن هذا المعنى استعير لفظ السبب لمعانٍ تدور في فلك كل ما يتوصل به إلى غيره. والاصطلاح كما سنرى قريبٌ من هذا المعنى.

(١) الشيباني: أبو الصهباء بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني، سيد شيبان، ومن أشهر فرسان العرب في الجاهلية. توفي سنة (١٠ ق. هـ ٦١٢). انظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٥١.

(٢) ابن أبي الحميد، عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين. شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦١م-١٩٦٧م، ج ٩، ص ٧٦.

(٣) الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر. البيان والتبيين، تحقيق: فوزي عطوي، بيروت: دار صعب، ط ١، ١٩٦٨م، ص ٢٧٤.

٢- السبب في الاصطلاح:

السبب يُطلق ويراد به معانٍ متعددة باعتبار المصطلِحين. قال الجرجاني:^(١) "السبب في اللغة: اسم لما يُتوصل به إلى المقصود؛ وفي الشريعة: عبارة عما يكون طريقاً للوصول إلى الحكم غير مؤثر فيه؛ والسبب التام: هو الذي يوجد المسبَب بوجوده فقط. والسبب الغير التام: هو الذي يتوقف وجود المسبَب عليه، لكن لا يوجد المسبَب بوجوده فقط؛ والسبب الثقيل: هو حرفان متحركان، نحو: لك، ولم؛ والسبب الخفيف: هو متحرك بعده ساكن، نحو: قم، ومن."^(٢)

نلاحظ أن الجرجاني قد أشار إلى ثلاثة اصطلاحات بعد توضيحه المعنى اللغوي العام: اصطلاح أهل الشرع من فقهاء وأصوليين، وهو "عبارة عما يكون طريقاً للوصول إلى الحكم غير مؤثر فيه" كالوقت للصلوة؛ واصطلاح الفلسفه والمتكلمين، ويشمل قوله السبب التام، والسبب غير التام؛ واصطلاح العروضيين في أوزان الشعر، وهو السبب الثقيل والخفيف.

والذي يهمنا هنا هو مصطلح الفلسفه والمتكلمين، فالسبب التام "هو الذي يوجد المسبَب بوجوده فقط"، والسبب غير التام "هو الذي يتوقف وجود المسبَب عليه، لكن لا يوجد المسبَب بوجوده فقط". وهذا الاصطلاح مأخوذه من المعنى اللغوي، وهو "ما يُتوصل به إلى المقصود" كما هو واضح.

(١) الجرجاني: علي بن محمد بن علي، المعروف بالشريف الجرجاني، فيلسوف ومتكلم من كبار العلماء بالعربية، ولد سنة (١٣٤٠ هـ / ٧٤٠ م)، نشأ في شيراز، وتوفي فيها سنة (١٤١٣ هـ / ٨١٦ م). له نحو خمسين مصنفاً، منها: "التعريفات"، و"شرح المواقف للإيمجي". انظر:

- ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الخنلي. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرناووط، دمشق وبيروت: دار ابن كثير، ط١، (١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م)، ج٨، ص٣٥٩.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج٥، ص٧.

(٢) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص٣٨، مادة: (سبب).

٣- مصطلح السبب بين الفقهاء والحكماء:

يعني هنا التفريق بين اصطلاح الفلاسفة والفقهاء لاختلاط المصطلحين عند كثير من الباحثين الذين طرقووا موضوع السبيبة.

يعرف الكفوي^(١) السبب في الشريعة بأنه "عبارة عما يكون طريقاً للوصول إلى الحكم غير مؤثر فيه، وقيل: ما يكون طريقاً إلى الشيء من غير أن يضاف إليه وجود، ولا وجود... وقيل: السبب ما يلزم من عدمه العدم، ومن وجوده الوجود، بالنظر إلى ذاته، كالزوال مثلاً؛ فإن الشرع وضعه سبباً لوجود الظاهر."^(٢) فدخول وقت الزوال هو سببُ لوجوب صلاة الظهر، وعدم دخول الوقت يلزم منه عدم وجوب الصلاة.

ويقول الأحمد نكري (توفي في القرن ١٢ هـ) مبيناً الفرق بين الاصطلاحين: "السبب: ما يتوصل به إلى المقصود، وما يكون مؤثراً في وجود الشيء. وفي الشرع ما يكون طريقاً للوصول إلى الحكم، ولا يكون مؤثراً فيه."^(٣)

ويمكن القول: إن تعدد معانى السبب في الاستعمال اللغوى وقرب المعنى الاصطلاحي منها أدى إلى اللبس في بعض الأحيان، وعدم استقرار المعنى الاصطلاحي.^(٤)

(١) الكفوي: أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني القرمي الكفوي، صاحب كتاب "الكليات" معجم مصطلحات، ولي قضاء الأحناف في (كته) بتركيا والقدس وبغداد، وعاد إلى إسطنبول فتوفي بها سنة ١٦٨٣ هـ / ١٠٩٤ م). انظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٨.

(٢) الكفوي، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني. الكليات؛ معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٨ هـ / ١٤١٩ م)، ص ٥٠٣، مادة: (سبب).

(٣) الأحمد نكري، القاضي عبد النبي بن عبد الرسول. دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١، (٢٠٠٠ هـ / ١٤٢١ م)، ج ٢، ص ١١٧.

(٤) انظر على سبيل المثال الاختلاف بين النشار والطائي صفحة (١٠٧) من هذا الكتاب.

٤ - السببية:

والآن يمكن الانتقال إلى تعريف السببية، فالسببية هي العلاقة بين السبب والنتيجة، وهي محل الدراسة في هذا البحث، وهي علاقة قد تبدو واضحة، لكن الجدل العلمي والفلسفي فيها كبير. وهنا نستأنس بعض الأقوال لغرض التعريف فقط من غير جزم: في المعجم الفلسفي: "مبدأ السببية مبدأ عقلي، يُراد به أنّ لكل ظاهرة سبباً يُحدثها، وقد أنكر هذا الغزالي وهيومن،^(١) ورداً العلل الطبيعية إلى مجرد علاقة زمنية، واقتران بعض الظواهر بعض. ويُعرف ستيفوارت ميل^(٢) السبب بأنه: "مجموعة الظروف والشروط الإيجابية والسلبية التي متى تحققت ترتبت عليها نتيجة مطردة، وإن تغيرت بتغير الزمن"، وبذا اقتربت فكرة السببية من فكرة القانون التي أصبحت غاية العلوم الطبيعية والإنسانية.^(٣)"

وفي المعجم الفلسفي أيضاً: السبب Cause هو "ما يتربّ عليه مسبّب عقلاً أو واقعاً، فالمقدمات الصادقة سببُ صدق النتيجة، وبعض الظواهر الطبيعية سببُ ظواهر أخرى، وهذا هو المعنى العلمي السائد اليوم. ومبدأ السبب الكافي Pricipe de raison suffisante مبدأ قال به ليينز،^(٤) ويقضي بأن يكون لكل شيء سبب

(١) أنكر الغزالي العلاقة السببية الطبيعية ورد النتائج جميعها إلى سبب واحد هو الله، بينما أنكر هيومن مبدأ السببية مطلقاً.

(٢) ميل: جون ستيفوارت ميل (John Stuart Mill): فيلسوف واقتصادي بريطاني، ولد في لندن عام ١٨٠٦م، كان غذاؤه الفكري موجهاً بعنایة من قبل أبيه، وخليطاً من العلم الطبيعي والأداب الكلاسيكية، توفي عام ١٨٧٣م. انظر:

- ري، جوناثان. وأرمсон، ج. أ. الموسوعة الفلسفية المختصرة، ترجمة: فؤاد كامل وجلال العشري عبد الرشيد الصادق، مراجعة وإضافات: زكي نجيب محمود، بيروت: دار القلم، (د. ت.)، ص ٤٤١.

(٣) مجع اللغة العربية المصري. المعجم الفلسفي، تصدیر: إبراهيم مذكر، القاهرة: المطابع الأميرية، ١٤٠٣/٩١٩٨٣م)، ص ١٦٧، مادة: (مبدأ السببية).

(٤) ليينز: غوتفرید ليينز (Gottfried Wilhelm Leibniz): عالم وفيلسوف الماني، ولد عام ١٦٤٦م، وتوفي في هانوفر عام ١٧١٦م. كان أول من اكتشف حساب التفاضل بمعزل عن نيوتن. انظر:

يتوقف عليه، وهو مكمل في نظره لمبدأ عدم التناقض. والسببية Causalité علاقة بين السبب والسبب.^(١)

فالعلاقة بين السبب والسبب هي محل خلاف بين الفلاسفة عامة أهي عقلية قبلية ضرورية تنطبق على الواقع الخارجي كونها حقيقة موضوعية، وهذا مذهب العقليين؛ أم هي تجريبية بعدية غير ضرورية، وهذا مذهب الحسينيين. أما لدى علماء الإسلام فالخلاف أضيق، فهم يتفقون على أن السببية (العلية) مبدأ عقلي ضروري، ولكن يختلفون في السببية الطبيعية، أهي علاقة حتمية ضرورية أم هي علاقة عادية أكثرية؟ والإقرار بمبدأ السببية يقصد به الإقرار بعلاقة رابطة ضرورية، ونفي مبدأ السببية يعني أن العلاقة بين ما يسمى بالأسباب والنتائج علاقة شكلية أو هي علاقة احتتمالية، منشؤها التزامن والتكرار الاتفاقي. من هنا يمكن القول: إن السبب بالمعنى الاصطلاحي يتضمن الضرورة، ومن نفي الضرورة وأقر بالسببية فقد استعمل كلمة السبب بالمعنى الأعم.

ثانياً: العلة والعلية

لفظ العلة من أكثر الألفاظ المستخدمة في موضوعنا موضوع السببية، ومن العلماء من قال بترادف السبب والعلة في الاصطلاح، ومنهم من فرق بينهما؛ ولذلك لا بد لنا من دراسة معنى العلة، وسنبدأ بالمعنى اللغوي تمهيداً لتحقيق المعنى الاصطلاحي.

١ - العلة في اللغة:

العلة من مادة (علل) لها معانٍ متعددة، قال الخليل بن أحمد الفراهيدي (توفي: ١٧٠ هـ): "العلة: الأرض، وصاحبها مُعتَلٌ. والعلة: حَدَثٌ يَشْغُلُ صاحبه عن وجهه،

= - ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٣٧٤.

(١) مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٦٧ ، مادة: (مبدأ السببية).

والعليل: المريض.^(١) وقال ابن منظور:^(٢) "العلل والعلل": الشربة الثانية، وقيل: الشرب بعد الشرب تباعاً... والعللة: الحدث يشغل صاحبه عن حاجته، كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانياً منعه عن شغله الأول.^(٣) فالعلة في معناها العام حدث يطغى على ما عداه.

ويرى ابن فارس (توفي: ٣٩٥هـ) أن مادة (علل) لها ثلاثة أصول معنوية؛ أحدها: تكرر أو تكرير، والأخر: عائق يعوق... والأصل الثالث العلة، المرض، وصاحبها معتل.^(٤)

وظهر أن العلة بمعنى المرض مأخوذه من العلة بمعنى الحدث الشاغل، والعكس صحيح. وإذا عدنا الأصل في المعنى هو التكرير والإشغال، أمكن رد المادة إلى أصل معنوي واحد، وبباقي المعاني فروع، قال الفراهيدي: "والأم ثعلل الصبي بالمرق والخنزير يحيزء به عن اللبن"^(٥) أي: تشاغله وتلهيه عن لبنها.

ووردت كلمة العلة وجمعها العلل في الحديث الشريف والشعر والثر القديمين.

فقد وردت في الحديث بمعنى المرض، أو بمعنى العذر والأمر الشاغل، والمعنيان متقاربان؛ لأن المرض أمر شاغل. ومن هذه المواقع ما أخرجه الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما: "أن النبي ﷺ جمع بين الظهر والعصر، والمغرب والعشاء، بالمدينة من غير

(١) الفراهيدي، كتاب العين، مرجع سابق، ج ١ ص ٨٨، مادة: (علل).

(٢) ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي، ابن منظور الأننصاري الإفريقي، الإمام اللغوي الحجة. خدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة، توفي سنة (١٣١١هـ / ١٧٥١م). أشهر كتبه "لسان العرب" يقع في عشرين مجلداً، جمع فيه أهميات كتب اللغة، فكاد يغنى عنها جيلاً. انظر:- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٧، ص ١٠٨.

(٣) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١١، ص ٤٦٧، مادة: (علل).

(٤) ابن فارس، معجم المقايس في اللغة، مرجع سابق، ص ٦٤٨، مادة: (علل).

(٥) الفراهيدي، كتاب العين، مرجع سابق، ج ١، ص ٨٩، مادة: (علل).

علةٌ، فقيل لابن عباس: ما أراد بذلك؟ قال: التوسع على أمته.^(١) والعلة هنا بمعنى العذر على الأظهر.

وورد لفظ (العلة) في الشعر القديم، وما ورد ما يأتي:

أ- العلة بمعنى المرض، قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

تُؤمِّلُ في الدنيا طويلاً ولا تدرِي
إذا جنَّ ليلاً هل تعيش إلى الفجر
فكم من صحيح مات من غير علةٍ
وكم من عليلٍ عاش دهراً إلى دهرٍ^(٢)

ب- العلة بمعنى العذر والأمر الشاغل، ففي قصة الرجيع أن النبي ﷺ بعث عاصم بن ثابت في جماعة إلى أهل مكة يتَّبِّخُون له خبر قريش حتى إذا كانوا بالرجيع اعترضت لهم بنو حيّان من هذيل، فقال عاصم رضي الله عنه:

وما عِلْتَيِ وأنا جَلْدُ نَابِلٍ والقوسُ فيها وَتَرُ عَنَابِلُ^(٣)

قال الزمخشري (توفي: ٥٣٨هـ): "أي وما عذري إن لم أقاتل ومعي أهمية القتال؟ وهي من الاعتلال كالعذرة من الاعتذار."^(٤)

ت- بمعنى السبب، قال البحتري:

أرى عِلْلَ الأشياءِ شتَّى ولا أرى
التَّجَمُّعَ إِلَّا عَلَّةً لِلتَّفْرِقِ^(٥)

(١) الطبراني، المعجم الكبير، مرجع سابق، ج ١٢، ص ٩٣، حديث رقم: ١٢٦٤٤.

(٢) ابن أبي طالب، علي. ديوان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، جمع وترتيب: عبد العزيز الكرم، (د. م.)، (د. ن.)، (١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م)، ص ٥٠.

(٣) والعنايب: هو الغليظ المتين. انظر:

- الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. الفائق في غريب الحديث، تحقيق: علي محمد البجاوي و محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط ٢، ١٩٧١م، ج ٣، ص ٢٠.

(٤) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٥) البحتري، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي. ديوان البحتري، عني بتحقيقه: حسن كامل الصيرفي، القاهرة: دار المعارف، ط ٣، (د. ت.)، ج ٣، ص ١٥٥٢.

والعلة هنا ظاهرة المعنى وبأقرب صورها إلى المعنى الاصطلاحي.

وفي النثر القديم ورد لفظ (العلة) في موضع شتى وبمعانٍ متعددة، ومن ذلك:

أ- من أمثال العرب "لا تَعْدُمُ الْخَرْقَاءُ عِلْلَةً" أو "لا تَعْدُمُ الْخَرْقَاءُ عِلْلَةً"، قال الزمخشري: "أي إن العلل يسيرة موجودة تحسنها الخرقاء فضلاً عن غيرها، فلا تشتبوا بها ولا ترضوا بها لأنفسكم حجة. يُضرب في النهي عن المعاذير".^(١) فالعلة هنا العذر.

ب- قول أحد البلغاء: "قد أذهب الله وصَبَّ العِلْلَةَ ونصبها، ووَفَّرَ أجرها وثوابها".^(٢) والعلة هنا المرض.

وما سبق يتضح لنا أن كلمة العلة في اللغة أصلها بمعنى الحديث يشغل صاحبه عن حاجته، ومن هذا الأصل تفرعت معاني هذه الكلمة كالمرض والعذر والسبب.

٢- العلة في الاصطلاح:

يطلق لفظ (العلة) على معانٍ اصطلاحية متعددة بتعدد المصطلحين كما هو الحال في اصطلاح (السبب). قال الجرجاني (توفي: ٨١٦هـ): "العلة لغة: عبارة عن معنى يحل بال محل فتغير به حال المحل بلا اختيار، ومنه يسمى المرض علة؛ لأنه بحلوله يتغير حال الشخص من القوة إلى الضعف. وقيل: هي ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجاً مؤثراً فيه. وشريعة: عبارة عما يجب الحكم به معه، والعلة في العروض: التغيير في الأجزاء الثمانية، إذا كان في العروض والضرب".^(٣)

(١) الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. المستচصي في أمثال العرب، بيروت: دار الكتب العلمية، ط٢، ١٩٨٧م، ج٢، ص٢٥٦.

(٢) ابن عبد ربه، أبو عمر أحمد بن محمد الأندلسي. العقد الفريد، شرحه وضبطه: إبراهيم الإباري، بيروت: دار الكتاب العربي، (د. ت.)، ج٤، ص٢٢٤.

(٣) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص٥٠، مادة: (علة).

أشار الجرجاني بوضوح إلى تعدد الاصطلاح، فذكر بعد المعنى اللغوي -الذي نختلف معه فيه- المعنى الاصطلاحي: "ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجاً مؤثراً فيه"، وهذا هو الاصطلاح الفلسفي، وهو بمعنى السبب؛ ثم ذكر الفقهى: "ما يجب الحكم به معه" وفيه اقتضاب؛ ثم ذكر العلة عند العروضيين، وهنالك غير ما ذكر العلة باصطلاح المحدثين، وهي الأمر الخفي القادر في صحة الحديث.

وقد عرّف الفقهاء والأصوليون العلة بأنها: "الوصف الظاهر المنضبط الذي جعله الشارع علامه على الحكم مع مناسبته له".^(١) ومناسبة الحكم يعني أن تكون مظنة الحكمة من التشريع والحكم. وظاهر أن العلة الشرعية علامه وأماره وليس فاعلة أو مؤثرة.

أما العلة لدى الفلاسفة فهي ما يتوقف عليه الشيء ويحتاج إليه في وجوده. فالعلة مؤثرة في وجود الشيء. وهذا مشابه لما في السبب من فرق بين الفقهاء وال فلاسفة، قال الإمام الغزالى: "العلة الشرعية علامة وأماراة لا توجب الحكم بذاتها، إنما معنى كونها علة نصب الشارع إياها علاممة، وذلك وضع من الشارع."^(٢) وقال التهانوى (توفي ١١٥٨هـ) إن العلة: "خارجية عن الشيء مؤثرة فيه، والمراد بتأثيرها في الشيء اعتبار الشارع إياها بحسب نوعها، أو جنسها القريب في الشيء الآخر، لا الإيجاد، كما في العلل العقلية."^(٣)

ويقول الكفوبي: "والعلة الشرعية تحاكي العلة العقلية أبداً لا تفترقان، إلا أن العلة العقلية موجبة،^(٤) أي: موجبة ملعولها. والبحث هنا ليس في كون العلة موجبة أم لا، ولكن يمكن القول إن العلل والأسباب في الأحكام الشرعية ما هي إلا أمارات

(١) الحكيم، محمد تقي. *الأصول العامة للفقه المقارن*، بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط١، ١٩٦٣م، ص٣٠٨.

(٢) الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. المستصفى في علم الأصول، تحقيق: محمد بن سليمان الأشقر، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م، ج٢، ص ٢٣٧.

(٣) التهانوي، محمد علي بن محمد. *كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم*. بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، ط١، ١٩٩٦م، ج٢، ص٢٤٧، مادة: (علة).

(٤) الكفوی، الكلیات، مرجع سابق، ص ٥٠٤.

على الحكم. فالمصطلح الفقهي يشير إلى ما جعله الشعّ أمارة على الحكم الشرعي، أما المصطلح الفلسفـي فيشير إلى مبدأ وقانون عقلي أو كوني.

ثالثاً: الموازنة بين العلة والسبب في الاصطلاح

الغالب لدى الفقهاء وعلماء أصول الفقه التفريق بين السبب والعلة، فالسبب: "هو معنى ظاهر منضبطٌ، جعله الشارع أمارة للحكم، وهو بهذا المعنى أعمّ من العلة لعدمأخذ المناسبة في تعريفه... وقيـد بعضهم السبب بما ليس بينه وبين المسبـب مناسبة ظاهرة، فيكون مبـيناً للعلـة."^(١) فالغالب لدى الفقهاء إطلاق العلة على المنـاط الذي بينـه وبين الحكم مناسبة ظاهرة، بينما يـطلقون السبـب على المنـاط الذي ليس بينـه وبين الحكم مناسبة ظاهرة.

أما لدى الفلاسفة والمتكلمين فالغالب عدم التـفريق بين العلة والسبـب والمزاوجـة بينـهما في الاستـعمال. يقول ابن رشد: "العلـة والسبـب اسـمان متـرادـفـان"^(٢) ويـقول أبو البقاء الكـفوـي: "السبـب والعلـة يـطلقـان عـلـى معـنى واحـد عـنـدـ الحـكـماء"^(٣) ويمكن ذكر أمثلـة كـثـيرـة من المؤـلفـات الإـسلامـية الـقـديـمة... للـدلـالـة عـلـى استـعمال هـاتـينـ الكلـمـتين عـلـى آنـهـما متـرادـفـان.^(٤)

هـذاـ هوـ الغـالـبـ،ـ ولـكـنـ هـنـالـكـ مـنـ فـرـقـ بـيـنـ المـصـطـلـحـيـنـ،ـ يـقـولـ جـيـيلـ صـلـيـباـ:ـ "الـعلـةـ تـرـادـفـ السـبـبـ،ـ إـلاـ أـنـهـاـ قـدـ تـغـاـيـرـهـ فـيـرـادـ بـالـعلـةـ المـؤـثـرـ،ـ وـبـالـسـبـبـ ماـ يـفـضـيـ إـلـىـ الشـيـءـ بـالـجـمـلـةـ أـوـ يـكـونـ باـعـثـاـ عـلـيـهـ."^(٥)ـ وـلـعـلـنـ نـسـتـطـيـعـ القـوـلـ:ـ إـنـ الـاصـطـلاـحـ الفـقـهـيـ

(١) الحـكـيمـ،ـ الأـصـولـ الـعـامـةـ لـلـفـقـهـ الـمـقارـنـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ صـ ٣١٠ـ .ـ

(٢) ابن رـشدـ،ـ أـبـوـ الـولـيدـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ،ـ تـلـخـيـصـ مـاـ بـعـدـ الطـبـيـعـةـ،ـ تـحـقـيقـ عـشـانـ أـمـينـ،ـ الـقـاهـرـةـ:ـ دـارـ الـعـارـفـ،ـ ١٩٥٨ـ مـ،ـ صـ ٢٩ـ .ـ

(٣) الكـفوـيـ،ـ الـكـلـيـاتـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ صـ ٥٠٤ـ ،ـ مـادـةـ (ـسـبـبـ).ـ

(٤) دـيـورـ،ـ تـ.ـ جـ.ـ "ـمـقـاـلـةـ عـنـ السـبـبـيـةـ"،ـ دـائـرـةـ الـمـعـارـفـ الـإـسـلامـيـةـ،ـ تـرـجـمـةـ أـحـدـ الشـتـاـويـ وـإـبـراهـيمـ زـكـيـ خـورـشـيدـ وـعـبـدـ الـحـمـيدـ يـونـسـ،ـ بـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـفـكـرـ (ـدـ.ـ تـ.).ـ جـ ١١ـ صـ ٢١٦ـ ،ـ مـادـةـ (ـسـبـبـ).ـ

(٥) صـلـيـباـ،ـ جـيـيلـ.ـ الـمعـجمـ الـفـلـسـفـيـ،ـ بـيـرـوـتـ:ـ الشـرـكـةـ الـعـالـمـيـةـ لـلـكـتـابـ،ـ (ـ١٤١٤ـ هـ /ـ ١٩٩٤ـ مـ)،ـ جـ ٢ـ،ـ صـ ٩٦ـ ،ـ مـادـةـ (ـعـلـةـ).ـ

قد انسحب على الاصطلاح الفلسفية والكلامية، فأسس للتفريق بين العلة والسبب، وللننعم النظر في قول الكفوي: "و عند أهل الشرع يشتركان في ترتيب المسبب والمعلول عليهما، ويفترقان من وجهين؛ أحدهما: أن السبب ما يحصل شيء عنه لا به، والعلة ما يحصل به، والثاني: أن المعلول يتأثر عن علته بلا واسطة بينهما، ولا شرط يتوقف الحكم على وجوده، والسبب إنما يفضي إلى الحكم بواسطة أو بوسائل، ولذلك يتراخي الحكم عنه حتى توجد الشرائط وتنتفي الموانع، وأما العلة فلا يتراخي الحكم عنها إذ لا شرط لها، بل متى وجدت أوجبت معلولها بالاتفاق، وما يفضي إلى شيء، إن كان إضاؤه داعياً سمي علة، وإلا سمي سبباً محضاً... والعلة الشرعية تحاكي العلة العقلية أبداً لا تفترقان، إلا أن العلة العقلية موجبة."^(١)

فقوله: "المعلول يتأثر عن علته بلا واسطة" وقوله: "بأن السبب يُفضي إلى الحكم بواسطة أو بوسائل، ولذلك يتراخي الحكم عنه حتى توجد الشرائط وتنتفي الموانع"، ينطبق على ما ذهب إليه من فرق من المتكلمين بين السبب والعلة، خذ مثلاً قول القاضي عبد الجبار المعزلي: ^(٢) "ان وجود المسبّب لا يجب عند حصول السبب، فإنه لا يمتنع أن يعرض عارض فيمنعه من التوليد، وليس كذلك العلة، فإنه يجب عند وجود العلة، حتى يستحيل مع وجودها أن لا يثبت؛ ففارق أحدهما الآخر." ^(٣) فالقاضي يخصّ إطلاق العلة على السبب التام. وهنالك من فرق بين السبب والعلة بشكل آخر، فأطلق العلية على المبدأ العقل، وأطلق السبيبة على الظاهرة الطبيعية، كالدكتور حسان

(١) الكفوی، الكلیات، مرجع سابق، ص ٥٠، مادة: (سيب).

(٢) عبد الجبار: قاضي القضاة أبو الحسين عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذاني، كان شيخ المعتزلة في عصره. ولد القضاة بالري، ومات فيها سنة ١٥٤٥ هـ / ٢٥٠١ م). له تصانيف كثيرة، منها: "المجموع في المحيط بالتكلف"، والمغني في أبواب التوحيد والعدل". انظر:

- ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٠١.
 - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٧٣.

(٣) الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. شرح الأصول الخمسة، تحقيق: الدكتور عبد الكري姆 عثمان، القاهرة: مكتبة وهبة، ط٣، (١٤١٦هـ/١٩٩٦م)، ص ٣٨٩-٣٩٠.

القاري في كتابه "الظاهرة السببية في الكون"، ومنهم من أطلق التسبيب Reasoning على العملية الذهنية والعلة Cause على ما يُتّبع الأثر كالدكتور عاطف العراقي في كتابه "النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد".

إذ ينبغي الانتباه إلى اصطلاح المتكلمين وال فلاسفه الذين يفرقون بين السبب والعلة. لكن الأفضل استعمال مصطلح السبب بمعنى الأعم، وذلك لأسباب؛ أهمها وضوح مصطلح السبب وقربه من المعنى اللغوي، وانتشاره بين الفلاسفه والطبيعين، ويمكن أن يُخصّص عند الحاجة بقيد مناسب مثلاً: السبب التام أو الناقص أو القريب أو السبب بعيد. وكذلك يمكن التفريق بين السببية العقلية والطبيعية بتقسيمها بأحد القيدين.

رابعاً: الضرورة

من الألفاظ التي سترد في البحث بشكل متكرر لفظ (الضرورة)، وهي من مادة (ضرر). قال الخليل بن أحمد الفراهيدي (توفي: ١٧٠ هـ): "الضرر: النقصان يدخل في الشيء، تقول: دخل عليه ضرر في ماله. ورجل ضرير: بَيْنَ الضَّرَارَةِ، وَقَوْمٌ أَضْرَاءُ: ذاهبو البَصَر... والضرورة: اسم مصدر الاضطرار، تقول: حملتني الضرورة على كذا، وقد اضطررَّ فلان إلى كذا وكذا، بناؤه: افتعلَ فجعلَت التاء طاء، لأنَّ التاء لم يحسن لفظه مع الضاد. قوله عَوَّجَلَ: ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِنَّمَا عَيْنَهُ﴾ [البقرة: ١٧٣]؛ أي: فمن ألحى إلى أكل الميتة وما حرم وضيق عليه الأمر بالجوع، وأصله من الضرار وهو الضيق".^(١)

وقال ابن منظور: "الضرورةُ اسْمٌ لصُدُرِ الاضْطِرَارِ، تقول: حَمَلْتَنِي الضرورةُ على كذا وكذا، وقد اضطُرَّ فلانُ إلى كذا وكذا. بناؤه افتعلَ فجعلَت التاء طاء، لأنَّ التاء لم يحسن لفظه مع الضاد. قوله عَوَّجَلَ: ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِنَّمَا عَيْنَهُ﴾ [البقرة: ١٧٣]؛ أي: فمن ألحى إلى أكل الميتة وما حرم وضيق عليه الأمر بالجوع، وأصله من الضرار وهو الضيق".^(٢)

(١) الفراهيدي، كتاب العين، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٦، مادة: (ضرر).

(٢) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٤، ص ٤٨٢، مادة: (ضرر).

وقال صاحب المعجم الوسيط: "الضرورة: الحاجة والشدة لا مدفع لها والمشقة، وفي الشعر) الحالة الداعية إلى أن يرتكب فيه ما لا يرتكب في النثر (ج) ضرائر. الضروري: كل ما تمس إليه الحاجة، وكل ما ليس منه بد، وهو خلاف الكمال".^(١)

فأصل المادة الضرر؛ أي: النقص والضيق، وهو خلاف النفع، وكذا الضرر والضرر، بالفتح المصدر وبالضم الاسم. ومنه الضرورة، وهي النازلة مما لا مدفع لها، والاضطرار هو الإلقاء والحمل. قال تعالى: ﴿فَمَنْ أُضْطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمٌ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [آل عمران: ١٧٣] ومنها أخذت القاعدة الفقهية: "الضرورات تبيح المحظورات".

واصطلاح الضرورة لدى المناطقة والفلسفه والمتكلمين مأخوذه من الضرورة، بمعنى النازلة التي لا مدفع لها. قال الأحمد نكري: "الضرورة: امتناع انفكاك شيء عن آخر عقلاً، فيقال: نسبة الحيوان إلى الإنسان مثلاً ضرورية؛ أي: ممتنعة الانفكاك، يعني أن العقل يحكم بامتناع انفكاك الحيوان عن الإنسان، فتكون تلك النسبة دائمـة البتة".^(٢)

والضرورة هي صفة الأمر الضروري الذي هو "ما لا يمكن أن لا يكون، أو ما لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه، ويسمى الواجب، وهو ما يمتنع عدمه".^(٣)

وقد لخص ذلك جبيل صليباً بالقول: "الضرورة في اللغة: الحاجة والمشقة والشدة التي لا تدفع، وعند الفلاسفة: اسم لما يتميز به الشيء من وجوب أو امتناع. والضرورة الإيجابية هي الوجود، والضرورة السلبية هي العدم".^(٤)

(١) مجمع اللغة العربية. المعجم الوسيط، استانبول: دار الدعوة، ١٩٨٩م، ص ٥٣٨، مادة: (ضرورة).

(٢) الأحمد نكري، دستور العلماء، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٩٠، مادة: (ضرورة).

(٣) مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٠٩، مادة: (ضرورة).

(٤) صليباً، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٥٧، مادة: (ضرورة).

ويمكن تقسيم الضرورة إلى أقسام، كما يأتي:

- الضرورة الكونية: وهي ما يقتضيه نظام الكون، وهي أساس الضرورات الأخرى.
 - الضرورة المنطقية: وهي الضرورة العقلية، "التي يقتضيها مبدأ عدم التناقض".^(١)
 - الضرورة التجريبية: وقد تسمى الضرورة الطبيعية، وهي "ضرورة الأمر الواقع".^(٢)
 - الضرورة المعنوية: هي "الضرورة الأدبية، وهي ضرورة النظام المثالي".^(٣)
- والضروري: "هو الأمر الدائم الوجود أو الأمر الذي لا يمكن تصور عدمه، وهو مرادف للواجب".^(٤) والعلم الضروري: "هو الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب، سواء احتاج إلى شيء آخر من حدس أو تجربة، أو غير ذلك، أو لم يحتاج".^(٥) ومنهم من "يطلق لفظ الضروري أيضاً على نتيجة القياس اللازم عن مقدماته".^(٦) وهو ما يُسمى بعبارة أخرى "العلم الاضطراري".

ويمكن القول: إن الضروريات أعم من البديهيات، فالبديهي هو "ما لا يحتاج بعد توجيه العقل إلى شيء أصلاً، فيكون أخصّ من الضروري، كتصور الحرارة والبرودة، وكالتصديق بأن النفي والإثبات لا يجتمعان، ولا يرتفعان".^(٧) ومنهم من ساوي بين الضروريات والبديهيات، بأنها كل علم لا يتوقف حصوله على نظر واستدلال، لكن قصر هذا المعنى على البديهيات أولى.

(١) المرجع السابق، ج ١، ص ٧٥٨.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ٧٥٨، مادة: (ضرورة).

(٣) المرجع السابق، ج ١، ص ٧٥٨، مادة: (ضروري).

(٤) المرجع السابق، ج ١، ص ٧٥٩.

(٥) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص ١٣، مادة: (بديهي).

(٦) صليبا، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ج ١ ص ٧٥٩، مادة: (ضروري).

(٧) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص ١٣، مادة: (بديهي).

خامساً: الْحَتْمِيَّةُ

من الألفاظ التي سترد في البحث بصورة متكررة لفظ الختمية، وهي من مادة (حتم). قال الجوهرى: ^(١) "الحُتْمُ: إحكام الأمر. والخُتْمُ: القضاء؛ والجمع الخُتُّومُ." قال أمية بن أبي الصلت: ^(٢)

بِكَفَيْكَ الْمَنَايَا وَالْحُكْمُ **عِبَادُكَ يُخْطَئُونَ وَأَنْتَ رَبُّ**

وَحَتَّمْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ: أَوْجَبَتْ. وَالْحَاكِمُ: الْقَاضِي. "^(3)

فالحتم هو الأمر الثابت، وكذا المحتم، قال تعالى: ﴿وَإِنْ مَنْكُمْ إِلَّا وَارْدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتَّىٰ مَقْضِيَّا﴾ [مريم: ٧١]. والاحتميّة مصدر صناعي من الحتم. قال في المعجم الوسيط: "احتميّة الأمر كونه واجباً لا مفرّ منه."^(٤)

أما مصطلح الحتمية فهو مصطلح حديث في الفلسفة وفلسفة العلوم، وهو قريب من المعنى اللغوي، يقول جمیل صلیبیا في تعريف الحتمية: "هي القول بوجود علاقات ضرورية ثابتة في الطبيعة، توجب أن تكون كل ظاهرة من ظواهرها مشروطة بما يتقدمها أو يصحبها من الظواهر الأخرى".^(٥) فالاحتمیة تعنى باختصار الارتباط

(١) الجوهرى: أبو نصر إسماعيل بن حاد الجوهرى: من أئمة اللغة. أصله من فاراب، طاف البادية وعاد إلى خراسان ثم أقام في نيسابور، توفي سنة (٩٣٩هـ / ١٠٠٣م). أشهر كتابه "الصحاح" في اللغة. انظر:
- ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مرجع سابق، ج ٣، ص ١٤٢.

(٢) ابن أبي الصلت: أمية بن عبد الله أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي، شاعر جاهلي حكيم، من أهل الطائف. توفي سنة ٥٦٢ هـ (٦٢٦ م). ينظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٣.

(٣) الجوهري، إسحائيل بن حماد. **الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية**، بيروت: دار العلم للملاتين، ط٤، ١٩٩٠م، ج٦، ص١٧٠، مادة: (حتم).

(٤) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ١٥٥، مادة: (حتمية).

(٥) صليبا، المعجم الفلسفى، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٣، مادة: (حتمية).

الضروري بين الحوادث أو الأشياء في الكون، وبعبارة أوسع تعني وجود نظام ثابت في الكون لتعلق الظواهر بعضها ببعض، وذلك ما يعده بعضهم شرطاً لتعيم الاستقراء وإمكان التنبؤ الذي هو غاية العلم.

هذا هو المعنى الاصطلاحي العام، لكنه يطلق أيضاً على المذهب الذي يؤمن بأن "جميع حوادث العالم، وبخاصة أفعال الإنسان، مرتبطة بعضها ببعض ارتباطاً محكماً". فإذا كانت الأشياء على حالة ما في لحظة معينة من الزمان، لم يكن لها في اللحظات السابقة أو اللاحقة إلا حالة واحدة تلائم حالتها في تلك اللحظة المعينة.^(١) وهذا المذهب يشابه المذهب الجبري لكن "الفرق بين الحتمية والجبرية أن ضرورة حدوث الأشياء عند الجبريين ضرورة متعلقة بمبدأ أعلى منها، يسيرها كما يشاء، وهو قضاء الله وقدره، على حين أن هذه الضرورة في نظر الحتميين كامنة في الأشياء سارية فيها، وهي الطبيعة بعينها".^(٢)

سادساً: الشرط

من الألفاظ التي سترد في البحث لفظ الشرط. ويبدو أن أصل الباب (الشرط) بمعنى العالمة، قال ابن فارس: "الشين والراء والطاء أصلٌ يدلُّ على عَلَمٍ وعلامة، وما قارب ذلك من عَلَمٍ. من ذلك الشرط العالمة. وأشراط الساعة: علاماتها... ومن الباب شرط الحاجم، وهو معلوم، لأنَّ ذلك عالمةٌ وأثر".^(٣) ومنه أيضاً شرط البيع للأمر الذي يلتزم في عقد البيع. قال الأصمسي: "أشراط الساعة علاماتها. قال: ومنه الاشتراط الذي يشترط الناس بعضهم على بعض؛ أي: هي علامات يجعلونها بينهم؛ ولهذا سميت الشرط لأنَّهم جعلوا لأنفسهم عالمة يعرِّفون بها".^(٤)

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ٤٤، مادة: (حتمية).

(٣) ابن فارس، معجم المقايس في اللغة، مرجع سابق، ص ٥٥٥.

(٤) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ٧، ص ٣٢٩، مادة: (شرط).

وقال ابن منظور: "الشرط معروف وكذلك الشرطية والجمع شرط وشرط، والشرط إلزام الشيء والتزامه في البيع ونحوه، والجمع شرط... وقد شرط له وعليه كذا يشرط ويشرط شرطاً واشتراط عليه والشرط كالشرط، وقد شارطه وشرط له في ضياعه، يشرط ويشرط وشرط للأجير يشرط شرطاً".^(١)

فكلمة شرط تأتي اسمياً، وجمعها شرط، وتأتي مصدراً بمعنى تعليق أمر على آخر، ومنها أخذ الاصطلاح في الفقه واللغة والمنطق والفلسفة والكلام.

قال الجرجاني (توفي: ٨١٦هـ): "الشرط: تعليق شيء بشيء، بحيث إذا وجد الأول وجد الثاني، وقيل: الشرط: ما يتوقف عليه وجود الشيء، ويكون خارجاً عن ماهيته، ولا يكون مؤثراً في وجوده، وقيل: الشرط: ما يتوقف ثبوت الحكم عليه".^(٢)

وقال زكريا بن محمد الأنصاري (توفي: ٩٢٦هـ): "الشرط لغة: إلزام الشيء والتزامه، وأصطلاحاً: ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم ذاته".^(٣)

فالشرط معناه قريب من معنى السبب، لكن هنالك فرق مهم بينهما. يقول جميل صليبيا: "والفرق بين الشرط والعلة، أن العلة هي التي تحدث الشيء، على حين أن الشرط لا يكفي لإحداثه، وإن كان ضرورياً له. مثال ذلك أن اتصال الأسلاك المعدنية شرط ضروري لمرور التيار بالدائرة الكهربائية، ولكن هذا الشرط لا يوجب حدوث الشيء اضطراراً، بل يهيئأسباب حدوثه".^(٤)

وهكذا نجد أن الشرط يقترب معناه من السبب، إلا أن الثاني يدور مع النتيجة وجوداً وعدماً، بينما يدور الأول معها عدماً لا وجوداً، على أن المعنى الواسع للسبب

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص ٤، مادة: (شرط).

(٣) الأنصاري، أبو يحيى زكريا بن محمد زكريا. الحدود الأئمة والتعريفات الدقيقة، تحقيق: مازن المبارك، بيروت: دار الفكر المعاصر، ط ١، ١٤١١هـ، ص ٧١-٧٠، مادة: (شرط).

(٤) صليبيا، المعجم الفلسفى، مرجع سابق، ج ١، ص ٦٩٧، مادة: (شرط).

- وهو السبب الناقص - يشمل الشرط، فالشرط يُطلق على الأسباب المُعدّة، وهي جزء من السبب التام.

سابعاً: العقل

(العقل) من الكلمات ذات المعاني المتعددة والمترادفة، مما يجعل استعمال هذه اللفظة غير واضح الدلالة في كثير من الموارد، ولا يفيد السامع شيئاً ما لم تكن هنالك قرائن ترشد المتكلمي إلى تعين مراد المتكلم.

ونجد الفيروزآبادي مثلاً ذكر نحو تسعه معانٍ لكلمة العَقْل، إضافة إلى معنى المصدرية للفعل (عَقَلَ يَعْقِلُ)، قال: "العقلُ: الْعِلْمُ، أَوِ بِصَفَاتِ الْأَشْيَاءِ مِنْ حُسْنِهَا وَقُبْحِهَا وَكَمَا هَا وَنُقْصَانِهَا... وَالْحُقُقُ إِنَّهُ نُورٌ رُوحَانِيٌّ، بِهِ تُدْرِكُ النَّفْسُ الْعُلُومَ الْصَّرُورَيَّةَ وَالنَّظَرَيَّةَ... وَالْعَقْلُ: الدِّيَةُ، وَالْحَسْنُ، وَالْمَلْجَأُ، وَالْقَلْبُ، وَتَوْبُّ أَحْمَرٌ يُحَلِّلُ بِهِ الْهُودُجُ، أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الْوَثْيِ، وَإِسْقاطُ الْلَّامِ مِنْ مُفَاعَلَتِنْ".^(١)

والمعنى الثلاثة الأولى والقلب معانٍ متقاربة، وهنالك من يضيف إليها معاني أخرى مقاربة أيضاً مما يجعل الكلمة ملتبسة المعاني فضفاضة الدلالة. ولكن قبل أن نخوض في هذه المعاني التي يغلب عليها المعنى الاصطلاحي فلنحاول البحث عن الأصل الذي يرجع إليه مجموع المعاني المختلفة. قال ابن فارس: "العين والقف واللام أصلٌ واحد منقادس مطرد، يدلُّ عَظِيمُهُ عَلَى حُبْسَةٍ فِي الشَّيْءِ أَوْ مَا يَقَرِبُ الْحُبْسَةِ. مِنْ ذَلِكَ الْعَقْلُ، وَهُوَ الْحَابِسُ عَنْ ذَمِيمِ الْقَوْلِ وَالْفَعْلِ"^(٢) ويظهر هذا المعنى في الفعل جلياً، قال الفيروزآبادي: "عَقَلَ... الدَّوَاءُ بَطْنَهُ يَعْقِلُهُ وَيَعْقُلُهُ: أَمْسَكَهُ؛ وَالشَّيْءُ فِيهِمَهُ، فَهُوَ عَقُولٌ؛ وَالبَعِيرُ: شَدَّ وَظِيفَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ، كَعَقَلَهُ وَاعْتَقَلَهُ".^(٣) فالعقل معناه

(١) الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. القاموس المحيط، تحقيق: محمد نعيم العرقُسوسي، بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ط٨، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٦م، ج١، ص١٠٣٤، مادة: (عقل).

(٢) ابن فارس، معجم المقايس في اللغة، مرجع سابق، ص١٣٠، مادة: (عقل).

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

الأصلي الحبس والإمساك والضبط، وبباقي المعاني مأخوذة منه، قال ابنُ الأنباري: "رَجُلٌ عَاقِلٌ وَهُوَ الْجَامِعُ لِأَمْرِهِ وَرَأْيِهِ، مَأْخُوذٌ مِنْ عَقْلِ الْبَعِيرِ إِذَا جَمَعْتُ قَوَائِمَهُ" (١) وُسُدِّدَ بِحَبْلٍ يُسَمَّى الْعِقالُ؛ أي: الرباط.

أما في الاصطلاح فمعنى (العقل) يبدو أكثر تعقيداً، لكنه على كل حال قريب من المعنى اللغوي، بل هو ذاته في بعض الوجوه. يقول الإمام أبو حامد الغزالي:

"اعلم أن الناس اختلفوا في حد العقل وحقيقةه، وذهل الأكثرون عن كون هذا الاسم مطلقاً على معانٍ مختلفة فصار ذلك سبب اختلافهم.

والحق الكاشف للغطاء فيه أن العقل اسم يطلق بالاشتراك على أربعة معان، كما يطلق اسم العين مثلاً على معان عدة. وما يجري هذا المجرى فلا ينبغي أن يطلب لجميع أقسامه حد واحد، بل يفرد كل قسم بالكشف عنه.

فال الأول: الوصف الذي يفارق الإنسان به سائر البهائم، وهو الذي استعد به لقبول العلوم النظرية وتدبير الصناعات الخفية الفكرية، وهو الذي أراده الحارث بن أسد المحاسبي، حيث قال في حد العقل: إنه غريزة يتهدأ بها إدراك العلوم النظرية... فإن الغافل عن العلوم والنائم يسمى عاقلين باعتبار وجود هذه الغريزة فيها مع فقد العلوم...

الثاني: هي العلوم التي تخرج إلى الوجود في ذات الطفل المميز بجواز الجائزات واستحالة المستحيلات، كالعلم بأن الاثنين أكثر من الواحد، وأن الشخص الواحد لا يكون في مكانيين في وقت واحد...

الثالث: علوم تستفاد من التجارب بمحاري الأحوال، فإن من حنكته التجارب وهذبته المذاهب يقال: إنه عاقل في العادة، ومن لا يتصف بهذه الصفة فيقال: إنه غبي غمر جاهل، فهذا نوع آخر من العلوم، يسمى عقلاً.

(١) ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، ج ١١، ص ٤٥٨، مادة: (عقل).

الرابع: أن تنتهي قوة تلك الغريزة إلى أن يعرف عواقب الأمور ويقمع الشهوة الداعية إلى اللذة العاجلة ويقهرها، فإذا حصلت هذه القوة سُمي صاحبها عاقلاً من حيث إن إقدامه وإحجامه بحسب ما يقتضيه النظر في العواقب، لا بحكم الشهوة العاجلة. وهذه أيضاً من خواص الإنسان التي بها يتميز عن سائر الحيوان...

فالأولان بالطبع، والأخيران بالاكتساب، ولذلك قال علي كرم الله وجهه:

رأيت العقل عقلين سموع
فمطروح وسموع
ولا ينفع مطروح
إذ لم يك مطروح
كما لا تنفع الشمس
وضوء العين من نوع^(١)

وهذا الكلام من الإمام الغزالي كلامٌ دقيق، يوضح الإطلاقات المتعددة لمصطلح العقل، ووجه ارتباط هذه المعاني بعضها البعض. ومن الجدير بالذكر أن العقل له مرادفات تطلق في بعض الأحيان ويراد بها شيئاً واحداً. يقول الجرجاني: "الفاعل في التحقيق هو النفس والعقل آلة لها، بمثابة السكين بالنسبة إلى القاطع، وقيل: العقل والنفس والذهن واحد؛ إلا أنها سميت عقلاً لكونها مدركة، وسميت نفساً لكونها متصرفة، وسميت ذهناً لكونها مستعدة للإدراك".^(٢)

فالعقل وإن عَبَرَ عنه بعضهم بأنه صفحة بيضاء تقبل العلوم إلا أن هذه الصفحة لا تقبل الأمور من غير مقارنة وتحليل وتركيب ونفي وإثبات بوساطة عملية معقدة تسمى التفكير، وهو فوق ذلك كمالٌ يكتسب شيئاً فشيئاً من التجارب، حتى يقال لمن يتحلى بذلك بأنه عاقلٌ وحليم، وعقلاني التصرفات.

والذي يهمنا هنا هو المعنى الثاني والذي يسميه البعض العقل بالملائكة، قال الجرجاني: "العقل بالملائكة: هو علم بالضروريات، واستعداد النفس بذلك لاكتساب

(١) الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد. إحياء علوم الدين، بيروت: المكتبة العصرية، ط١، ٢٠٠٤م، ج١ ص١١٩.

(٢) الجرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص٤٩، مادة: (عقل).

النظريات.^(١) وهذا المعنى هو المقصود في عنوان الكتاب. ولابد هنا من التنبه إلى أن ما يراه بعض المفكرين علمًا بالضروريات، يراه آخرون أمراً مكتسباً، وليس خصيصة ثابتة في النفس العاقلة. وإلى هذا يشير ابن رشد بقوله: "من يضع أن لا علم واحد ضروري يلزمـه أن لا يكون قوله هذا ضروريًا"^(٢) وسيأتي مناقشة هذه الأمور في محلها من البحث، وستتطرق أيضاً -ولكن بشكل مقتضب- إلى نظرية العقول العشرة، أو ما يُسمى نظرية الفيض لدى الفلاسفة.

ثامناً: الوجود

استكمالاً لتحديد إطار البحث نذكر معنى الوجود الذي جاء في عنوان الكتاب.

الوجود لغة مصدر "وَجَدَ الشَّيْءَ وَجُودًا خِلَافَ عَدَمٍ".^(٣) قال ابن فارس: "الواو والجيم والdal، يدلُّ على أصلٍ واحدٍ، وهو الشيءُ يُلفيه. ووَجَدْتُ الضَّالَّةَ وَجْدَانًا."^(٤) والفعل (وَجَدَ) له معانٍ أخرى مأكولة من هذا الأصل، قال الجوهري: "وَجَدَ مطلوبه يجدهُ وجوداً... وَجَدَ ضالتهِ وجданاً. وَوَجَدَ عليهِ في الغضب مُوحِدَةً... وَوَجَدَ في الحزن وَجْدًا بالفتح، وَوَجَدَ في المال وَجْدًا وَوَجْدًا وجدةً؛ أي: استغنى... وَوَجَدَ الشيءَ عن عدمٍ، فهو موجود".^(٥)

أما في الاصطلاح، فكلمة (الوجود) يصعب تعريفها؛ لأننا إذا أردنا تعريفها احتجنا إلى جنس أعلى وفصل مناسب لتتمكن من تعريف (الوجود) بالحد المنطقي.

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد. تهافت التهافت، تقديم وتعليق: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠١ هـ ١٤٢١ م)، ص ٣٥٢.

(٣) الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. أساس البلاغة، تحقيق: محمد باسل عيون السود، بيروت: دار الكتب العلمية، (١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م)، ج ٢ ص ٣٢٠.

(٤) ابن فارس، معجم المقايس في اللغة، مرجع سابق، ص ٢١١١.

(٥) الجوهري، الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية، مرجع سابق، ج ٣، ص ١٠٩، مادة: (وَجَد).

لكن الوجود هو أعلى الأجناس، والتي يمكن تعريف الألفاظ من خلالها. من هنا قال الكفوي: "الوجود لا يحتاج إلى تعريف، إلا من حيث بيان أنه مدلول للفظ دون آخر، فيعرف تعريفاً لفظياً يفيد فهمه من ذلك اللفظ لا تصوره في نفسه ليكون دوراً وتعريفاً للشيء بنفسه، كتعريفهم الوجود بالكون والثبوت والتحقق والشيئية والحصول".^(١)

وقال: "وجود كل شيء عين ماهيته عند أهل الحق؛"^(٢) أي: إنَّ الوجود ليس صفة تعرض للماهية، بل هي عين تحققتها.

ومحْدُّ الوجود في عنوان الكتاب يراد به ما أشرنا إليه سابقاً بالضرورة الكونية، وهو ما يقتضيه الوجود أو نظام الكون الثابت. فإذا كان للوجود نظام ثابت وضرورات مختومة، وللعقل منطق معين وضرورات معلومة، فدراسة السببية في هذا الكتاب تدور في هذا المجال وبالدلول الفلسفية للسبب. وبعبارة أخرى نحن نبحث عن السببية في عالم الوجود وعالم الذهن، وذلك التحديد يُخرج ما يسمى السبب أو العلة في المصطلح الفقهي أو غيره؛ لأن العلة الشرعية علامة وأماراة لا توجب الحكم بذاتها، إنما معنى كونها علة، نصب الشارع إياها علامة، وذلك وضع من الشارع.^(٣)

(١) الكفوي، الكليات، مرجع سابق، ص ٩٢٣، مادة: (وجود).

(٢) المرجع السابق، ص ٩٢٥.

(٣) الغزالى، المستصفى في علم الأصول، مرجع سابق، ج ٢، ص ٥٤.

الفصل الأول:

الجذور التاريخية لمبدأ السببية

تمهيد:

منذ أن بدأ الإنسان تأملاً لفلكون، كان يتساءل في قراره نفسه وهو يراقب ظواهر الطبيعة: ما السبب؟ لماذا يهطل المطر؟ لماذا تبرق السماء؟ لماذا تسقط الشهب؟ ولعل أسهل جواب يريح الإنسان من عناء البحث والتفكير هو أن يردّ الأسباب إلى أمور غيبية. ومن هنا نشأت الأساطير والميثولوجيا والألهة المتعددة.

وذلك شأن اليونان إلى أن ظهر جيل من المفكرين الذين حاولوا تفسير ظواهر الطبيعة تفسيراً نظرياً بعيداً عن التفسير الأسطوري، فنشأت الفلسفة باحثةً عن حقيقة الوجود، سواء في الطبيعة أو ما وراء الطبيعة.

وقد كانت الفلسفة لا تقتصر على ما وراء الطبيعة، بل تشمل كل مجالات الفكر الإنساني، ولذلك سميت (أم العلوم) ويمكن القول: "إن العلوم اليونانية هي الشكل الكامل للعلوم التي سبقتها".^(١) فقد قام أولئك المفكرون بتأليف المعرف في نظام تقوم وحدته على ارتباط عناصره الداخلية. وذلك هو ما يميز العلم عن المعرف المتناثرة والخبرات المتعددة. "وعندما نلقي نظرة على المنجزات العلمية عند المصريين والبابليين سنرى أن هذه المنجزات كانت من الكثرة والأهمية إلى حد يجعلنا نومن أن الإغريق اقتبسوا عن غيرهم أكثر مما ابتكروا. ولكن ما وجدوه عند غيرهم كان ينبع منه الترابط المنطقي".^(٢)

ومن الجدير بالذكر أن فلاسفه اليونان الأوائل قد عنوا بالبحث عن الأسباب الطبيعية، لا بل لم يكتفوا بذلك بل بحثوا عن مسبب الأسباب، وعلة العلل، أو العلة

(١) غنيمة، عبد الفتاح مصطفى. نحو فلسفلة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكونية والنسبية، سلسلة تبسيط العلوم، (د. م.): (د. ن.)، (د. ت.).، ص ٢٠.

(٢) سعيدان، أحد سليم. مقدمة لتأريخ الفكر العلمي في الإسلام، سلسلة عالم المعرفة (١٣١)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨٨ م، ص ٤٧.

الأولى، والمحرك الذي لا يتحرك. من هنا كان لا بد لنا من إلقاء نظرة على التراث اليوناني لنبحث عن الجذور التاريخية لمبدأ السببية قبل أن نلتج في البحث عن السببية في التراث الإسلامي.

أولاً: السببية في التراث اليوناني

١ - السببية في بدايات الفلسفة اليونانية:

يُعد طاليس^(١) (توفي: ٥٤٦ ق.م) من أوائل الفلاسفة اليونانيين الذين بحثوا في الطبيعة. وقد حاول أن يصل إلى مبدأ أول مادي يفسر به التغيرات المختلفة التي تطرأ على الطبيعة في الكون. فذهب إلى أن كل شيء يتكون من الماء.^(٢) وكان هذا القول مألوفاً عند الأقدمين؛^(٣) لكن طاليس علله بأن "الماء هو العنصر الوحيد الذي يمكن أن يت忤د أشكالاً مختلفة".^(٤)

بيد أن انكسندر^(٥) (توفي: ٥٤٧ ق.م.) لم يقبل بهذه الفكرة؛ إذ لا يعقل في نظره

(١) طاليس (Thales): طاليس الملطي، فيلسوف يوناني من المدرسة الأيونية، تنبأ بالكسوف الذي وقع في عام ٥٨٥ ق.م. اعتقد أن الأرض المستوية تطفو على الماء الذي نشأت عنه. توفي نحو ٥٤٦ ق.م.). انظر: ري، وأرماسون، *الموسوعة الفلسفية المختصرة*، مرجع سابق، ص ٢٧٩.

- البعلبكي، منير. *معجم أعمال المورد*، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٢، ص ٢٧٤.

(٢) رسل، برناند. *حكمة الغرب*، ترجمة: فؤاد زكريا، سلسلة عالم المعرفة (٦٢)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨٣، ج ١، ص ٣٦.

(٣) كرم، يوسف. *تاريخ الفلسفة اليونانية*، مراجعة: هلا رشيد أمون، بيروت: دار القلم للطباعة والنشر، (د. ت.), ص ٢٣.

(٤) غنية، نحو *فلسفة العلوم الطبيعية*؛ النظريات الذرية والكون والمتساوية، مرجع سابق، ص ٨.

(٥) انكسندر (Anaximander): فيلسوف وعالم فلك يوناني من ملطية من المدرسة الأيونية. قال بأن الكون نشاً من عنصر مادي واحد يشتمل مختلف المتناقضات، ويأن الصراع بين هذه المتناقضات هو مصدر الحركة. انظر:

- رい، وأرماسون، *الموسوعة الفلسفية المختصرة*، مرجع سابق، ص ٨٧.

- البعلبكي، *معجم أعمال المورد*، مرجع سابق، ص ٦٧.

أن تكون الكائنات جمِيعاً على تناقض صفاتها قد تكونت من عنصر واحد ذي صفة معينة. فذهب أنكسيمندر إلى أن أصل العالم مكون من مادة لا شكل لها ولا حدود، أطلق عليها اسم الهباء (الأبيروم).^(١)

ثم جاء انكسيمانس^(٢) (توفي: ٥٢٤ ق.م) ليعود إلى فكرة العنصر المحدد، لكنه اختار الهواء مبدأً أول صدرت عنه الأشياء بفعل التكاثف والتخلخل.^(٣)

ونلاحظ هنا أن هؤلاء الفلاسفة الذين ينتمون إلى المدرسة الأيونية الطبيعية حاولوا أن يرددوا الماهيات المختلفة للمادة إلى عنصر أولي واحد فقط. وهو تفكير يحاول أن يرد الجزئيات المختلفة إلى أمر كليّ واحد. ويمكن القول: إن تفسير صدور الأشياء المختلفة لدى انكسيمانس بفعل التكاثف والتخلخل يعتبر تفسيراً سببياً لاختلاف صور المادة.

وفي مقابل المدرسة الطبيعية^(٤) ظهرت المدرسة الفيثاغورية المثالية. ففيثاغورس^(٥) (توفي: ٤٩٧ ق.م) اشتهر بالرياضيات والهندسة بشكل رئيس، وما زلنا نقرأ في الكتب

(١) رسل، حكمة الغرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٨، وانظر أيضاً:

- غنيمة، نحو فلسفة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكتوانات والتسيبة، مرجع سابق، ص ٩.

(٢) انكسيمانس (Anaximenes): فيلسوف من ملطية (ميناء بحري يوناني)، اعتبر الهواء هو العنصر الأول لتكون الموارد الأخرى، واستدل بطريقة منهاجية عليه من خلال التكاثف والتخلخل. انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٨٢.

- البعلبي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٦٧.

(٣) رسل، حكمة الغرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٤.

(٤) للمدرسة الطبيعية امتداد متاخر، مثله أمبادقليس (توفي: ٤٣٠ ق.م) الذي قال بأن أصل العالم العناصر الأربع (الأسطقسات): الماء والهواء والنار والتراب. وقد سيطرت هذه النظرية لقرون طويلة. انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٧٩.

(٥) فيثاغورس (Pythagoras): فيلسوف ورياضي يوناني أسهم في تطوير الهندسة، أسس جمعية لمريديه جنوب إيطاليا. اكتشف أن السلم الموسيقي يقوم على أساس عددية. (توفي نحو: ٥٠٠ ق.م). انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٣٢٠.

- البعلبي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٣٣٥.

المدرسية نظرية فيثاغورس عن المثلث قائم الزاوية.

والذي يهمنا هنا هو ما كشفه فيثاغورس وأتباعه من نظرية تجريدية إلى العالم، فكل شيء خلق بمقدار والنسب العددية والأشكال الهندسية هي سُرُّ الكون.^(١) ولعلنا اليوم نستطيع أن نفهم أهمية النسب العددية والأشكال الهندسية على وجه الدقة من خلال علم الكيمياء العضوية مثلاً، فعدد ذرات الكربون وموقعها في المركبات العضوية يحدد لنا خصائصها وأنواعها.

وتتوغل المدرسة الفيثاغورية في التجريد لتصل إلى القول: "إن وظيفة الهندسة هي بإبعادنا عن المحسوس والفاني إلى المعقول والخالد؛ فتأمل الخالد هو غاية الفلسفة"^(٢) كما عبر أحد أتباع مدرسة فيثاغورس.

تلك كانت بدايات التفكير الفلسفية لدى اليونان إلى أن جاء إفلاطون وأرسطو، فترسخت معالم الفلسفة اليونانية بنتائجها الشمولي والوفير. لكن أرسطو درس السببية بصورة معمقة وموسعة، وشكل معالها الواضحة، لذلك سنكتفي بالحديث عن أرسطو ونضرب صفحأً عن إفلاطون، مع كبير منزلته في الفلسفة.

٢- السببية عند أرسطو طاليس:

يعدُّ أرسطو^(٣) (توفي: ٣٢٢ ق.م) أعظم فيلسوف أنجبه اليونان، فقد وصلت الفلسفة اليونانية من خلاله إلى قمة نضجها وأوج عظمتها. وما زالت كتب الفلسفة

(١) رسل، حكمة الغرب، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٤.

(٢) غنية، نحو فلسفلة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكونية والنسبية، مرجع سابق، ص ١٤.

(٣) أرسطو: أرسطوطاليس (Aristotle)، فيلسوف يوناني من أعظم فلاسفة اليونان، جرت فلسفته في اتجاه مغاير لمثالية أستاذه إفلاطون. انسحب أثره على المفكرين جميعهم من بعده. توفي سنة ٣٢٢ ق.م. ترك مؤلفات عديدة جرى تداولها بعد أن نشرها أندرونيقوس في القرن الأول ق.م. انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٣٨.

- البعلبكي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٥٣.

تنعنه بالعلم الأول؛ لأنه وضع علم المنطق الذي به استطاع أن يحدد المفاهيم، ويكشف مغالطات المغالطين.

والذي يهمنا هنا هو نظرة أرسطو التحليلية إلى الأسباب أو العلل المكونة للأشياء. فهو يرى أن (السبب / العلة) يطلق على وجوه:

الوجه الأول: المادة أو الهيولي، وهي "ما عنه يكون الشيء وهو فيه. ومثال ذلك النحاس لتمثال الإنسان".^(١) ومثاله أيضاً الخشب الذي يصنع منه الكرسي.

الوجه الثاني: الصورة، "وهذا هو القول الدال على ماهية الشيء".^(٢) ففيه الكرسى المعروفة هي ماهيته التي تحدّد كونه كرسياً لا شيئاً آخر.

الوجه الثالث: "الفاعل للمفعول والمغير للمتغير".^(٣) وفي مثالنا هو النجار الذي يصنع الكرسى.

الوجه الرابع: "الغاية المقصودة، وهذا هو (ما من أجله). مثال ذلك الصحة عند المishi. فإنه إذا قيل: لم يمشي فلان؟ قلنا: ليصح بدنـه".^(٤) وفي مثال الكرسي الغاية هي الجلوس عليه.

ويوضح أرسطو أن على صاحب العلم الطبيعي أن يلتفت إلى العلل الأربع، وأن "يرد المسألة عن (لم) إليها كلها، فيوفي الجواب عنها على المذهب الطبيعي، أعني الهيولي والصورة والمحرك، و(ما من أجله)".^(٥)

(١) أرسطو طاليس. كتاب الطبيعة، ترجمة: إسحاق بن حنين، تحقيق: عبد الرحمن بدوي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م)، المقالة الثانية، الفصل الثالث، ج ١، ص ١٠١ - ١٠٢.

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٤) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٥) المرجع السابق، ج ١، ص ١٣٧.

لقد سيطرت هذه النظرة أو النظرية السببية على مسار الفكر الفلسفى لأصحاب طويلة لما جمعته من جوانب متعددة داخلية وخارجية.

لكن لا بد من الانتباه إلى أمرين:

الأول: "إن توصيف كل هذه العوامل بأنها "علل" مبني على اتخاذ كلمة "العلة" هي الترجمة التقليدية في هذا السياق لكلمة يونانية ذات معنى أوسع."^(١) فالعلة في تقسيم أرسطو تشمل الداخلية التي هي الصورة والمادة التي تشكل قوام الشيء من جهة، والخارجية التي هي الفاعل والغاية. بينما المعنى الأخص للعلة والسبب هو العلة الفاعلة فقط.

الأمر الثاني: إن نظرية أرسطو في العلية "تتكلم عن العلل من حيث هي ساكنة وغير فاعلة، أكثر مما تتكلم عنها من حيث هي فعالة."^(٢) فهو يتكلم عن مكونات الأشياء ووظائفها إضافة إلى فاعلها.

هذا ما قرره أرسطو عن السببية الطبيعية بواسطة العلل الأربع القريبة، أما السببية الميتافيزيقية للحركة والنظام في العالم فقد ردّها إلى حرك ثابت أزلي هو المرك الأول. والمرك الأول عند أرسطو هو الإله، لكن إله أرسطو كما هو معروف يفعل بالطبع لا بالإرادة.

وتجدر بالذكر أن المعنى الشائع للسبب هو العلة الفاعلة، ولا سيما لدى المعاصرين، كما ذكر ذلك المجمع العربي المصرى بقوله: "عند المحدثين: اقتصر الأمر على العلة الفاعلة، وتسمى السبب، وهو ما يترتب عليه مسبب عقلاً أو واقعاً، فالمقدمات الصادقة سبب صدق النتيجة، وبعض الظواهر الطبيعية سبب ظواهر أخرى، وهذا هو المعنى العلمي السائد اليوم."^(٣)

(١) رى، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٤٣.

(٢) ديبور، "مقالة عن السببية"، دائرة المعارف الإسلامية، مرجع سابق، ج ٩، ص ٢١٦.

(٣) مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفى، مرجع سابق، ص ١٢٣، مادة: (علة).

٣- السببية عند إفلوطين ونظرية الفيض:

يُعدّ إفلوطين^(١) (توفي: ٢٧٠ م) آخر حلقات الفلسفة اليونانية وأهم رموز الإلاطونية المحدثة. والحقيقة فإن فلسفته مزيج "بين آراء إفلاطون والرواقيين وفيرون، وبين الأفكار الهندية والنسل الشرقي والديانات الشعبية المنتشرة آنذاك."^(٢) لكنها تمتاز بالقوة والأصالة لما اجتمع فيها من عناصر متوافقة، فهي "فلسفة تمتاز بعمق الشعور الصوفي والمثالية الإلاطونية ووحدة الوجود الرواقية، وكلها عناصر يقوّي بعضها بعضاً، ويشد بعضها بأزر بعض."^(٣)

والذي يهمنا في مذهب إفلوطين هو "نظرية الفيض" التي ابتكرها لتفسير صدور الموجودات عن المبدأ الأول الواحد. فقد أرقه التوفيق بين الواحد من كل وجه وصدر الموجودات الكثيرة عنه؛ إذ كيف تصدر الكثرة عن العلة الواحدة البسيطة التي لا كثرة فيها!

لقد حاول إفلوطين أن يجيب عن هذا السؤال بدقة، وأن يبيّن "كيفية صدور الموجودات عن الأول ونشوء الكثرة عن الوحدة، وتسلسل الموجودات بعضها من بعض، وأن يرتب ذلك كله في نظام منطقي معقول"^(٤) في نظر إفلوطين طبعاً. بيد أن ما كان يراه إفلوطين منطقياً يراه آخرون غير مقبول ولا معقول.

وتتلخص نظرية الفيض بأنه "يتأمل الله ذاته فيعقلها فيفيض عنه كائن أول هو العقل وليس العقل الله نفسه؛ لأن الله علّته، فالعقل معلول، والله ليس معلولاً" والعقل

(١) إفلوطين (Platinus): فيلسوف روماني يعد أحد أهم مؤسسي الإلاطونية الجديدة (المحدثة). جع تلميذه فورفوريس الصوري رسائله فكان منها ما يعرف بالتاسوعات. (توفي ٢٧٠ م). انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٦٦.

- البعبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٦٠.

(٢) مرحبا، محمد عبد الرحمن، مع الفلسفة اليونانية، بيروت: دار منشورات عويدات، ط ٢، ١٩٨٠، ص ٢٢٨.

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٤) مرحبا، مع الفلسفة اليونانية، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

يعقل نفسه ويعقل الله، فهو إذاً عاقل ومعقول، إذن هو متعدد، والله واحد ولا يعقل إلا ذاته.^(١) وهنا نجد أفلوطين يجتاز إشكالية الواحد من كل وجه، فيضفي على العقل التعدد ليخرج به من الإشكال. ثم "يتأمل العقل الله، ويتأمل ذاته فتفيض عنه النفس الكلية التي تملأ العالم. تتأمل النفس العقل فتفيض عنها نفوس الكواكب ونفوس البشر والأجسام، وهذه النفس تنظم العالم وتحييه وبدونها لا نظام ولا حياة."^(٢)

هذه نظرية الخلق أو الفيض عند إفلاوطين، وسنجد بعض فلاسفة الحضارة الإسلامية كالفارابي وابن سينا يتبنون هذه النظرية مع بعض الإضافات، ويعتمدون عليها في تفسير عملية خلق العالم الكثير الصور الصادر عن الواحد الأحد.

ثانياً: السببية في التراث الإسلامي

١- السببية في بدايات الفكر الإسلامي:

لم يكن العرب قبل الإسلام من ذوي الاهتمام بالقراءة والكتابة، أو البحث والنظر في دقائق المسائل، بل كانوا يهتمون بالأمور الحياتية العامة من تجارة وزراعة وحرب؛ لكنهم كانوا مع ذلك يهتمون بالبلاغة والشعر، وما يدخل في ذلك من فخر ومديح وهجاء ونبيب وغزل. ولا شك في أن الشعر والخطابة ساحة لتسجيل الفكر، إضافة إلى الأغراض الأخرى، لكن ذلك لم يصل إلى درجة إنتاج نسق فكري فلسفياً.

بيد أن صدوع النبي ﷺ بالرسالة الإسلامية قلب الأحوال الفكرية والثقافية بشكل واضح، فقد كان القرآن الكريم عاملاً بالغ الأهمية في الحث على إنتاج العلم والمعرفة. فها هو ذا نزول القرآن الكريم يبدأ بـ﴿أَفَرَا إِيمَانُ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۖ ۚ﴾ خلق الإنسان من علقي ﴿ۚ﴾ أَفَرَأَ وَرَبُّكَ الْأَكْمَمُ ۖ ۚ﴾ الَّذِي عَلَمَ بِالْفَلَقِ ۖ ۚ﴾ عَلَمَ إِلَيْنَاهُ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۖ ۚ﴾ [العلق: ١-٥]، وهذا هو ذا يحيث على التدبر في آيات الله الكونية، كما في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ

(١) الجندي، إنعام. دراسات في الفلسفة اليونانية والعربية، بيروت: مؤسسة الشرق الأوسط للطباعة والنشر، ١٩٦٥ م، ص ٦٩.

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

أَلَّا سَمَاءٌ مَّا لَكُمْ مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ شَيْمُورٌ ⑩ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الْأَرْزَعَ وَالْأَرْبُونَ
 وَأَنْجِيلَ وَالْأَغْنَبَ وَمِنْ كُلِّ الْشَّرَبَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَنْفَكِّرُونَ ⑪ وَسَخَرَ لَكُمْ
 أَئِلَّا وَالنَّهَارَ وَالشَّمَسَ وَالقَرْبَ وَالنَّجْوَمُ مُسْخَرَاتٍ بِإِمْرَةٍ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَةٍ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ ⑫ وَمَا
 ذَرَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْلِفًا لِوَلَدَهُ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَةٍ لِقَوْمٍ يَذَكَّرُونَ ⑬ وَهُوَ الَّذِي
 سَخَرَ الْبَحْرَ إِنْ أَكْثَلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَسَخَرَ حُوَامَةً حَلِيمَةً تَلْبَسُوهَا وَتَرْكِي الْفَلَكَ مَوَاحِدَ
 فِيهِ وَلَتَبَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ⑯ وَأَلَقَ فِي الْأَرْضِ رَوَسِيًّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ
 وَأَهْرَأَ وَسَبَّلَ لَعَلَّكُمْ تَهَذَّدُونَ ⑮ ﴿النَّحْل: ١٥-١٠﴾

لقد حث القرآن الكريم على البحث والتدبر في آيات كثيرة، وكان تنوع الخطاب القرآني وتناوله مختلف الجوانب الإنسانية باعتباره للبحث في مختلف مجالات البحث الإنساني، قال تعالى: ﴿مَا فَرَّنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ٣٨].

وهكذا نشأت علوم التفسير، وفي ثناياها شتى العلوم المختلفة، من لغة ونحو وبلاغة إلى فقه وعقيدة، إلى تاريخ وسياسة، إلى مسائل فكرية بحثة لا نستطيع إلا أن نسميها فلسفة إسلامية. فنشأ الكلام في مسائل مثل الوحي والغيب والمعجزة والقدر والعقل والبعث والكلام... وغيرها.

وقد كانت هناك عوامل خارجية جلبت معها نوعاً خاصاً من التساؤلات، ويمكن أن نلمح ذلك مثلاً في سؤالٍ ورد على الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، قال السائل: "هل يقدر ربك أن يدخل الدنيا في بيضة، من غير أن تصغر الدنيا، أو تكبر البيضة؟" قال: إن الله عزوجل لا يُنسب إلى العجز، والذي سألتنـي لا يكون."^(١) فقد بين الإمام أن ذلك من المحال الذي لا تتعلق به القدرة.

نعم كان موضوع القدر -الذي يبحث قدرة الإنسان بين طرفي الحرية والجبرية- موضوعاً مثيراً بلا شك، فهو لغز فكري وسرّ إلهي دقيق. ولما كانت المدارك والأفهام

(١) ابن بابويه القمي، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين. التوحيد، قم: جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، ١٩٧٧م، ج ٩، ص ١٣٠.

تحتفل بين الناس، فمن المؤلف تعدد الآراء وظهور الاختلاف، وإذا أخذ بالحسبان أسباب فكرية خارجية وأسباب سياسية... إلخ، فلا غرو أن تظهر المدارس أو المذاهب والفرق العقدية. ولا بد من إلقاء نظرةٍ موجزةٍ على السببية لدى أهم تلك المدارس.

٢- السببية لدى الجبرية الحالصة:

الجبرُ ضدُ الحرية والاختيار، وهو إلزم الإنسان وإكراهه على الفعل دون إرادته. وأصله من "جَبْرُ العَظَمِ الْمُنْكَسِرِ" ، وهو إصلاحه وعلاجه حتى يبراً ثم منه أخذ الإجبار: "الإجبار في الأصل: حَمْلُ الغير على أن يجبرَ الأمر؛ لكن تعرُف في الإكراه المجرّد قوله: أجبرته على كذا كقولك: أكرهته. وتجبر الرجل إذا تكبر".^(١)

والجبرية هي نزعة فكرية أكثر منها فرقـة دينية، لذلك نجدـها تظهرـ عند بعضـ الفرقـ بشكلـ متفاوتـ، فنـجدـ هذهـ النـزـعـةـ عـنـدـ بـعـضـ الصـوفـيـةـ وـبـعـضـ الـفـلـاسـفـةـ مـثـلاـ. وقد ذـكـرـ مؤـرـخـوـ الفـرقـ^(٢) ظـهـورـ فـرـقـ بـهـذـاـ الـاسـمـ، إـلـاـ أـنـ هـذـهـ الفـرـقـ لـيـسـ لـهـ مـقـومـاتـ تـؤـهـلـهـ أـنـ تـُـعـدـ فـرـقـةـ؛ فـلـاـ كـتـبـ وـلـاـ اـنـتـشـارـ جـغـرـافـيـ وـلـاـ اـمـتـادـ تـارـيخـيـ.

ولكن الذي يهمـنا هو فـكـرةـ هـذـهـ المـدـرـسـةـ أـوـ الـاتـجـاهـ فيـ قـضـيـةـ السـبـبـيـةـ، فـهـيـ فـكـرةـ بـسيـطـةـ أـوـ مـبـسـطـةـ ذاتـ وجـهـةـ وـاحـدـةـ منـ السـبـبـ الـأـوـلـ إـلـىـ التـائـجـ، فـهـيـ تـسـيرـ مـنـ الـمـبـأـ الأولـ لـلـكـونـ (الـحـالـقـ)ـ الـذـيـ هوـ مـسـبـبـ الـأـسـبـابـ، إـلـىـ الـأـسـبـابـ الـتـيـ تـتـبـعـ مـظـاـهـرـ الـكـونـ الـمـخـتـلـفـ بـتـابـعـ مـحدـدـ. فـكـلـ ماـ فـيـ هـذـهـ الدـنـيـاـ هوـ مـنـ خـلـقـ اللهـ عـزـوجـلـ، وـلـيـسـ لـنـاـ مـنـ الـأـمـرـ شـيـءـ. وـمـاـ ذـلـكـ إـلـاـ كـقـوـلـ الشـاعـرـ:^(٣)

(١) مرتضى الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني. تاج العروس من جواهر القاموس، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، ط١، ١٤١٤هـ، ج٦، ص١٥٨، مادة: (جبر).

(٢) ابن حزم، أبو محمد علي بن سعيد الظاهري. الفصل في الملل والأهواء والنحل، القاهرة: مكتبة الخانجي، (د. ت.)، ج٣، ص١٥، وانظر أيضاً:

- الشهريستاني، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد. الملل والنحل، تحقيق: محمد سيد كيلاني، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ط٤، ١٤٠٤هـ، ص١٦.

(٣) ينسب البيتان للحلاج الحسين بن منصور، توفي سنة (٩٢٢هـ/٣٠٩م).

عليه في كل حالٍ أية الرائي
إياك إياك أن تبتل بالماء
ما حيلة العبد والأقدار جاريَّةُ
ألقاه في اليم مكتوفاً وقال له

فنحن مخلوقون، والله خلق نفوسنا وخلق فيها ميولنا، وطريقة تفكيرنا. أما ما يحيط بنا، فهو أيضاً من خلق الله ووفق مشيئته تعالى. وما يظن الناس من أنه إرادة حرة ما هو إلا نتيجة لأسباب داخلية وخارجية خلقها الله؛ إذ هو خالق كل شيء.

وبمقاربة حديثة يطرحها فيرست: "بأنه يمكن اعتبار الإنسان على أنه لا ينفرد إلا الأعمال التي جرت برجته عليها؛ لأن الدماغ البشري هو بحد ذاته مبرمج عند الميلاد بعوامل وراثية محددة، ثم بعد ذلك بواسطة التربية والتجارب التي يخضع إليها لاحقاً."^(١) ويعبر أصحاب هذا الاتجاه عن هذه الفكرة الجبرية الخالصة بالقول: "إن الإنسان وأفعاله كالقشة في مهب الريح". وقال الشاعر ابن هندو:^(٢)

جري قلم القضاء بما يكون فسيان التحرك والسكنون

ويحشد أتباع هذه النزعة بعض الآيات والأحاديث التي تدعم رأيهم، منها:

﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الصفات: ٩٦]، ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحَبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّبِينَ﴾ [القصص: ٥٦]، ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَجَدَةً وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَلَسْعَنَ عَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [التحل: ٩٣]، ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَتَّدُ وَمَنْ يُضِلِّلْ فَلَنْ يَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِداً﴾ [الكهف: ١٧].

فالآية الأولى على سبيل المثال تبدو لأول وهلة سندًا قوياً ل أصحاب هذا الاتجاه باعتبار أن الله هو الذي يخلق أعمال العباد، ولا دور لهم فيها.

(١) فيرست، شارلز. الدماغ والفكر، ترجمة: محمود سيد رصاص، دمشق: دار المعرفة للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م، ص٢٣.

(٢) ابن هندو: علي بن الحسين بن محمد بن هندو، من التميزين في علوم الحكمة والأدب، وله شعر. نشأ بنيسابور، من كتاب الإنشاء في ديوان عضد الدولة. توفي سنة ٤٢٠هـ/١٠٢٩م. انظر:- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج٤، ص٢٧٨.

وهذه النظرة ذات الوجهة الواحدة تفسر ببساطة علم الخالق بالمستقبل، وأن كل شيء بقضاءه وقدره، لكنها لا تستطيع فهم الحرية التي يشعر بها الإنسان في قراره نفسه وإرادته الحرة ومشاعره الذاتية التي تشكل (الأن).

وكذلك لا تستطيع أن تفسر حقيقة التكليف والجزاء. ويمكن القول: إن هذه النزعة استغلها بعضهم كذرعية سياسية للسلط والتحكم، حتى قال أحد خلفاء الدولة العباسية: "إني أنا سلطان الله في أرضه، أسوسكم بتوفيقه ورشده، وخازنه على فيه، أقسمه بإرادته وأعطيه بإذنه. وقد جعلني الله عليه قُفلاً إذا شاء أن يفتحني فتحني لأعطائكم، وإذا شاء أن يقولني عليه أقولني..."^(١) وبين هذا النص مدى تبلور هذه الفكرة أو النزعة الجبرية في ذلك العصر، ومدى استغلال الحكام والساسة لها.

٣- السببية لدى المعتزلة:

تعدّ مدرسة الاعتزال من أهم المدارس ذات النزعة العقلية، بل هي مؤسسة الاتجاه العقلي في الفكر الإسلامي، حيث توسيع في إعمال العقل في مقابل الأخذ بالنصوص، وأسست لعلم الكلام، وواجهت المخالفين بأدلة عقلية ونقلية. وتعود هذه المدرسة إلى واصل بن عطاء (توفي: ١٣١ هـ / ٧٤٨ م) الذي اعتزل^(٢) حلقة أستاذ الإمام الحسن البصري (توفي: ١١٠ هـ / ٧٢٨ م). وهذه الفرقа التي تمتاز بالاتجاه العقلي استمرت في الامتداد التاريخي بضعة قرون فقط، لكننا نستطيع أن نتلمس منهاجاً وامتدادها الفكري لدى الشيعة، ولا سيما الزيدية.

وقد تطرق المعتزلة إلى بحث مبدأ السببية (العلية) في أثناء تناولهم بعض المسائل الإلهية والطبيعية والأخلاقية والمعرفية. حيث استعملوا مبدأ السببية لإثبات وجود الله وفي تحويل المسؤولية للإنسان عن الأفعال غير المباشرة، وفي غير ذلك من المسائل. وقد نجد بعض الخلاف فيما بينهم، لكن الذي يهمنا هو الخط العام لنهجهم.

(١) السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر. تاريخ الخلفاء، بيروت: دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٣م، ص١٠٨.

(٢) الشهريستاني، الملل والنحل، مرجع سابق، ص٧٠.

لقد أقرَّ المعتزلة بوجود علاقات أكثرية وأخرى ضرورية، وعدُّوا السببية على أنها علاقة ضرورية بين الأسباب والمبنيات، فالسبب يوجِّب المسبب إذا انتفت المانع وكان المحل قابلاً لوجوده، يقول القاضي عبد الجبار: "إن السبب قد ثبت انه يولد المسبب لما هو عليه من حاله، ولا تغير حاله في أصل التوليد وكيفيته بالقدرة والاختيار والعلم، ولو تغيرت حاله بالقصود لخرج من كونه سبباً موجِّباً".^(١) وقد فرق القاضي عبد الجبار (توفي: ٤١٥ هـ) بين السبب والعلة، فالعلة عنده هي السبب النام، يقول: "إن وجود المسبب لا يجب عند حصول السبب؛ فإنه لا يمتنع أن يعرض عارض فيمنعه من التوليد، وليس كذلك العلة، فإنه يجب عند وجود العلة، حتى يستحيل مع وجودها أن لا يثبت؛ ففارق أحدهما الآخر".^(٢)

أ- الاستدلال على وجود الله:

استخدم المعتزلة مبدأ السببية في الاستدلال على وجود الله، عندما قرروا أن إثبات وجوده تعالى يتم من خلال إثبات حدوث العالم؛ باعتبار أن المحدث (العالم) لا بد له من محدث (خالق). ذلك أن العالم ممكن يستوي فيه الوجود والعدم عقلاً،^(٣) لكنه موجود واقعاً؛ فلا بد من صانع، هو سبب حدوثه وعلة وجوده.^(٤)

ب- الأفعال الإلهية:

وقد نظر المعتزلة إلى الله خالقاً للكون عن إرادة ومشيئة وحكمة لا عن طبيعة وإيجاب.^(٥) وهذا ما يميّز نظرة المعتزلة إلى العلة الأولى عنها لدى الفلسفه اليونانيين الذين يقولون بالعلة الأولى الموجِّبة لعلوها بالطبع؛ وقول فلاسفة اليونان هذا يتفق

(١) الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. المغني في أبواب التوحيد والعدل، القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، (د. ت.).، ج ٩، ص ١٩٤.

(٢) الهمذاني، شرح الأصول الخمسة، مرجع سابق، ص ٣٨٩.

(٣) الاستواء مجازي، وإنما فإن الأصالة للعدم باعتبار عدم العلة سبباً للعدم، أما الوجود؛ فيحتاج إلى علة.

(٤) الهمذاني، شرح الأصول الخمسة، مرجع سابق، ص ٩٤.

(٥) المرجع السابق، ص ١١٦، ١٢٠.

مع ما ذهباوا إليه من قِدَمِ العالم، بينما يتفق قول المعتزلة مع ما ذهباوا إليه من حدوث العالم. وقالوا: إن القدرة الإلهية سخرت الموجودات الطبيعية على ما هي عليه من خصائص وظبائع.^(١) فالفعل الإلهي على نوعين؛ المباشر: كالخلق من العدم، والمتولد: وهو الذي يفعله تعالى عبر سلسلة من الأسباب الطبيعية.^(٢)

وسنجد أن أفعال الإنسان منها المباشر، ومنها المتولد أيضاً، لكن هنالك فوارق بينهما؛ فأحدها: أن ها هنا أجناساً لا نقدر على إيجادها إلا بأسباب... والقديم تعالى لا بد من قدرته على هذه الأجناس ابتداء، كما قد قدر على إيجادها بأسباب، لولا ذلك لصار محتاجاً إلى السبب كحاجتنا.^(٣)

ومن الفوارق "أن الإنسان لا بد أن يريد مسبباً واحداً فقط من فعله لهذا السبب الذي قد يأتي بمسبب على غير إرادة فاعله، أما الله فإنه يفعل السبب ويريد كلّ ما يتبع عنه من مسببات؛ إذ لا يجوز أن يُحْدِثَ الله ما لا يريد"^(٤) ومنها أن "ما يفعله الله تعالى من الأسباب قد يصح أن يعرى عن التوليد، بأن يفعل ما يصير منعاً له عن التوليد، فيوجد السبب ولا يوجد مسببه.. والواحد منا... إذا أنفذ السهم عن القوس لم يجد طريقةً في تلافي ذلك".^(٥)

ويرى القاضي عبد الجبار أن الأدوية لا تفعل الشفاء لكنه عَرَّجَ قد أجرى العادة بالشفاء من الأمراض المتفاوتة بالدواء الواحد.^(٦) وهذا الرأي يشابه ما ذهب إليه

(١) الهمذاني، المغني في أبواب التوحيد والعدل، مرجع سابق، ج ٩ ص ١١.

(٢) تركي، إبراهيم محمد. السببية عند القاضي عبد الجبار، الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ط ١، ٢٠٠٤، ص ٦٩.

(٣) الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. المجموع في المحيط بالتكليف، تصحيح: الأب جين يوسف اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، (د. ت.)، ص ٤١٨.

(٤) المرجع السابق، ص ٧٠.

(٥) المرجع السابق، ص ٤١٩.

(٦) تركي، السببية عند القاضي عبد الجبار، مرجع سابق، ص ٦٩.

الأشاعرة كما سترى، وهو خلاف منهج المعتزلة.

ت- أفعال العباد والمسؤولية السببية:

أكد المعتزلة على حرية الإنسان في إرادته و اختياره، وبحثوا ذلك في مسألة أفعال العباد. وفي سياق تأكيد المعتزلة على نسبة أفعال الإنسان الإرادية إلى الإنسان نفسه استعملوا مصطلح "خلق العبد ل فعله". وكلمة "خَلُقَ" في اللغة تختلف قليلاً عن الكلمة "فَعَلَ" ؟ فالأولى فيها معنى الإيجاد، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أُوْثَانَ وَمَخْلوقُونَ إِفْكًا﴾ [العنكبوت: ١٧]، لكن في الاستعمال العام يشار بها إلى الباري عزوجل بأنَّه الخالق؛ لأنَّه تعالى أوجد الكون وأخرجه من العدم إلى الوجود، ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلَقَينَ﴾ ﴿١٦﴾

[المؤمنون: ١٤].

وقد قسم المعتزلة أفعال الإنسان إلى قسمين:

- الأفعال المباشرة المبتدأة: وهي الأفعال التي تصدر من الإنسان "ابتداءً في محل القدرة، من دون فعل سواه"^(١) كالمشي والتكلم وغير ذلك. والقدرة متقدمة على الفعل عند المعتزلة.

- الأفعال المتأولة: وهي الأفعال التي تتولد عن أفعال قبلها تكون بمثابة أسباب لها. وهذه الأفعال المتأولة تكون خارج محل القدرة، كالتشبع بعد الأكل، وكالسهم الذي ينطلق من يد الرامي فلا يستطيع موجّهه التحكم به بعد إطلاقه، ولكنه بلا شك يُنسب إلى الرامي.

يقول الإسکافي: ^(٢) "كل فعل يتھيأ وقوعه على الخطأ دون القصد إليه والإرادة له

(١) الهمذاني، شرح الأصول الخمسة، مرجع سابق، ص ٧٥.

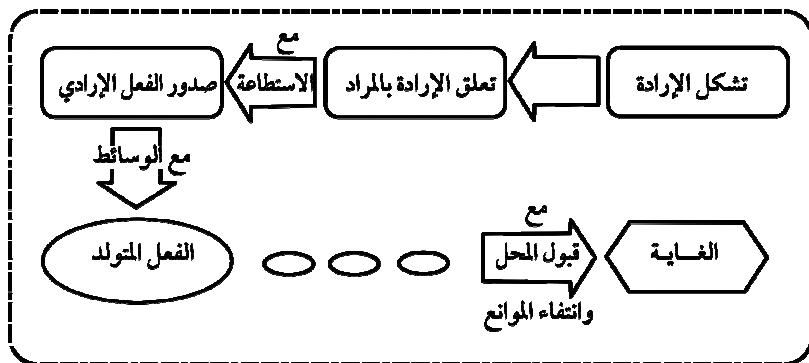
(٢) الإسکافي: أبو جعفر محمد بن عبد الله، الإسکافي، من متكلمي المعتزلة وأحد أنتمهم، وهو بغدادي أصله من سمرقند. توفي سنة (٤٠ هـ / ٨٥٤ م). انظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ٢٢١.

فهو متولد، وكل فعل لا يتهيأ إلا بقصد ويحتاج كل جزء منه إلى تجديد وعزم وقصد إليه وإرادة له فهو خارج من حد التولد داخل في حد المباشر."^(١)

ويقول القاضي عبد الجبار في معرض نسبة كلا النوعين إلى الفاعل: "لا يمتنع عندنا أن يستحق على الفعل المتولد الذم أو المدح والعقاب أو الثواب؛ لأنَّه كالماضي عندنا في هذا الوجه إذا فعله وهو عالم بحاله، أو متمكن من العلم بذلك وما له."^(٢)

وهذه الأفعال المتولدة نتائج لأفعال مسببة، والعلاقة هنا هي علاقة سببية طبيعية. يقول القاضي عبد الجبار في ذلك: "وفيهم"^(٣) من قال: إن هذه الحوادث التي تحدث في الجمادات، فإنها تحصل فيها بطبيعة الحال."^(٤) والشكل (١) الآتي يوضح مراحل تطور الفعل من تعلق الإرادة إلى حصول الغاية وفق التسلسل السببي العام.



الشكل (١) يوضح مراحل تطور الفعل المباشر والفعل المتولد

(١) الأشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق. مقالات الإسلاميين واختلاف المصلحين، تحقيق: محمد حميي الدين عبد الحميد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٤م، ج ١، ص ٤٠٩.

(٢) الهمذاني، المغني في أبواب التوحيد والعدل، مرجع سابق، ج ٩، ص ٦٧.

(٣) يشير إلى بعض المعتزلة كالنظام، فالقاضي عبد الجبار لا يقول بالطبع، ولا يرى للموات غير أنها وسائل.

(٤) الهمذاني، المجموع في المحيط بالتكليف، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٥١.

وينظر الجاحظ^(١) إلى الموضوع بنظره أكثر تعمقاً، فيعدّ الأفعال الصادرة من الإنسان هي متولدة من طبع الإنسان، وليس للعبد فعل اختياريٌ إلا الإرادة الموجودة في قلبه. يقول القاضي عبد الجبار: "ففي الناس من علقها -أي أفعال الإنسان- بالطبع، على ما قال عثمان الجاحظ في أفعال الجوارح والمعرفة، ولم يجعل الواقع عند الاختيار سوى الإرادة دون الحركات وما شاكلها".^(٢) وهكذا يعدّ الفعل الإرادي فعلاً متولداً.

وبمقاربة علمية يمكن أن نقول: إن انعقاد الإرادة يسبب صدور إيعاز عصبي ينتقل عبر القنوات العصبية بفعل الطبع إلى العضو الذي يتحول فيه الإيعاز العصبي إلى انقباض عضليٍ يؤدي بدوره إلى الحركة التي تنتقل عبر الوسائل، وتتحول بحسب طبائع الأشياء وخصائصها.

ث- النظر والاستدلال:

يرى المعتزلة أن النظر والتفكير في المقدمات يولّد المعرفة، كما السبب يؤدي إلى التسليمة، يقول القاضي عبد الجبار: "القصد بقولنا: إن النظر يوجب المعرفة ويولّد لها أن عند حصوله وتكامل الشروط وزوال الموانع يحصل العلم بالدلائل على طريقة واحدة، كما يقال مثله في الأسباب والمسبيّات".^(٣) وقد أجرى الجاحظ "العلم عند النظر مجرئ الإحرق الواقع بالنار، وعدّهما معدّاً واحداً في أنها يحصلان طباعاً".^(٤) أي: إن النظر يؤثر في الاعتقاد، ويؤدي إلى العلم إذا تضافرت الدلائل.

(١) الجاحظ: أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الشهير بالجاحظ لجحظ عينيه، من أئمة الأدب له اسلوب متميز في الترسل والاستطراد، وهو من أئمة الاعتزال. مولده سنة (١٦٣ هـ / ٧٨٠ م) ووفاته سنة (٢٥٥ هـ / ٨٦٩ م) في البصرة. له تصانيف كثيرة منها: الحيوان، البيان والتبيين، البخلاء. انظر:

- ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٢، ص ٤٧٠ .

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٥، ص ٧٤ .

(٢) الهمذاني، المجموع في المحيط بالتكليف، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٥١ .

(٣) المرجع السابق، ج ٣، ص ٢٢٣ .

(٤) المرجع السابق، ج ٣، ص ٢٩١ .

جـ- النظام الكوفي والحكمة الإلهية:

نصل هنا إلى نسق متكامل للفكر المعتزلي، فالكون أوجده الله بنظام متقن وحكمة بالغة، فالله تعالى لا يفعل القبيح، بل كل أفعاله حسنةٌ، وليس في فعله عبٌُّ، بل في فعله مصالحُ للعباد، أما الشرور التي نراها فهي بسبب سوء أعمالنا، "لأنه يتضمن تنزيهه تعالى عن القبائح، وإثبات المقبحات حادثة من العباد".^(١)

ومن لطف الله بعباده بعث الأنبياء بالشائع وتأييدهم بالمعجزات. والمعجزة أو المعجز هو "ما يتعدّد على العباد فعل مثله... متى لم يكن بهذه الصفة لم يصح دالاً؛ لأنَّه لا يُعلم متى لم يكن كذلك أنه من قِبَلِه تعالى... فلا بد من أن يكون ناقضاً للعادة الجارية من قِبَلِه تعالى... فإذا ثبت ذلك فلا بد من أن لا يقدر العباد على مثله، لتصبح هذه الشريطة فيه".^(٢) كالأخبار بالغميّات، وكأن يشفي الله على يديه الأبرص والأكماء وما شاكلهما.

٤- السببية لدى الفلسفه المسلمين:

التفكير الفلسي نزعة إنسانية عامة، ولكل أمة تراث فكري فلسي يعبر عن قيم تلك الأمة وفهمها للحياة وللطبيعة، ولما وراء الطبيعة. وإذا نظرنا إلى أمتنا الإسلامية فسنجد علم الكلام هو ذلك الفكر الفلسي الأصيل لها. يقول المؤرخ الفرنسي رينان:^(٣) "فالحركة الفلسفية الحقيقية في الإسلام إنما ينبغي التماسها في مذاهب المتكلمين".^(٤)

(١) الهمذاني، المغني في أبواب التوحيد والعدل، مرجع سابق، ج ١١، ص ٥٩.

(٢) المرجع السابق، ج ١٥، ص ٢٠٣.

(٣) رينان: إرنست رينان (Ernest Renan)، مؤرخ وفيلسوف فرنسي، دعا إلى نقد المصادر الدينية نقداً تاريجياً علمياً وإلى التمييز بين العناصر التاريخية والعناصر الأسطورية الموجودة في الكتاب المقدس. له آراء عنصرية ضد الشرق والإسلام. توفي سنة ١٨٩٢ م. انظر:

- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٢١٧.

(٤) حادة، عبد المنعم. من رواد الفلسفة الإسلامية، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ط ١، ١٩٧٣ م، ص ٢٥.

أما الفلسفة الإسلامية بمعناها الاصطلاحية فهي في الحقيقة تراث تفاعلي إبداعي وليد روافد فكرية متعددة الألوان. وإذا أردنا أن نعود إلى كبار الفلاسفة الإسلاميين الكندي^(١) والفارابي^(٢) وابن سينا^(٣)، فستجدهم ذلك بينماً في مؤلفاتهم. وذلك لا ينبع من شأن الفلسفة الإسلامية، فهي حلقةً لامعةً في سلسلة التفكير الإنساني بلا شك.

وأول ما يلاحظ في الموضوع هو سيطرة التقسيم الرباعي الأرسطي على (السببية)، حيث يقول ابن سينا: "والعلل كما سمعت؛ صورةً وعنصر وفاعل وغاية. فنقول:

- إنما يعني بالعلة الصورية، العلة التي هي جزء من قوام الشيء، يكون الشيء بها هو ما هو بالفعل.

- وبالعنصرية، العلة التي هي جزء من قوام الشيء، يكون بها الشيء هو ما هو بالقوة، وتستقر فيها قوة وجوده.

(١) الكندي: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، فيلسوف العرب والإسلام في عصره، وأحد أبناء الملوك من كندة. نشأ في البصرة وانتقل إلى بغداد، فتعلم واشتهر بالطبع والفلسفة والمنسقة والفالك. وألف وترجم وشرح كتاباً كثيرة، يزيد عددها على ثلاثة. توفي نحو سنة (٤٦٠ هـ / ٨٧٣ م). انظر: - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٨، ص ١٩٥.

(٢) الفارابي: أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي، ويُعرف بالعلماني لشرحه مؤلفات أرسطو (العلم الأول): من أكبر فلاسفة المسلمين. ولد سنة (٢٦٠ هـ / ٨٧٤ م) في فاراب في تركيا، وتوفي بدمشق سنة (٩٥٠ هـ / ٣٣٩ م). كان يحسن اليونانية وأكثر اللغات الشرقية المعروفة في عصره. له نحو مئة كتاب، منها: إحصاء العلوم والتعریف بأغراضها، آراء أهل المدينة الفاضلة. انظر: - ابن خلkan، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٥، ص ١٥٣ . - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٧، ص ٢٠ .

(٣) ابن سينا: أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا، فيلسوف وطبيب يُعرف بالشيخ الرئيس، يعتبر منظّم الفلسفة والعلم في الإسلام كما كان أرسطو في اليونان. ولد سنة (٩٨٠ هـ / ٣٧٠ م) في إحدى قرى بخارى، وتقلد الوزارة في همدان. توفي سنة (٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م). تجاوزت مصنفاته المئة، منها: الشفاء، الإشارات، القانون في الطب وقد ترجم إلى اللاتينية وبقي يدرس في أوروبا حتى أواخر القرن الخامس عشر. انظر: - ابن خلkan، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٥٧ . - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٢٤ .

- وبالفاعل، العلة التي تفيد وجوداً مبانياً لذاتها... ليسوا يعنون بالفاعل مبدأ التحرير فقط، كما يعنيه الطبيعيون، بل مبدأ الوجود ومفيده، مثل الباري للعالم؛ وأما العلة الفاعلية الطبيعية، فلا تفيد وجوداً غير التحرير... .

- ونعني بالغاية، العلة التي لأجلها يحصل وجود شيء مبائن لها.^(١)

واضح من النص متابعة ابن سينا لأرسطو؛ فالأسباب المفضية إلى وجود المسَبِّب لا تقتصر على الفاعل، بل تشمل الأمر الباعث على الإيجاد، وكذلك تشمل المادة الخام التي يُصنَع منها الشيء. وكما هو واضح فالمسَبِّب هو شيءٌ ماديٌّ، وليس مجرد حدث. لكن ابن سينا يضيف إلى ذلك: "وأما الفاعل فإنه إما علةٌ للصورة وحدها، أو للصورة والمادة".^(٢) فالإنسان يغيّر صورة المادة ولا يوجد لها.

ويقول في الغاية: "ليست العلة الغائية علة على أنها موجودة، بل على أنها شيءٌ؛ فبالجهة التي هي علة، هي علة العلل؛ وبالجهة الأخرى هي معلولة العلل".^(٣)

وذلك لا يمنع ابن سينا من أن يضيف شيئاً على العلة الفاعلة بأنها ليست "مبدأ التحرير فقط"^(٤) وبين افتقار الحادث إلى الباري عَزَّجَلَ ابتداءً واستمراراً بخلاف المفهوم اللاهوتي لدى اليونان، فيه إلى ما يتطرق إلى بعض العقول من وهم، بقوله: "قد سبق إلى الأوهام العامة أن تعلق الشيء الذي يسمونه مفعولاً بالشيء الذي يسمونه فاعلاً هو من جهة المعنى الذي يرجع إلى أنه حصل للشيء من شيء آخر وجوده بعد ما لم يكن".^(٥) ثم يبين منشأ هذه الشبهة، وهي قياس الغائب على الشاهد

(١) ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. كتاب الشفاء، الفن السادس من الطبيعتيات، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٨٢م، ص ٢٠٨.

(٢) المرجع السابق، ص ١٧٣.

(٣) المرجع السابق، ص ٢٤٥.

(٤) المرجع السابق، ص ٢٤٥.

(٥) ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. الإشارات والتنبيهات، مع شرح نصير الدين الطوسي، تحقيق: الدكتور سليمان دنيا، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣م، ج ٣، ص ٥٧.

بالقول: "إنه إذا وجد فقد زالت الحاجة إلى الفاعل، حتى إنه لو فقد الفاعل جاز أن يبقى المفعول موجوداً، كما يشاهدونه من فقدان البناء وقيام البناء، حتى أن كثيراً منهم لا يتحاشى أن يقول: لو جاز على الباري تعالى العدم لما ضرّ عدمه وجود العالم."^(١) وبعد ذلك يبدأ بتحليل العلاقة السببية بين الخالق المبدع والعالم ليصل إلى تقرير أن العالم مفتقر إلى الباري عزوجل ابتداءً واستمراراً، خلقاً وإدامة.

لقد "عالج ابن سينا أقسام العلل وأحوالها والعلاقة الحقيقية بين العلل والمعلولات... وتطرق إلى صلة العلية بمسائل هامة، مثل العناية ومشكل القدر وحدوث العالم، ويجدر بنا أن نسجل أن دراسته للمصادفة كانت مستفيضة حقاً."^(٢)

نظريّة الفيض

وفي مجال الفعل الإلهي ظهرت نظرية الفيض الإفلوطينية التي تطورت إلى العقول العشرة في فلسفة الفارابي ومن سار على نهجه، واكتسبت مسوغات إضافية، يقول ابن سينا: "لا يجوز أن يكون كون الكل عنده على سبيل قصد منه كقصدنا لتكوين الكل ولو وجود الكل، فيكون قاصداً لأجل شيء غيره... بيان امتناع أن يقصد وجود الكل عنه إن ذلك يؤدي إلى تكرره في ذاته؛ فإنه حينئذ يكون فيه شيء بسببه يقصد".^(٣)

ويجدر هنا ذكر ما وجده ابن رشد من نقد لهذه النظرية. يقول ابن رشد: "وأما الفلسفه من أهل الإسلام، كأبي نصر وابن سينا، فلما سلّموا لخصومهم أن الفاعل في الغائب كالفاعل في الشاهد، وان الفاعل الواحد لا يكون منه إلا مفعول واحد، وكان الأول عند الجميع واحداً بسيطاً؛ عسر عليهم كيفية وجود الكثرة

(١) المرجع السابق، ج ٣، ص ٥٨.

(٢) الشرقاوي، محمد عبد الله. الأسباب والمبنيات؛ دراسة تحليلية مقارنة للغزالى وابن رشد وابن عربي، بيروت والقاهرة: دار الجليل ومكتبة الزهراء، ط ١، (١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م)، ص ٨٤.

(٣) ابن سينا، كتاب الشفاء، مرجع سابق، الفن السادس من الطبيعيات، ص ٣٤٧.

عنه.^(١) وهنا يبين ابن رشد موطن الخلل في النسق الفلسفية الذي اتبעהه فيقول:
"وهذا خطأ على أصولهم... وذلك أن الفاعل الأول الذي في الغائب فاعل مطلق،
والذي في الشاهد فاعل مقيد، والفاعل المطلق ليس يصدر عنه إلا فعل مطلق...
وإذا كان ذلك كذلك، فيبَينُ أن ها هنا موجوداً واحداً تفيض منه قوة واحدة بها توجد
جميع الموجودات."^(٢)

٥- السببية لدى الأشاعرة:

يُنتمي الأشاعرة إلى الإمام أبي الحسن الأشعري^(٣) الذي خالف المعتزلة بأدلة عقلية من جنس مذهبهم، إلا أنه مال إلى النصوص أكثر من المعتزلة الذين بروزت التردد العقلية في كلامهم. بيد أن التردد العقلية عادت لظهور بقوه في فكر أتباع الإمام الأشعري ولا سيما الإمام فخر الدين الرازي،^(٤) ولا سيما بعد انتشار الأدلة والأفكار الفلسفية في علم الكلام.

(١) ابن رشد، *تهاافت التهاافت*، مرجع سابق، ص ١٢٦.

(٢) المراجع السابق، ص ١٢٧-١٢٦.

(٣) الأشعري: الإمام أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق الأشعري، ولد سنة (٩٧٤/٥٢٦٠ م) في البصرة وتلقى مذهب المعتزلة ثم رجع وجاهر بخلافهم فأسس للمدرسة الأشعرية. توفي ببغداد سنة (٩٤٥/٥٣٣٣ م). له مصنفات كثيرة، منها: "مقالات الإسلاميين"، و"الإبارة عن أصول الديانة". انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأرباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٨٤.

- الزركلي، *الأعلام*، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٦٣.

(٤) الرازي: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين التيمي، المشهور بفخر الدين الرازي، الإمام المفسر المتكلم، أوحد زمانه في المعقول والمقبول وعلوم الأولئ. ولد سنة (١١٥٠/٥٤٤ هـ) في الري، وتوفي في هرة سنة (١٢١٠/٦٠٦ هـ)، من تصانيفه: *مفاتيح الغيب* ويسعى التفسير الكبير، محصل أفكار المتقدمين والمتاخرين من العلماء والحكماء والتكلمين، المطالب العالمية. انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأرباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٤٨.

- الزركلي، *الأعلام*، مرجع سابق، ج ٦، ص ١٣.

وقد تميزت مدرسة الأشاعرة بنظرتها الخاصة إلى العلاقة السببية. فالإمام الأشعري ومن بعده أتباعه كالباقلاني^(١) والغزالى^(٢) أفرّوا بالسببية كمبدأ عقلي واستعملوه في إثبات الخالق، لكنهم نفوا التولّد (السببية الطولية)، وقالوا: إن ما نشاهده في الحوادث من اقتران مرجعه العادة.

فالإمام الأشعري "كان يقول: إن الحوادث كلها مخترعة لله تعالى ابتداءً وابتداعاً من غير سبب يوجبها ولا علة تولّدها... وكان يقول: إن القدرة التي يخلقها في الإنسان ويخلق معها مقدورها، فليست القدرة مولدة للمقدور ولا موجبة له".^(٣) فالإمام الأشعري يرى أن المحدثات جميعها تستند في وجودها إلى الله تعالى بالخلق، وأنه لا علاقة بين الحوادث إلا بجريان العادة. ويقول الإمام الغزالى مفصلاً ذلك: "الاقتران بين ما يعتقد في العادة سبباً، وبين ما يعتقد مسبباً، ليس ضروريًا عندنا؛ بل كل شيئين، ليس هذا ذاك ولا ذاك هذا، ولا إثبات أحدهما متضمناً لإثبات الآخر، ولا نفيه متضمناً نفي الآخر... فإن اقترانها لما سبق من تقدير الله سبحانه يخلقها على التساوق، لا لكونه ضروريًا في نفسه غير قابل للفرق؛ بل في المقدور خلق الشبع دون الأكل وخلق الموت

(١) الباقلاني: أبو بكر محمد بن الطيب بن جعفر، القاضي الباقلاني، من كبار علماء الكلام، إليه انتهت الرياسة في مذهب الأشاعرة. ولد سنة (٩٥٠ هـ / ٣٣٨ م) في البصرة، وسكن بغداد وتوفي فيها سنة (٤٠٣ هـ / ١٠١٣ م). من كتبه: "الإنصاف"، و"تمهيد الدلائل". انظر:

- ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٦٩.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ١٧٦.

(٢) الغزالى: حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي، الإمام المتكلم المتصوف، له نحو متنى مصنف. ولد في طوس بخراسان عام (٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) رحل إلى نيسابور ثم بغداد فالحجاز فالشام فمصر، وعاد إلى بلدته، توفي (١١١١ هـ / ٥٥٠ م). من كتبه: "إحياء علوم الدين"، و"تهاافت الفلاسفة". انظر:

- ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢١٦.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٧، ص ٢٢.

(٣) ابن فورك، أبو بكر محمد بن الحسن. مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري، تحقيق: دانيا جيماريه، بيروت: دار المشرق، ١٩٧٨ م، ص ١٣١.

دون جز الرقبة وإدامة الحياة مع جز الرقبة، وهلم جراً إلى جميع المقتنات.^(١)

والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا رفض الإمام الأشعري ومن تبعه الإقرار بالعلاقة السببية بين المقتنات؟ ألسنا نشاهد أن النار تُحرق! وأن الضرب يؤلم! وأن الجدار إذا دُفع سقط! وأن... وأن...

والجواب يبيّنه الإمام الغزالى بعد أن قرر مخالفة الفلاسفة في السببية الطبيعية، فقال: "لزم الخوض في هذه المسألة لإثبات المعجزات، ولأمر آخر وهو نصرة ما أطبق عليه المسلمون من أن الله قادر على كل شيء."^(٢) ويضيف في موضع آخر: "إذا كان العالم على ما هو عليه لا يمكن أن يكون أكبر منه ولا أصغر، فوجوده على ما هو عليه واجب لا ممكן والواجب مستغن عن علة."^(٣)

إذن يطرح الغزالى أمامنا ثلاثة أمور^(٤) تدعونا لإعادة النظر في السببية الطبيعية، هي:

- إمكان حدوث المعجزات والكرامات وخوارق العادات، فمن "جعل مجاري العادات لازمة لزوماً ضرورياً أحال جميع ذلك."^(٥)

- إطلاق القدرة الإلهية ووضع كل شيء تحت المشيئة الإلهية، فقدرة الله مطلقة ومشيئته شاملة لا تحدّها حدود ولا تغليها قيود، فليس فوقه أمر ولا ناهٍ.

- افتقار كل شيء إلى الله تعالى ولا استغناء للكون عن رعاية الخالق فهو الموجِد لكل ما في الكون، وهو السبب المباشر للمسبيّات كلها.

(١) الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد. *تهاافت الفلاسفة*، تحقيق: سليمان دنيا، القاهرة: دار المعارف، ط٨، د. ت.)، ص ٢٣٩.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٣٨.

(٣) المرجع السابق، ص ١١٧.

(٤) المرزوقي، أبو يعرب. *مفهوم السببية عند الغزالى*، تونس: دار بوسالمه للطباعة والنشر، ط١، ١٩٧٨، م، ص ٢٨.

(٥) الغزالى، *تهاافت الفلاسفة*، مرجع سابق، ص ٢٣٦.

من هنا يتضح لماذا يلتزم الأشاعرة بنفي السببية الطبيعية وإحلال العادة محلها، ولكن كيف يمكن القول بالعادة وعدم السببية الطبيعية ونحن نشاهد ونحس بأن النار تُحرق وأن الطعام يولد الشبع ... إلخ.

والجواب يبينه الغزالى أيضاً، بقوله: "المشاهدة تدل على الحصول عندها ولا تدل على الحصول بها، وأنه لا علة له سواها". أما العلم بأن هذه الحالة المحددة مِنْ فعل مَنْ، فإنه أمر غير مشاهد حسّاً بل مدرك، فالنار مثلاً عند تقريبها من القطن "فاعل الاحتراق بخلق السواد في القطن والتفرق في أجزائه وجعله حُراقاً أو رماداً" هو الله تعالى، إما بوساطة الملائكة أو بغير وساطة؛ فأما النار وهي جماد فلا فعل لها. فما الدليل على أنها الفاعل؟ وليس لهم دليل إلا مشاهدة حصول الاحتراق عند ملقاء النار، والمشاهدة تدل على الحصول عندها ولا تدل على الحصول بها وأنه لا علة له سواها.^(١)"

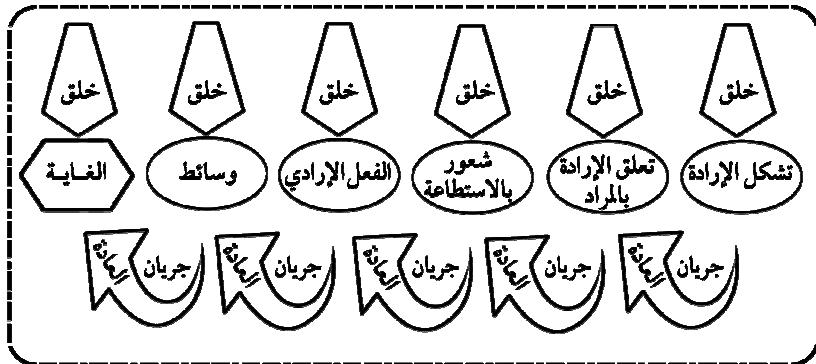
بهذا القدر من البيان الذي يقدمه لنا الغزالى تتضح معالم النظرية الأشعرية في السببية. كما يتضح لنا خصوصية النظرة الفلسفية إلى الاقتران بين الأشياء وعدم الانجرار السريع وراء المشاهدة.

وفي ضوء ذلك نستطيع أن نضع تقسيمياً توضيحاً للسببية فيه شيء من التسامح:

- السببية العادية: علاقة الاقتران بين الحوادث بجريان العادة، وهي العلاقة بين ما يُعتقد سبباً وبين ما يعتقد مسبباً، وهي علاقة غير ضرورية، لكنها أكثرية.
- السببية الحقيقة: علاقة الإيجاد والإحداث بين الخالق وبين المخلوقات.

والشكل (٢) الآتى يوضح مراحل تطور الفعل من تعلق الإرادة إلى حصول الغاية وفق جريان العادة.

(١) المرجع السابق، ص ٢٤٠.



الشكل (٢) يوضح السبيبة الحقيقة وجريان العادة

والآن يجدر بنا أن نلقي نظرة على نتائج هذه النظرية وتبعاتها في مجالات تطبيقها.

أ- نفي تأثير الخواص الطبيعية:

أولى نتائج نفي السبيبة الطبيعية نفي الطبائع والخصائص الذاتية للأشياء؛ فالنار مثلاً ليس فيها خاصية الإحرق، فالإمام الباقياني يُنقل عنه القول: "نحن ننكر فعل النار للتسخين والإحرق، وننكر فعل الثلج للتبريد، وفعل الطعام والشراب للشبع والري، والخمر للإسکار. كل هذا عندنا باطل محال ننكره أشد الإنكار."^(١)

ويدلل الباقياني على نفي فعل الخواص بقوله: "ومما يدل أيضاً على فساد ما يذهبون إليه من إثبات فعل الطبائع، أنه لو كان الإسکار والإحرق والتبريد والتسخين والشبع والري وغير ذلك من الأمور الحادثة واقعة عن طبيعة من الطبائع لكان ذلك الطبع لا يخلو من أن يكون هو نفس الجسم المطبوع أو معنى سواه؛ فإن كان هو نفس الجسم وجب أن يكون تناول سائر الأجسام يوجب حدوث الإسکار والشبع والري... وإن كان ذلك الطبع الذي يؤمنون إليه عَرَضاً من الأعراض فسد إثباته فاعلاً من وجوه: أحدها أن الأعراض لا يجوز أن تكون فاعلة..."^(٢)

(١) ابن حزم، الفصل في الملل والأهواء والنحل، مرجع سابق، ج ٤، ص ١٦٤.

(٢) الباقياني، أبو بكر محمد بن الطيب. تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل، تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١٩٨٧م، ص ٥٩.

يقول الشيخ الدردير^(١) موضحاً: "فلا تأثير... لا بالطبع ولا بالعلة ولا بقوّة أودعها الله فيها، بل التأثير في ذلك كُله لله تعالى وحده بمحض اختياره عند وجود هذه الأشياء".^(٢) وذلك يتفق مع ما ذهب إليه الأشاعرة في أفعال العباد من عدم تأثير قدرة العبد في فعله، يقول الإيجي: "القدرة الحادثة على رأينا فإنها لا تؤثر ولن تستمدأ لأنثراً"^(٣) وليس للقدرة الحادثة "غير اعتقاد العبد بتيسير الفعل عند سلامة الآلات وحدوث الاستطاعة والقدرة والكل من الله تعالى".^(٤)

ونفي الخواص من القضايا التي أثارت تشنيعات الخصوم من مختلف المدارس الأخرى، وسيأتي شيء من ذلك لاحقاً. فإنكار الخواص الذاتية يؤدي إلى إنكار الهوية الخاصة لكل الأشياء، قال ابن حزم:^(٥) "مع مخالفتهم لكل لغة ولكل ذي حس من مسلم أو كافر ومكابرة للعيان وإبطال للمشاهدة".^(٦)

(١) الدردير: أبو البركات أحد بن محمد العدوى المشهور بالدردير، من كبار علماء أهل السنة الأشاعرة، ولد في أسيوط بصعيد مصر سنة ١١٢٧هـ/١٧١٥م، وتوفي عام ١٢٠١هـ/١٧٨٦م. له مؤلفات كثيرة متداولة، منها: شرح الخريدة البهية في أصول الدين. انظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٤٤.

(٢) الدردير، أبو البركات أحد بن محمد العدوى. شرح الخريدة البهية، تحقيق: عبد السلام بن عبد الهادي شنار، اسطنبول: دار البيروقى، (د. ت.)، ص ٦٣.

(٣) الإيجي، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار. المواقف في علم الكلام، بيروت: عالم الكتب، (د. ت.)، ص ١٥٠.

(٤) الشهري، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحد. نهاية الإقدام في علم الكلام، تحقيق: أحد فريد المزیدي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٢٥هـ، ص ٤٩.

(٥) ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري: عالم الأندلس في عصره، وأحد أئمة الإسلام. ولد سنة ٩٩٤هـ/١٤٥٦م، وتوفي سنة ١٠٦٤هـ/١٣٨٤م. سار على ظاهر النصوص في الفقه ورفض القياس وانتقد كثيراً من العلماء والفقهاء، وكان يقال: لسان ابن حزم وسيف الحاج شقيقان. من أشهر مصنفاته: الفصل في الملل والأهواء والنحل، المحلي بالأثار. انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٣، ص ٣٢٥.

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٥٤.

(٦) ابن حزم، الفصل في الملل والأهواء والنحل، مرجع سابق، ج ٤، ص ١٦٤.

ولا بد هنا من الإشارة إلى أن النظرية الأشعرية قد تغير فهمها لدى بعض العلماء وصاحبها بعض التعديل في تقريرها. فالإمام الرازي عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَأَخْرَجَنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْ بَنَاتِ شَقَّى﴾ [طه: ٥٣] يقول: "ظاهر الآية يدل على أنه سبحانه إنّه يخرج النبات من الأرض بواسطة إنزال الماء، فيكون للماء فيه أثر. وهذا بتقدير ثبوته لا يقدح في شيء من أصول الإسلام؛ لأنّه سبحانه وتعالى هو الذي أعطاها هذه الخواص والطبع. لكن المتقدمين من المتكلمين ينكرون ويفسرون لا تأثير له فيه البتة."^(١)

ب- نفي السببية المنطقية:

من النتائج المهمة لنفي السببية الطبيعية نفي أن النظر في مقدمات العلم يولد العلم أو يوجبه، يقول الإمام الجويني: "ولا يولد النظر العلم، ولا يوجبه إيجاب العلة ملعولها."^(٢) ويقول الإمام الغزالي: "فإن العلوم الحقيقة التصديقية هي مواد القياس فإنها إذا أحضرت في الذهن على ترتيب مخصوص استعدت النفس لأن يحدث فيها العلم بالنتيجة من عند الله."^(٣) وقال الشري夫 الجرجاني (توفي: ٨١٦هـ) شارحاً عبارة الإيجي في تعريف (العلم النظري): "هو ما يتضمنه النظر الصحيح، ولم نقل ما يوجبه إذ ليس مذهبنا،" قال: "معنى تضمنه له: أنها بحال لو قدر انتفاء الآفات وأضداد العلم لم ينفك النظر الصحيح عنه بلا إيجاب وتوليد مع أنه لا يحصل إلا معه، (ولم نقل ما يوجبه) النظر الصحيح كما قاله بعضهم (إذ ليس) إيجاب النظر للعلم (مذهبنا) بل حصل له عقيبه بطريق العادة عندنا."^(٤)

(١) الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين. *التفسير الكبير "مفاسخ الغيب"*، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط٤، ٢٠٠١م، ج٢٢، ص٦٣.

(٢) الجويني، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله. *الإرشاد إلى قواعد الأدلة في الأصول*، تحقيق: محمد يوسف علي عبد المنعم عبد الحميد، القاهرة: مكتبة الخانجي، (١٣٦٩هـ/١٩٥٠م)، ص٦.

(٣) الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد. *معيار العلم في المنطق*، شرح: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٠هـ/١٩٩٠م)، ص١٧٤.

(٤) الجرجاني، علي بن محمد بن علي. *شرح المواقف*، ومعه حاشيتها السيالكوفي والجلبي، ضبط وتصحيح: محمود عمر الدمياطي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٩هـ/١٩٩٨م)، ج١، ص٦٣.

وهذه النتيجة يمكن من خلالها تفسير بعض المشكلات الفلسفية الكلامية كحالات الضلال والكفر في مقابل الهدایة والإيمان على الرغم من تحقق مقدماتها، لكن ذلك قد يؤدي إلى مشكلات فكرية أخرى، بل يبدو أن نفي الخواص أمر هيئ أمام فقد الضرورة المنطقية. فماذا يبقى للعلم بعد فقد الضرورة التي لا شيء يثبت وجودها في الوجود؟ وهل تسد العادة مسد الضرورة في العلوم العقلية كما العلوم التجريبية؟

وكيف يمكن للغزالي فيما بعد أن يصف البرهان بأنه "ما يفيد شيئاً لا يتصور غيره، ويكون ذلك حسب مقدمات البرهان فإنها تكون يقينية أبدية لا تستحيل ولا تتغير أبداً".^(١) هل يصل العقل إلى اليقين من خلال العادة؟ أم أن العقل - كما يرى بعض الباحثين - " مجرد أداة ووسيلة للفهم واكتساب المعرف وحسن التصرف لا علاقة له وفقاً لطبيعته بالتقويم والقدرة والوصول إلى درك اليقين؛ ومن هنا برزت مفاهيم أخرى وأسمى عند الغزالي تكمل دور العقل وتجاوز وظيفته كمفهوم القلب والوجدان والإرادة، وكذلك بُرَزَ العرفان والإلهام الصوفي في أعلى درجات المعرف الموصولة إلى اليقين".^(٢) لكن يبدو أن الغزالي يتكلم بمصطلحين أو منهجين مختلفين، فيذهب في كتب المنطق إلى إفاده البرهان لليقين بينما يتناول عن ذلك في كتب الكلام!

ت- نفي الحُسن والقبح الذاتيين:

من نتائج نفي الخصائص الذاتية للأشياء نفي الحُسن والقبح الذاتيين أو العقليين، يقول الإمام الآمدي:^(٣) " ومذهب أهل الحق من الأشاعرة وغيرهم: أن الحسن والقبح ليس وصفاً ذاتياً للحسن والقبح، ولا أن ذلك مما يدرك بضرورة

(١) الغزالي، معيار العلم في المنطق، مرجع سابق، ص ٢٤٥.

(٢) جهامي، جبار. مفهوم السبيبة بين المتكلمين والفلسفه (بين الغزالي وابن رشد) دراسة وتحليل، بيروت: دار المشرق للطباعة والنشر، ١٩٨٥م، ص ٢٤.

(٣) الآمدي: علي بن محمد التغلبي المعروف بسيف الدين الآمدي، فقيه وأصولي. أصله من آمد (ديار بكر) ولد بها سنة ١١٥٦هـ/١٥٥١م، وتوفي سنة ١٢٣٣هـ/١٢٣١م) في دمشق، من مؤلفاته: الإحکام في أصول الأحكام، أبکار الأفکار في أصول الدين، دقائق الحقائق.

العقل أو نظره، بل إطلاق لفظ الحسن والقبيح عندهم باعتبارات غير حقيقة بل إضافية يمكن تغييرها.^(١) يقول الإمام الغزالى: "لا يستدرك حسن الأفعال وقبحها بمسالك العقول، بل يتوقف إدراكتها على الشعاع المنقول؛ فالحسن عندنا ما حسنه الشعاع بالحث عليه، والقبيح ما قبّحه بالرجز عنه"^(٢) لأن العقل قد يستحسن شيئاً في وقت ثم يستقبحه في وقت آخر.

ومن الجدير بالذكر أن الماتريديه ذهبوا إلى أن من الأفعال ما يدرك حُسنها بالعقل. قال البياضى:^(٣) "والحسن بمعنى استحقاق المدح والثواب، والقبح بمعنى استحقاق الذم والعقاب على التكذيب عنده [أبي منصور الماتريدى^(٤)] إجمالاً عقلي؛ أي: يعلم به حكم الصانع في مدة الاستدلال."^(٥) فالإنسان غير المسلم يجب عليه عقلاً البحث عن العقيدة الحقة، فإذا ما علم بوجود دين يدعوه إلى شريعة ما فعليه أن يتحرى ويبحث عن هذا الدين، فإذا أهمل التحرى كان مقصراً مذنباً.

(١) الآمدي، سيف الدين أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد. أبكار الأفكار في أصول الدين، تحقيق: أحد محمد المهدي، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ط، ٢، (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م)، ج، ١، ص ٥٤٩.

(٢) الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد. المنخول في علم الأصول، تحقيق: محمد حسن هيتو، دمشق: دار الفكر، ط، ٢، (١٤٠٠ هـ)، ص ٨.

(٣) البياضى: أحمد بن حسن بن سنان الدين البياضى، قاض فاضل، بوسناني الأصل. ولد في إسطنبول سنة (١٦٣٤ هـ / ١٠٤٤ م) وتوفي سنة (١٦٨٧ هـ / ١٠٩٨ م). له تأليف بالعربية منها: "إشارات المرام من عبارات الإمام". انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، مرجع سابق، ج، ٣، ص ٢٩٣.

- الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج، ٤، ص ٣٣٢.

(٤) الماتريدي: الإمام أبو منصور محمد بن محمود، الماتريدي، من أئمة علماء الكلام نظير الإمام الأشعري. نسبته إلى ماتريد محلة بسمرقند. توفي سنة (٩٤٤ هـ / ١٣٣٣ م). من كتبه: "التوحيد"، و"تأويلات أهل السنة" تفسير. انظر:

- الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج، ٧، ص ١٩.

(٥) البياضى، كمال الدين أحمد بن الحسن بن يوسف. إشارات المرام من عبارات الإمام، تحقيق: يوسف عبد الرزاق، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، ط، ١، (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م)، ص ٥٤.

ولا يغيب عن الذهن أن الفرق الإسلامية جميعها تذهب إلى أن ما أتى به الشرع حسن وما نهى عنه قبيح، لكن الخلاف في إدراك حسن بعض الأفعال وقبح بعض عند صرف النظر عن ورود الشرع.

ثـ- نفي التعليل عن أفعال الباري:

وهنا لا بد من ذكر ما يصطلح عليه الفلاسفة بالعلة الغائية، حيث منع الأشاعرة من أن تكون هنالك علل وراء أفعال الله تعالى أو غaiات لأجلها يفعل، يقول الإمام الشهريستاني:^(١) "مذهب أهل الحق أن الله سبحانه وتعالى خلق العالم بما فيه من الجوهر والأعراض وأصناف الخلق والأنواع لا لعلة حاملة له على الفعل، سواء قدرت تلك العلة نافعة له أو غير نافعة؛ إذ ليس يقبل النفع والضر، أو قدرت تلك العلة نافعة للخلق؛ إذ ليس يبعثه على الفعل باعث، فلا غرض له في أفعاله، ولا حامل بل علة كل شيء صنعه، ولا علة لصنعه."^(٢)

ولقد ذهب الأشاعرة إلى ذلك بناء على أدلة عقلية متعددة، منها إن القول بالتعليق يلزمه استكمال الباري بالغير وهو محال، ومنها القول بالغرض يترتب عليه التسلسل وهو محال،^(٣) ومن القرآن استدلوا بقوله تعالى: ﴿لَا يُشَكِّلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُشَكُّلُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٣].

(١) الشهريستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهريستاني: كان إماماً في علم الكلام ومذاهب الفلاسفة. ولد في شهرستان (بين نيسابور وخوارزم) سنة ٤٧٩هـ/١٠٨٦م) وتوفي بها سنة ٤٨٥هـ/١١٥٣م). من أهم كتبه: "نهاية الإقدام في علم الكلام"، و"الملل والنحل". انظر: - ابن خلكان، وفيات الأعيان وأئمة أبناء الزمان، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٧٣. - الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ٢١٥.

(٢) الشهريستاني: نهاية الإقدام في علم الكلام، مرجع سابق، ص ١٧٩.

(٣) الباقلاني، تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل، مرجع سابق، ج ١ ص ٥٠، وانظر أيضاً:

- الرازى، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين. المحسوب في علم أصول الفقه، تحقيق: طه جابر العلوانى، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط ٣، ١٩٩٧م، ج ٥، ص ١٩٥.

جـ- الحكمة في أفعال الله تعالى:

من الأمور المرتبطة بالتعليق مسألة اشتغال أفعال الله تعالى على الحكم، فعلى الرغم من أن الأشاعرة نفوا العلل والغايات عن أفعال الله تعالى إلا أنهم أثبتو اشتغال تلك الأفعال على الحكم. قال الشريف الجرجاني: "﴿يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾" [آل عمران: ٤٠] بقدرته ﴿يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ﴾ [المائدة: ١] بحكمته، لا مانع لمشيئته ولا راد لحكمه. (لا تعلل أفعاله بالأغراض والعلل)، لأن ثبوت الغرض للفاعل من فعل يستلزم استكماله بغيره وثبتوت علة لفعله يستلزم نقصانه في فاعليته، وليس يلزم من ذلك عبث في أفعاله تعالى؛ لأنها مشتملة على حِكم ومصالح لا تختص إلا أنها ليست عللاً لأفعاله ولا أغراضًا له منها".^(١) بيد أن الإمام التفتازاني رأى أن اشتغال أفعال الله تعالى على الحكمة يعني أنها معللة، وأن بعض أفعاله معلم بالحكم والمصالح، وذلك ظاهر والنصوص شاهدة بذلك؛ وأما تعميم ذلك بأن لا يخلو فعل من أفعاله من غرض فمحل بحث.^(٢)

٦- السببية لدى المدرسة الرشدية:

على الرغم من أن أبي الوليد ابن رشد (توفي: ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م) كان فقيهاً وقاضياً؛ لكن ذلك لم يمنعه من أن يكون فيلسوفاً ذا مدرسة فكرية متميزة، اشتهرت في العالم الغربي أكثر من شهرتها في العالم العربي، فقد عُدَّ ابن رشد من أهم شراح أرسطو. والحقيقة أنه تميّز عن سبقه من شرح كتب أرسطو وفلسفته بتحليل تلك الفلسفة مما احتلط بها من مذاهب فلسفية أخرى، ولا سيما الإلحادية المحدثة.

وقد تناول الفيلسوف ابن رشد موضوع السببية في عدد من كتبه، لعل أبرزها "تهافت التهافت" الذي رد فيه على ما أثاره الإمام الغزالى من مشكلات فلسفية في "تهافت الفلسفه"؛ ففحص تلك الإشكالات وعَلَّها وحججها، فحصلَّ نوعياً مبيناً ما

(١) الجرجاني، شرح المواقف، مرجع سابق، ج ١، ص ١٢.

(٢) الكفوبي: الكليات، مرجع سابق، ص ٦٢٢، مادة: (علة).

كان منها برهانياً أو جدالياً. يقول ابن رشد: "فَيْنَ أَنْهُ إِنْ كَانَ لَمْ يَتَقْدِمْ أَحَدٌ مِّنْ قَبْلِنَا بِفَحْصٍ عَنِ الْقِيَاسِ الْعُقْلِيِّ وَأَنْواعِهِ. إِنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَبْتَدِئَ بِالْفَحْصِ عَنْهُ".^(١)

ونراه يفتح القول في المسألة الأولى من الطبيعتيات بالإقرار بمبدأ السببية مبدأ عقلياً أساسياً من مسلمات العقل ومن مبادئه الأولية. يقول ابن رشد: "أَمَا إِنْكَارُ وِجْدَ الْأَسْبَابِ الْفَاعِلَةِ الَّتِي تَشَاهِدُ فِي الْمَحْسُوسَاتِ فَقُولُ سَفْسَطَائِيٍّ. وَالْمُتَكَلِّمُ بِذَلِكِ إِمَّا جَاحِدٌ بِلِسَانِهِ لِمَا فِي جَنَانِهِ، إِمَّا مُنْقَادٌ لِشَبَهَةِ سَفْسَطَائِيَّةٍ عَرَضَتْ لَهُ فِي ذَلِكِ".^(٢)

ويبيّن ابن رشد أن الباعث على موقفه السببي هذا ثلاثة أمور:

الأمر الأول: داخلي، وهو طبيعة العقل، فالعقل "لَيْسَ هُوَ شَيْئاً أَكْثَرَ مِنْ إِدْرَاكِ الْمَوْجُودَاتِ بِأَسْبَابِهَا، وَبِهِ يَفْتَرِقُ مِنْ سَائِرِ الْقَوْىِ الْمَدْرَكَةِ؛ فَمِنْ رَفْعِ الْأَسْبَابِ رَفْعُ الْعَقْلِ".^(٣)

الأمر الثاني: خارجي، وهو طبيعة الأشياء من حولنا، إذ "إِنَّ لِلْأَشْيَاءِ ذُواتَ وَصْفَاتٍ هِيَ الَّتِي اقْضَتِ الْأَفْعَالَ الْخَاصَّةَ بِمَوْجُودٍ موجود".^(٤)

الأمر الثالث: مصادقة بين الأمرين السابقين وتوافق وتصالح بين العالم الخارجي والداخلي، يقول ابن رشد: "أَنَّهُ مِنْ جَحْدِ كُونِ الْأَسْبَابِ مُؤْثِرَةً فِي مُسَبِّبَاتِهَا فَقَدْ أَبْطَلَ الْحِكْمَةَ وَأَبْطَلَ الْعِلْمَ، ذَلِكَ أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ مَعْرِفَةُ الْأَشْيَاءِ بِأَسْبَابِهَا وَالْحِكْمَةُ هُوَ الْمَعْرِفَةُ بِالْأَسْبَابِ الْغَائِيَّةِ؛ وَالْقُولُ بِإِنْكَارِ الْأَسْبَابِ جَمْلَةً وَهُوَ قُولٌ غَرِيبٌ جَدًّا عَنْ طَبَاعِ النَّاسِ".^(٥)

(١) ابن رشد، *تهاافت التهاافت*، مرجع سابق، ص ١٩.

(٢) المراجع السابقة، ص ٣٥٠.

(٣) المراجع السابقة، ص ٣٥١.

(٤) المراجع السابقة، ص ٣٥٠.

(٥) ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد. *الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة*، تعليق: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م)، ص ٢٣٣.

فنفي الأسباب يؤدي إلى تناقض المنطق الداخلي للفكر.

أ- الاستدلال على الباري:

العلاقة السببية في نظر الفيلسوف ابن رشد هي علاقة ضرورية وهي عماد الدليل على إثبات الخالق عَزَّوجَلَ، فمن نفي "الأسباب في الشاهد ليس له سبب إلى إثبات سبب فاعل في الغائب".^(١)

وابن رشد ينطلق بجدل صاعد من السببية الطبيعية إلى المحرك الأول الذي يتميز عند ابن رشد عن أرسطو (المعلم الأول) بأنه محرك له علاقة إيجابية بالعالم "فكل حركة في الوجود فهي ترقي إلى هذا المحرك بالذات لا بالعرض، وهو الذي يوجد مع كل متحرك في حين ما يتحرك".^(٢) ويعود بجدل نازل فيقول عن فعل الله: إنه "صادر عن علم ومن غير ضرورة داعية إليه لا من ذاته ولا لشيء من خارج بل مكان فضله وجوده".^(٣) فالله تعالى هو سبب الحركة في الكون وشرط في وجود كل كائن منذ تكوينه؛ إذ "أخرج الكائنات من طور القوة إلى طور الفعل، فأضحت الأشياء المحسوسة تاليًا أسباباً لكن لا بإطلاق؛ إذ لو لا الله لما تحرّكت وتكونت وأثرت على بعضها البعض".^(٤) فمن أين جاءت السببية الطبيعية بين الأشياء؟

ب- السببية الطبيعية:

يقول ابن رشد: "إن للأشياء ذوات وصفات هي التي اقتضت الأفعال الخاصة بموجود موجود، وهي التي من قبلها اختلفت ذوات الأشياء وأسماؤها وحدودها. فلو لم يكن لموجود موجود فعل يخصّه لم يكن له طبيعة تخصّه، ولو لم يكن له طبيعة تخصّه لما كان له اسم يخصّه ولا حدّ، وكانت الأشياء كلّها شيئاً واحداً".^(٥) من هنا

(١) المرجع السابق، ص ٨٦.

(٢) ابن رشد، *تهاافت التهاافت*، مرجع سابق، ص ١٢٨.

(٣) المرجع السابق، ص ٢٥٥.

(٤) جهامي، *مفهوم السببية بين المتكلمين والفلسفه*، مرجع سابق، ص ٣٨.

(٥) ابن رشد، *تهاافت التهاافت*، مرجع سابق، ص ٣٥٠.

يتضح أن السببية أساسها خصائص الأشياء وطبيعتها؛ إذ لكل موجود طبيعة تخصه وفعلاً أو تأثيراً معيناً يصدر عنه يحقق هوية الشيء.

ويضيف ابن رشد أن "ال فعل والانفعال الواحد بين كل شيئين من الموجودات إنما يقع بإضافة ما من الإضافات التي لا تتناهى، فقد تكون إضافة تابعة لإضافة، ولذلك لا يقطع على أن النار إذا دنت من جسم حسّاس فعلت ولا بد؛ لأنه لا يبعد أن يكون هنالك موجود يوجد له إلى الجسم الحساس إضافة تعوق تلك الإضافة الفاعلة للنار مثلما يقال في حجر الطلق وغيره. لكن هذا ليس يوجب سلب النار صفة الإحراق ما دام باقياً لها اسم النار وحدها."^(١) وهذه إشارة مهمة إلى تعدد الأسباب والشروط لتحقق العلة التامة المؤدية للأثر.

وهنا يُطرح تساؤل مهم، إذا كانت للأشياء طبائع تخصها فما علاقة الله بها بعد إعطائها الحركة منذ الأزل؟

لا يكتفي ابن رشد ببيان أن هذه الخصائص الطبيعية هي من خلق الله، بل يربط مفهوم السببية الطبيعية بعد غيبي ماورائي، فيرى أن الأسباب "ليست مكتفية بأنفسها في هذا الفعل بل بفاعل من خارج، فعله شرط في فعلها، بل في وجودها فضلاً عن فعلها."^(٢) فالنار مثلاً سبب الاحتراق في القطن، ولكن هذه السببية غير مطلقة بل مشروطة، فهي متعلقة من جهة بفاعل لها ومن جهة ثانية بطبيعة تخصها.

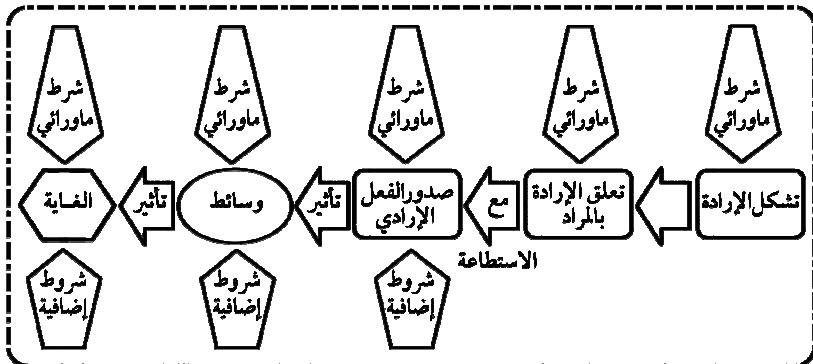
وفي مجال الأفعال البشرية يقول ابن رشد: "إن الله خلق لنا قوى نقدر بها أن نكتسب أشياء هي أضداد، لكن لما كان الاكتساب لتلك الأشياء لا يتم لنا إلا بمواتاة الأسباب التي سخرها الله لنا من خارج وزوال العوائق عنها، كانت الأفعال المنسوبة إليها تتم بالأمرتين جميعاً. وإذا كان ذلك كذلك فالأفعال المنسوبة إليها أيضاً يتم فعلها

(١) المرجع السابق، ص ٣٥١.

(٢) المرجع السابق، ص ٣٥٢.

بإرادتنا وموافقة الأفعال التي من خارج لها وهي المعب عنها بقدر الله."^(١)

والشكل (٣) أدناه يوضح مراحل تطور الفعل من تعلق الإرادة إلى حصول الغاية بعد تحقق الشروط وانتفاء الموانع وفق العلاقة السببية الضرورية.



الشكل (٣) يوضح التأثير السببي مع تحقق الشروط وانتفاء الموانع

ت- المعجزات والكرامات:

وفي مجال المعجزات يرى ابن رشد "إن مبادئها أمور إلهية تفوق العقول الإنسانية فلا بد أن يُعترف بها مع جهل أسبابها، ولذلك لا نجد أحداً من [الفلاسفة] القدماء تكلم في المعجزات مع انتشارها وظهورها في العالم، لأنها مبادئ ثبّيت الشرائع، والشرع مبادئ الفضائل".^(٢)

ث- السببية المنطقية والعلوم:

ذكرنا فيما سبق أن من بواعث موقف ابن رشد في السببية هو التوافق بين العالم الموضوعي والعالم الذهني ولا بأس أن نكرر قوله: "إن العلم هو معرفة الأشياء بأسبابها، والحكمة هي المعرفة بالأسباب الغائية".^(٣) فالإيمان بالسببية يؤدي عند ابن

(١) ابن رشد، الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، مرجع سابق، ص ١٣٧.

(٢) ابن رشد، تهافت التهافت، مرجع سابق، ص ٣٥٥.

(٣) ابن رشد، الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، مرجع سابق، ص ٢٣٣.

رشد إلى توافق المنطق الداخلي للفكر مع المعطيات الخارجية الموضوعية. وليس أشهر من مقولته: "من رفع الأسباب فقد رفع العقل".

ويرى ابن رشد أن صناعة المنطق مبنية على "أن هاهنا أسباباً ومسببات، وأن المعرفة بتلك المسببات لا تكون على التهام إلا بمعرفة أسبابها. فرفع هذه الأشياء مبطل للعلم ورفع له، فإنه يلزم أن لا يكون هاهنا شيء معلوم أصلاً علماً حقيقة، بل إن كان فمظنو، ولا يكون هاهنا برهان، ولا حدّ أصلاً."^(١) إذن العلم كله مبني على الضرورة المنطقية التي تتهاهى مع الضرورة الوجودية الكونية. بل أكثر من ذلك "من يضع أن لا علم واحد ضروري يلزم أنه لا يكون قوله هذا ضرورياً".^(٢)

جـ- الحكمة ودليل العناية والاختراع:

يقول ابن رشد: "الذى قصده الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع لله تبارك وتعالى ومحترع له، وأنه لم يوجد عن طريق الاتفاق أو من تلقاء نفسه".^(٣) هكذا ينظر ابن رشد إلى الكون وإلى عمل العقل في معرفة الكون.. ويرى ابن رشد أنه "متى رفعت الأسباب والمسببات لم يكن لها هنا شيء يُردد به على القائلين بالاتفاق، أعني الذين يقولون لا صانع هاهنا وأن جميع ما حدث في هذا العالم إنما هو عن الأسباب المادية".^(٤) هكذا ينظر ابن رشد إلى الكون وأنه خَلَقَ الله الدال على بديع الصنعة والحكمة فيه، إنه صادر عن علم ومن غير ضرورة داعية إليه لا من ذاته ولا لشيء من خارج بل لمكان فضله وجوده.^(٥) من هذا الفهم ينطلق ابن رشد لتقرير دليل العناية ودليل الاختراع الذين يرفعهما فوق الأدلة الأخرى دون أن يغض منها، فابن رشد يرى أن الأدلة على

(١) ابن رشد، *تهاافت النهافت*، مرجع سابق، ص ٣٥١.

(٢) المراجع السابق، ص ٣٥٢.

(٣) ابن رشد، *الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة*، مرجع سابق، ص ٨٠.

(٤) المراجع السابق، ص ٨٦.

(٥) ابن رشد، *تهاافت النهافت*، مرجع سابق، ص ٢٥٥.

وجود الله لا تنحصر بدليل واحد، ولسان حاله يردد مع أبي العناية:^(١)

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

لقد اهتم ابن رشد بدليل العناية والاختراع، ولا سيما أن القرآن الكريم قد احتوى على آيات كثيرة تشير إلى ذلك، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِرَتِهِ أَيَّلٌ وَالنَّهَارٌ وَالنُّلُكُ الَّتِي يَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْعَمُ النَّاسُ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْهِبَةِ وَبَعْدَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَصَرِيفٍ أَرْيَاحٍ وَأَسَحَّابَ الْمُسْحَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَأَنَّهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِعِظَمَةِ هَذِهِ الْأَيَّلِ﴾ [البقرة: ١٦٤].

٧- السببية لدى المدرسة التيمية:

نقصد بالمدرسة التيمية تلك المدرسة النصية التي اتضحت معالمها على يد الإمام ابن تيمية الحراني^(٢) المعروف بباعه الطويل في حشد حجج النقل والعقل وأقوال السلف والخلف وترتيب المسائل والدلائل لتدعم النزعة الظاهرية في فهم النصوص العقدية. لكن نزوعه النصي لم يجعل ابن تيمية قليل الاهتمام بالمنطق والفلسفة والكلام، بل كان شديد العناية بالنظر في أقواهم ومقارعتها بالحجج المختلفة.

(١) أبو العناية: أبو إسحاق العيني، العنزي ولاء، المشهور بأبي العناية، شاعر مكثر سريع الخاطر، من مقدمي المولدين، من طبقة بشار وأبي نواس، له شعر جليل في الزهد والعظة. ولد سنة (١٣٠٨هـ/٧٤٨م) في الكوفة، ونشأ فيها. توفي سنة (١١١٥هـ/٢٠٢٦م). انظر:

- ابن خلkan، وفيات الأعيان وأئمـاء أبناء الرمان، مرجع سابق، ج ١، ص ٢١٩.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ٣٢١.

(٢) ابن تيمية: أحد بن عبد الحليم الحراني، ثم الدمشقي الحنبلي الملقب بتقي الدين المشهور بابن تيمية. ولد في مدينة حران سنة (١٢٦٣هـ/١١٦٣م). اتجه إلى العلم منذ صغره، وصار عجبًا في سرعة الاستحضار والتوسع في المنقول والمعقول حتى لقب بشيخ الإسلام. ييد أن سعة علم ابن تيمية لم تخلُ مما يؤخذ عليه، فمنع من الفتوى، وحرّمت مقالته في الصفات في المسألة الحموية وسجن مرات. توفي سنة (١٣٢٨هـ/٧٢٨م). انظر:

- ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مرجع سابق، ج ٦، ص ٧٩.
- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ١، ص ١٤٤.

ويمكنا ببساطة أن نقول: إن نزوعه النصي جعله ينطلق من ظاهر النصوص لتقرير مذهبه في العلاقة السببية، فهو يقول مثلاً فيمن أنكر السببية الطبيعية: "وهو لاء خالفوا الكتاب والسنّة وإجماع السلف مع مخالفة صريح العقل والحس؛ فإن الله قال في كتابه: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرِسِّلُ الْرِّيحَ بُشْرًا بَيْتَ يَدَى رَحْمَتِهِ، حَتَّىٰ إِذَا أَفَّلَ سَحَابًا فِي قَالَّا سُقْنَهُ لِكَلَّمَهُ مَيَّتِ فَأَنْزَلَنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجَنَا بِهِ، مِنْ كُلِّ الشَّرَبَاتِ كَذَلِكَ تُمْجِعُ الْمَوْتَ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [الأعراف: ٥٧] فأخبر أنه ينزل الماء بالسحاب وينخرج الشمر بالماء...”^(١)

وعلى الرغم من اختلاف المنهج بين ابن تيمية وابن رشد إلا أن ابن تيمية يقرر العلاقة السببية بشكل مقارب لما ذهب إليه ابن رشد، ولكن بعبارة أكثر دقة ووضوحاً، فهو يقول: "ليس في المخلوقات شيء يستقل بإبداع شيء، بل لا بد للسبب من أسباب آخر تعادله ولا بد من دفع المعارض عنه"،^(٢) ويقول في موضع آخر: "فكل سبب فهو موقوف على وجود الشروط وانتفاء الموانع، وليس في المخلوقات واحد يصدر عنه وحده شيء".^(٣)

وهكذا يتضح أن السبب التام غير المقيد عند ابن تيمية هو الله تعالى، وما عداه فأسباب متعاونة مقيدة بتحقق الشروط وانتفاء الموانع، ويمكن القول إن للسببية شقيقين:

الشق الأول: ما يتعلق بالإيجاد والخلق والاختراع فهو الله وحده جل جلاله.

الشق الثاني: ما يتعلق بالأشياء فإن لها فاعلية مؤثرة مقيدة بتحقق الشروط وانتفاء الموانع وتعاون الأسباب.

(١) الحراني، تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية. مجموع الفتاوى، المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، (١٤١٦هـ/١٩٩٥م)، ج ٩، ص ٢٨٨.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ٣٠٨.

(٣) المرجع السابق، ج ٨، ص ١٣٣.

أ- الخصائص الذاتية:

من الواضح أن ابن تيمية يُقرّ بالخصائص الذاتية للأشياء، فهو يقول: "كل موجود لا بد له من حقيقة يختص بها يتميز بها عما سواه، وكل من الموجودات يقال له ذات فكلها مشتركة في مسمى الذات كما هي مشتركة في مسمى الوجود؛ فلا بد أن يكون لكل من الذاتين ما تختص به عن الأخرى، كما أنه لا بد لكل من الموجودتين ما يميزه عن الآخر. فإذا قدر ذات مطلقة لا اختصاص لها كان ذلك ممتنعاً كوجود مطلق لا اختصاص له. فلا بد أن تختص كل ذات بما يخصها وذلك الذي يخصها ما توصف به من الخصائص."^(١) وعبارة ابن تيمية صريحة لا تحتاج إلى بيان أو تعليق.

ب- الأسباب الطبيعية:

ينسجم كلام ابن تيمية في نسق متواافق مع السببية الطبيعية، فهو يبين أن "الأسباب المخلوقة كالنار في الإحراق والشمس في الإشراق والطعام والشراب في الإشباع والإرواء ونحو ذلك فجميع هذه الأمور سبب لا يكون الحادث به وحده بل لا بد من أن ينضم إليه سبب آخر، ومع هذا فلهم ما وانع تمنعهما عن الأثر فكل سبب فهو موقف على وجود الشروط وانتفاء الموانع وليس في المخلوقات واحد يصدر عنه وحده شيء".^(٢)

ويبين لنا ابن تيمية أن السببية الطبيعية لا تنافي توحيد الربوبية، فيقول: "ومع علم المؤمن أن الله رب كل شيء وملكيه، فإنه لا يُنكر ما خلقه الله من الأسباب كما جعل المطر سبباً لإنبات النبات. قال الله تعالى: ﴿وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَرَ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ﴾ [البقرة: ١٦٤] وكما جعل الشمس والقمر سبباً لما يخلقهم بهما،" لكن ابن تيمية يضيف: "وكما جعل الشفاعة والدعاء سبباً لما يقضيه بذلك مثل صلاة المسلمين على جنازة الميت؛ فإن ذلك من الأسباب التي يرحمه الله بها ويشيب

(١) المرجع السابق، ج ٥، ص ٢٨٤.

(٢) المرجع السابق، ج ٨، ص ١٣٣.

عليها المصلين عليه،^(١) فهو يخلط بين الأسباب المؤثرة التي أودع الله فيها خصائص ذاتية فاعلة، وبين الأسباب الشرعية الوضعية التي هي مجرد معلم ودلائل على أحکام الله وشرعه يُجْرِي عليها الشواب والعقاب من غير فاعلية. فالدعاء مثلًا لا يغير الواقع من حيث هو هو، وإنما يغير الواقع من حيث استجابة الله تعالى للدعوة، فالدعاء لا يؤثر بذاته. أما ما نحن بصدده فهو ما كان مؤثراً بطبيعة الذي خلقه الله تعالى عليه.

ت- القدر:

ويمكن تفسير مسألة القدر في ضوء مفهوم السببية الذي تبيّن لنا معالمه، فأفعال الإنسان مقيدة بشروط ولا يمكن للإنسان أن يفعل ما يريد ما لم ييسر الله له ذلك، يقول ابن تيمية: "أن السبب المعين لا يستقل بالمطلوب بل لا بد معه من أسباب آخر ومع هذا فلها مواطن. فإن لم يكمل الله الأسباب ويدفع المواطن: لم يحصل المقصود وهو سبحانه ما شاء كان، وإن لم يشا الناس، وما شاء الناس لا يكون إلا أن يشاء الله"^(٢) بل ربما ينجر ابن تيمية إلى الجبرية على الرغم من انتقاده لها في كثير من الأحيان، فيقول: "فمشيئة الله وحده مستلزمة لكل ما يريده فما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن، وما سواه لا تستلزم إرادته شيئاً، بل ما أراده لا يكون إلا بأمر خارجة عن مقدوره إن لم يعنه الرب بها لم يحصل مراده، ونفس إرادته لا تحصل إلا بمشيئة الله تعالى، كما قال سبحانه: ﴿لَمْ شَاءْ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمْ﴾ [التكوير: ٢٨]، ﴿وَمَا شَاءَنَّ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [التكوير: ٢٩]."^(٣)

ث- المعجزة:

أما في مجال الإعجاز فيرى ابن تيمية أن الأصل في المعجزات النبوية أن تكون مخالفة في جنسها للخوارق التي تظهر على أيدي غيرهم من حيث إن الأولى خارجة

(١) المرجع السابق، ج ١، ص ١٣٧.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ١٣٧.

(٣) المرجع السابق، ج ١٠، ص ٣٣١.

عن مقدور البشر، والثانية داخلة فيه. يقول ابن تيمية: "جنس آيات الأنبياء خارجة عن مقدور البشر بل وعن مقدور جنس الحيوان. وأما خوارق مخالفتهم كالسحرة والكهان؛ فإنها من جنس أفعال الحيوان من الإنس وغيره"^(١) ويقول في موضع آخر: "فقد يأتي الرجل بما لا يقدر الحاضرون على معارضته ويكون معتاداً لغيرهم كالكهانة والسحر".^(٢) ويفكّر هذا المعنى ويرى أن البعض يخطئون من جهة التفريق، فيقول: "وبسبب غلطهم: أنهم لم يعرفوا ما يخص الآيات ولم يضبطوا خارق العادة بضابط يميز بينها وبين غيرها، بل جعلوا ما للسحرة والكهان هو أيضاً من آيات الأنبياء إذا اقترنت بدعوى النبوة، ولم يعارضه معارض، وجعلوا عدم المعارض هو الفارق بين النبي وغيره وجعلوا دعوah النبوة جزءاً من الآية فقالوا: هذا الخارق إن وجد مع دعوى النبوة كان معجزة، وإن وجد بدون دعوى النبوة لم يكن معجزة".^(٣)

جـ- التحسين والتقبیح:

ما دام ابن تيمية يقر بالخصائص الذاتية فهو بلا غصابة يُقر بالحسن والقبح الذاتيين، يقول: "والله سبحانه وتعالى علیم حکیم بما تتضمنه الأحكام من المصالح فأمر ونهی لعلمه بما في الأمر والنهي والمأمور والمحظور من مصالح العباد ومفاسدهم وهو أثبت حكم الفعل وأما صفتة فقد تكون ثابتة بدون الخطاب".^(٤) فصفات بعض الأفعال ثابتة بالعقل قبل ورود الشرع وبعده، كما أن من الأفعال ما يكتسب الحسن شرعاً في حالة الأمر به، ومنها ما يكتسب القبح في حال النهي عنه، ومنها ما يبقى خالياً من الصفتين وهو المباح.

(١) الحراني، تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية. النبوات، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٦هـ، ج ٢، ص ٩٣٠.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ١٧٤.

(٣) المرجع السابق، ج ٢، ص ٨٥٣.

(٤) الحراني، مجموع الفتاوى، مرجع سابق، ج ٨، ص ٤٣٤.

ويرى ابن القيم^(١) أن سبب نفي من نفي الحسن والقبح الذاتيين يعود إلى عدم التفريق بين الإرادة التشريعية والإرادة التكوينية، يقول: "ومن هذا الأصل الباطل نشأ قولهم باستواء الأفعال بالنسبة إلى الرب سبحانه، وأنها لا تنقسم في نفسها إلى حسن وقبح؛ فلا فرق بالنسبة إليه سبحانه بين الشكر والكفر، ولذلك قالوا: لا يجب شكره على نعمه عقلاً. فعن هذا الأصل قالوا: إن مشيئته هي عين محبته وإن كل ما شاءه فهو محبوب له ومرضي له ومصطفى ومحظى".^(٢)

ـ الحكمـة:

يرى ابن تيمية أن أفعال الله تعالى منزهة عن العبث والسوء ومتصفة بالحكمة والعدل، فهو يقول: "إن كل من لم ينزعه الرب عن السوء والسفه ويتصف بالحكمة والعدل لم يمكنه أن يعلم نبوةنبي ولا المقادير ولا صدق الرب في شيء من الأخبار".^(٣)

ثالثاً: المستجدات العلمية المؤثرة في السببية

على الرغم من أن العلوم ولدت من رحم الفلسفة، إلا أن الفلسفة لم تتعزل عن العلوم بل تأثرت بها وبمخرجاتها، فالعلاقة بين العلم والفلسفة علاقة تفاعلية، وتطور كل منها يعتمد على تطور الآخر. وفي موضوع السببية جاء العلم في النهضة العلمية الغربية مكرساً لمبدأ السببية كما يلاحظ في ميكانيكا نيوتن، ثم لم يلبث أن نقض العلم غزله من بعد قوة أنكاثاً مع ظهور النظرية الكمومية ومبدأ الريبيه لهيزنبرغ. من

(١) ابن القيم: محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعبي الدمشقي، المعروف بابن قيم الجوزية، توفي في دمشق ١٣٥٠هـ / ١٩٣٥م). تتلمذ للشيخ ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله. وألف تصانيف كثيرة، منها: "إعلام الموقعين"، و"شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر". انظر:

- ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مرجع سابق، ج ٦، ص ١٦٧.

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٦، ص ٥٦.

(٢) الزرعبي، محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي. شفاء العليل في مسائل القضاء والحكمة والتعليق، تحقيق: عصام فارس الحرستاني، بيروت: دار الجليل، ط ١، (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م)، ص ١٢٧.

(٣) الحراني، النبوت، مرجع سابق، ج ٢، ص ٩٣٠.

هنا وجب النظر ولو بإيجاز إلى مسيرة النهضة العلمية في القرون القليلة الماضية.

ومن المؤسف انقطاع أمتنا عن النهضة العلمية التي وصلتها الحضارة العربية الإسلامية. فقد وجد العلم في الحضارة العربية الإسلامية مناخاً مشجعاً للنمو والتطور. ومنذ القرن الثاني الهجري-الثامن الميلادي وحتى سقوط المشرق الإسلامي تحت الغزو المغولي وبعده كانت الحضارة العربية الإسلامية تمتلك "أرقى علم في العالم، متقدماً بذلك على العلم في الغرب والصين. وكان العلماء العرب في كل حقل تقريباً -في الفلك والسيمياء^(١) والرياضيات والطب والبصريات وما إليها- في طليعة التقدّم العلمي."^(٢)

في تلك الأثناء كانت أوروبا باستثناء إسبانيا التي كانت قريبة من تأثير الحضارة العربية الإسلامية، كانت أوروبا تقف ساكنة مكتفية بما وصل إليها من طب جالينوس وفلك بطليموس وبعض الطبيعيات عن أرسطو، وقد اكتسبت هذه العلوم أطراً دينية مقدسة، منعت من نمو العلم وتطوره. ولكن على الرغم من ذلك كان العلماء بين الحين والآخر يخرون الممنوع بكتشوفاتهم حتى بزغت شمس العلوم الحديثة.

١- نموذج مركبة الشمس للكون:

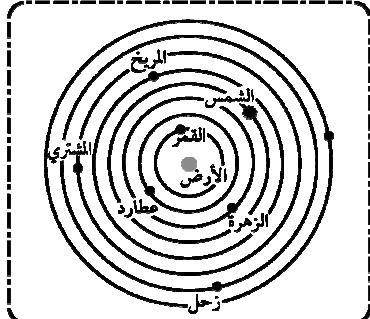
كان النموذج السائد في القرون الوسطى هو مركبة الأرض في وسط الكون، وهو نموذج يستند إلى الفكر اليوناني القديم والفكر الهليني وقد ترسخ من خلال الآراء التوفيقية التي وضعها توماس الإكويني^(٣) (توفي: ١٢٧٤م). وهو نموذج

(١) السيمياء: نوع من أنواع السحر، لكن يبدو أن المترجم وضع المصطلح ترجمة لـ(Semiotics)، وهو علم يدرس أنساق العلامات والأدلة والرموز، سواءً كانت طبيعية أم صناعية؛ أو قصد الكيمياء وهو علم الكيمياء القديمة. وفي الأحوال كلها كان على المترجم أن يبيّن مراده.

(٢) هف، تويي أ. فجر العلم الحديث، ترجمة: محمد عصفور، سلسلة عالم المعرفة (٢٦٠)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠٠م، ص ٦٧.

(٣) الإكويني: القديس توماس الإكويني (Saint Thomas Aquinas): راهب وفيلسوف ولاهوتي إيطالي، حاول التوفيق بين الفلسفة اليونانية وتعاليم آباء الكنيسة الأولين. كان لفكره أثر كبير في الكنيسة =

بسقط في ظاهره لكنه مُشكّل في تطبيقه ولا سيما في الدراسات الرصدية الفلكية.
لاحظ الشكل (٤).



الشكل (٤) يوضح نموذج مركزية الأرض للكون

نشر الفلكي كوبيرنيق^(١) (توفي: ١٥٤٣ م) كتابه (دوران الأجرام السماوية) قبيل وفاته، وببدأ بفرض أن الشمس هي مركز الكون بدلاً من الأرض، وأن الأرض تدور حول الشمس مرة كل عام وفسر بذلك تعاقب الفصول الأربع.^(٢) لكن هذا النموذج الكوني كان مخالفًا لما آمنت به الكنيسة في روما آنذاك من مركزية الأرض فقضت بتحريم هذا الكتاب.^(٣) لاحظ الشكل (٥).

= الكاثوليكية التي عدّت تعاليمه أساس الدراسات اللاهوتية. انظر:

- ري، وأرمсон، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٧١.
- البعلبي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٦١.

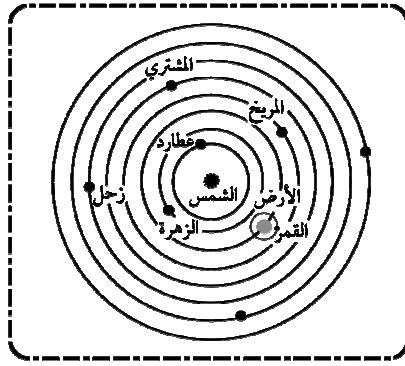
(١) كوبيرنيق (Nicolaus Copernicus): عالم فلك بولندي، ولد سنة ١٤٧٣ م، وتوفي سنة ١٥٤٣ م. خالف معطيات الفلك القديمة وأسس لنظرة جديدة. انظر:

- البعلبي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٣٧٠.

(٢) سبق الفلكي المسلم ابن الشاطر (توفي: ٥٧٧٧ هـ / ١٣٧٥ م) كوبيرنيق إلى هذه النظرية الكونية بقرنين من الزمن. انظر:

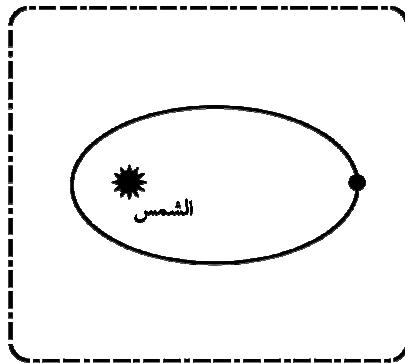
- الخولي، يمنى طريف. فلسفة العلم في القرن العشرين، سلسلة عالم المعرفة (٢٦٤)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠٠ م، ص ٤٤.

(٣) وايت، أندره ديكسون. بين الدين والعلم، ترجمة: إسماعيل مظهر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٢ م، ص ٣٩ - ٤٠.



الشكل (٥) يوضح نموذج مركبة الشمس للكون

وبعد ذلك في سنة ١٦٠٩ م توصل كبلر^(١) (توفي: ١٦٣٠ م) بعد مراقبة طويلة للكوكب المريخ الذي يدور بسرعة، إلى قوانين تصف مدار المريخ. وبعد عشر سنين من مزيد البحث طبق هذه القوانين على مدارات الكواكب الأخرى فنقض المدار الدائري الموروث عن أسطو للكواكب والنجوم، واستغنى عن الدوائر المتقطعة في نموذج بطليموس.^(٢) لاحظ الشكل (٦).



الشكل (٦) يوضح المدار البيضاوي الذي كشف عنه كبلر

(١) كبلر: جوهان كبلر (Johannes Kepler): عالم فلك ورياضيات وبصريات، يعتبر المؤسس الحقيقي لعلم الفلك الحديث بوضعه ثلاثة قوانين خاصة بحركة الكواكب. انظر:
- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٣٦٠.

(٢) غنيمة، نحو فلسفة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكوانتم والنسبية، مرجع سابق، ص ٣٥.

وهنا لا بد من ذكر جاليليه^(١) (توفي: ١٦٤٢ م) عالم الرياضيات والطبيعيات الذي "اخترع الحساب الهندسي كي يستطيع رد الأشكال المركبة إلى أشكال أكثر بساطة... وكان يعتقد أنه لا يمكننا فهم الكتاب العظيم - أي الكون - إلا إذا تعلمنا اللغة التي كتب بها هذا الكتاب"^(٢) يعني الرياضيات. وعن طريق الحسابات الرياضية قام جاليليه بإعطاء وصف كمي للحركات المعقّدة.

أخذ نظر عالم الرياضيات والطبيعيات جاليليه يمتد من خلال العدسات الزجاجية إلى الأجرام السماوية بوساطة المنظار الذي طوره بنفسه، فصدع من جديد بما قاله كوبرنيق، مما جعله يمثل أمام محكمة التفتيش في روما عام ١٦١٦ م بتهمة المهرطقة،^(٣) فتراجع عن آرائه مستسلماً لأدلة السلطة الدينية، باعتبار أن هذه النظرية "منافية للبلديّة وخطأً في علم اللاهوت وهرطقة صريحة، لأنها تناقض نصوص الكتاب المقدس."^(٤) وربما كان الدليل الأشد مضاء حرق الفيلسوف برونو (توفي: ١٦٠٠ م) حياً بهذه التهمة قبل محكمة جاليليه بعقد ونصف من الزمان.^(٥)

وعلى الرغم من بقاء كتب جاليليه في فهرست الكتب المحرمة إلى نهاية القرن الثامن عشر وكذلك كتب كوبرنيق إلا أن المجتمع العلمي وبشكل خجول أقر بصحة فرضية دوران الأرض حول الشمس شيئاً فشيئاً قبل ذلك التاريخ.

(١) جاليليه (Galileo Galilei): فيزيائي وفلكي وعالم رياضيات إيطالي، صنع عدة مناظير واكتشف أقمار المشتري. أيد نظرية كوبرنيق وأن الأرض وسائر الكواكب تدور حول الشمس، فنقمت عليه الكنيسة فاضطر إلى إعلان تراجعه عن رأيه. انظر:

- البعلبي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٢٩٤.

(٢) غنية، نحو فلسفة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكونية والنسبية، مرجع سابق، ص ٣٨.

(٣) مفتى السعودية يرى أن الشمس هي التي تدور حول الأرض، فقد ظهر في ٢٠١٤/٥/١ على قناة المجد الفضائية، مستدلاً بقوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ تَحْرِي لِمُسْتَقْرَى لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْلَّيِّبِ﴾ [بس: ٣٨].

(٤) وایت، بين الدين والعلم، مرجع سابق، ص ٨٩.

(٥) المرجع السابق، ص ٤٧.

٢- نموذج نيوتن لميكانيكا الكون:

نيوتن^(١) عالم غني عن التعريف فهو أحد رموز الثورة العلمية ومن أبرز العلماء مساهمة في الفيزياء والرياضيات، فهو الذي صاغ قانون الجاذبية بتلك الصيغة التي تصلح لقياس الجاذبية بين الأجرام السماوية مثلما تصلح للأرض؛ وهو الذي حلل الضوء الأبيض من خلال منشور زجاج إلى ألوان الطيف ودرس انعكاس الضوء وانكساره؛ وهو الذي وضع المفاهيم الأساسية لقوانين الميكانيكا حيث "رجع ببصره إلى الماضي وصاغ ما توصل إليه سابقه من خبرة مع إضافات ارتآها، صاغها في قوانين تنسب إليه عرفت بقوانين نيوتن للحركة، أمكنه بهذه القوانين أن يعلل حركة الكواكب كما وصفها كبلر وصفاً دقيقاً".^(٢)

وقوانين نيوتن تحدد علاقة القوة بالحركة وفق مبدأ القصور الذاتي Inertia الذي يبين أن الجسم يحاول الاحتفاظ بحالته الحركية (من حركة أو سكون)، مخالفًا بذلك الرؤية القديمة لأرسطو. وعن طريق اشتقاد قوانين كبلر من وصفه الرياضي للجاذبية، أزال نيوتن آخر الشكوك حول صلاحية نظرية مركزية الشمس كنموذج للكون.

لقد ميّز نيوتن -ذلك العالم التجريبي والفيلسوف- بين النتائج العلمية التي تقوم على الملاحظة المباشرة وبين الفرض الميتافيزيقي التي لم يجد مبرراً لإقصامها في مجال قوانينه الوصفية للطبيعة. فقد كان يعتبر قانونه المعروف عن الجاذبية وصفاً دقيقاً للظواهر الطبيعية ولكن من جهة أخرى أقر نيوتن "بعدم معرفته هذه القوة الهائلة مع حماولته الوصول إلى معرفة سبب قوة الجاذبية".^(٣)

(١) نيوتن: إسحاق نيوتن (Isaac Newton) عالم إنجليزي يمثل أحد رموز الثورة العلمية، ولد عام ١٦٤٣ م، وتوفي عام ١٧٢٧ م، له إنجازات علمية مشهودة. انظر:

- البعبكي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٤٦٢.

(٢) غنية، نحو فلسفة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكونية والنسبية، مرجع سابق، ص ٤٥.

(٣) المرجع السابق، ص ٥٠.

وهكذا يتضح لنا نموذج نيوتن الذي يصور لنا نظام الكون كنظام ميكانيكي دقيق يشبه الساعة الكبيرة ذات التروس الدقيقة والمثيرة للدهشة. إنه نموذج سببي ميكانيكي دقيق.

وفي مجال اللاهوت رفض نيوتن الثالثون وأمن بالتسامح الديني وهو يرى أننا "جميعاً أصدقاء لأننا مجتمعون على السعي نحو الهدف الوحيد اللائق بالإنسان ألا وهو معرفة الحقيقة. نحن نعيش حياة بسيطة ونسير على طريق الاستقامة ونحاول بإخلاص أن نعبد الموجود الأسمى بصورة تبدو لإدراكنا العاجز على أنها مرضية بأكثر ما يكون."^(١)

وفي ختام كلامنا عن نيوتن لا بد من أن نذكر تواضعه العلمي، فهو يقول عن نفسه: "إني لا أعرف كيف سينظر العالم إلى"! ولكنني أنظر إلى نفسي كالطفل يلهمه على شاطئ البحر، وبين الفينة والفينية كانت تحين منه التفاتة إلى حصاة أنعم من غيرها أو صدفة أجمل من أخواتها، بينما يقى بحر الحقيقة الخضم جميعه مجھولاً أمازي.^(٢)

٣- النموذج الذري للهادة:

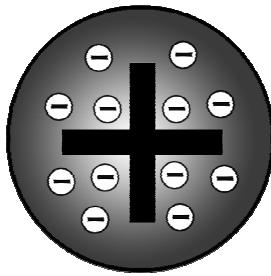
لقد أعاد دالتون^(٣) صياغة النموذج الذري القديم الذي يرجع إلى ديمقريطس بما يخدم كشوفاته الكيميائية من دون أن يغير من مفهوم الذرة Atom بأنها الجزء الذي لا يتجزأ، لكنه حدد بعض الخصائص الكيميائية مثل الوزن الذري الذي تترتب عليه نسب التركيب الكيميائي في التفاعلات.^(٤)

(١) المرجع السابق، ص ٥٦.

(٢) المرجع السابق، ص ٥٥.

(٣) دالتون: جون دالتون (John Dalton) عالم فيزياء وكمياتي بريطاني، وضع أول جدول للأوزان الذرية، أبحاثه العلمية رفعته إلى مصاف آباء الفيزياء الحديثة. (توفي: ١٨٤٤ م). انظر:
- البعلبكي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ١٨٤.

(٤) غريبين، جون. تاريخ العلم، ترجمة: شوقي جلال، سلسلة عالم المعرفة (٣٩٠)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠١٢ م، ج ٢، ص ٦٩.



الشكل (٧) يوضح نموذج تومسون للذرة

وفي عام ١٨٩٧م أعلن العالم تومسون^(١) أن الذرة تحتوي على جسيمات أصغر حجماً بكثير منها هي التي تكون شرارة القطب الكهربائي. سميّت هذه الجسيمات بالكهربائيات (الإلكترونات). لقد سبقه العالم فارادي (توفي: ١٨٦٧م) إلى اكتشاف أن الذرة تحتوي على شحنة سالبة وموسمة، لكن إعلان تومسون فاجأ الأوساط العلمية بأن الذرة ليست جزءاً لا يتجزأ فأسقط ذلك المفهوم المستقر منذ ألفي عام. وهكذا وضع تومسون تصوراً عن الذرة بأنها جسيم موجب تتخلله إلكترونات سالبة التي تتوزع بشكل مناسب وثابت. والشكل (٧) يوضح تصوّر تومسون للذرة.

درس رutherford^(٢) (Rutherford) - وهو تلميذ تومسون - بعض المواد المشعة ووجد أنها تطلق أنواعاً مختلفة من الإشعاعات، فميز بينها كما يأتي: جسيمات ألفا الموجبة الشحنة، وجسيمات بيتا السالبة الشحنة، وأشعة جاما المتعادلة الشحنة.

قام رutherford بإجراء تجارب على صفحة رقيقة من الذهب (بسماكة ٤، ٠٠٠٠٤ ملليمتر) بإطلاق حزمة دقيقة للغاية من جسيمات ألفا من مصدر مشع، فمررت معظم

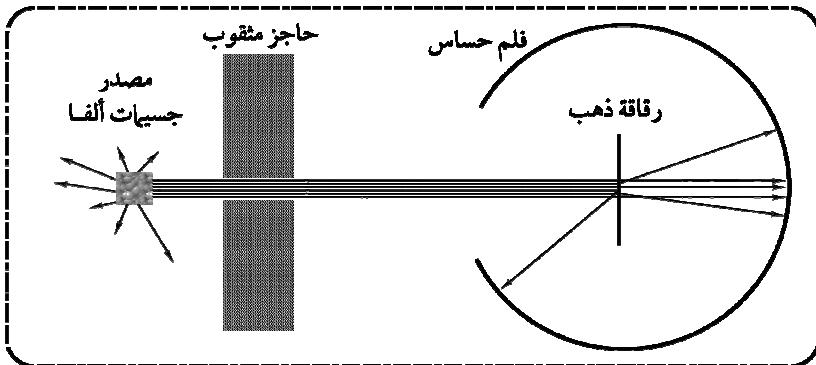
(١) تومسون (طومسون): يوسف تومسون (ت ١٩٤٠م) (Sir Josef John Thomson) مكتشف الإلكترون في الذرة، عالم فيزياء إنجليزي، وهو والد العالم الفيزيائي جورج تومسون (Sir George Paget Thomson) الذي اكتشف تعرض الإلكترون لظاهرة الحيوود وأثبت صفة الموجية له. انظر:

- البعلكي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٢٧٧.

(٢) رutherford: إرنست رutherford (ت ١٩٣٧م) (Ernest Rutherford) فيزيائي بريطاني عني بدراسة الذرة واكتشف دقائق ألفا وأشعة بيتا. يعد مؤسس الفيزياء النوية. انظر:

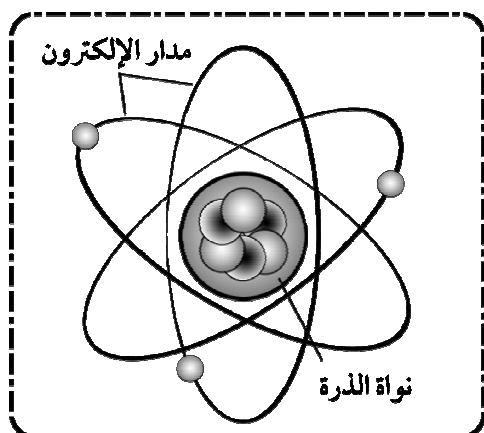
- البعلكي، معجم أعمال المورد، مرجع سابق، ص ٢٠٦.

الجسيمات مباشرة عبر الرقاقة في حين انحرفت كمية قليلة (واحد من عشرين ألف) بزاوية 45° أو أكثر. لاحظ الشكل (٨).



الشكل (٨) يوضح تجربة رذوفورد على صفيحة رقيقة من الذهب

هذه التجربة شكلت ثورة علمية في المفهوم الذري وقتها. وكان تفسير نتائج هذه التجربة هو ما استنتاجه رذوفورد من نموذج ذري اشتهر باسمه: أن معظم حجم الذرة فراغ وأن الشحنة الموجبة للذرة تتمركز في وسطها مشكلةً نواة صغيرة ولكن ثقيلة نسبياً، وتدور الإلكترونات ذات الشحنة السالبة قليلة الثقل (مهملة بالنسبة إلى النواة) بمدارات دائرية حول النواة تشبه مدارات الكواكب حول الشمس.



الشكل (٩) يوضح نموذج رذوفورد للذرة

وهكذا تبدو قوانين نيوتن حاكمة من جديد للحركة في داخل الذرات كما هي حاكمة للحركة في الكواكب، بشكل يرسخ السببية الميكانيكية في كل ما حولنا من عالم مادي. لاحظ الشكل (٩).

٤ - النظرية الكمومية:

ترجع تسمية النّظرية الكمونية Quantum Theory إلى طبيعة التقطع في إصدار الضوء والحرارة وامتصاصها من قبل المادة. فقد عَدَ أينشتاين^(١) ذلك يعود إلى طبيعة الضوء والحرارة ذاتها، وهو من سُمِّي هذه القطع من الطاقة بالكموم أو الكمات Quanta، لأنها تظهر بشكل وحدات مستقلة غير قابلة للانقسام إلى كسور، ومن هنا جاءت تسمية نظرية الكم أو النظرية الكمومية.

لم يكن من السهل التوفيق بين الوصف الجسيمي للضوء ووصفه كموجة، وكانت العشرينات من القرن الماضي (العشرين الميلادي) ساحة للصراع العلمي إلى أن استقرت القناعة العلمية بذلك الوصف المزدوج.

ولا يهمنا هنا الدخول بالتفاصيل العلمية لنظرية معقدة تشوّبها الصعوبات وشيء من الغموض؛ لكن الذي يهمنا ما أفرزته هذه النظرية من مشكلات علمية مستمرة الفكر الفلسفـي بشكل عميق. فقد نص هيزنبرغ^(٢) في بحثه الذي قدمه عام ١٩٢٧ على أنه "فيما يتعلق بالصياغة الدقيقة لقانون السبيبية: (إذا عرفنا الواقع الحاضر، فإننا نستطيع التنبؤ بالمستقبل)، ليس الخطأ في الاستنتاج بل الخطأ في المقدمة المنطقية".^(٣) وتبلور ذلك الإشكال بمبدأ علمي سمي مبدأ عدم الدقة (الريبيـة)

(١) أينشتاين: ألبرت أينشتاين (Albert Einstein): عالم فيزيائي ألماني، اشتهر بنظريته النسبية التي جعلت الزمن بعدًا رابعاً. ولد عام ١٨٧٩ م، لم يكن أينشتاين من دعاة الحرب، تعرض للمضايقات، لأنـه من أصل يهودي، وبعد صعود النازية اضطر إلى الرحيل إلى أمريكا، حيث اكتسب هناك مكانة مرموقة، توفي ١٩٥٥ م. انظر:-
- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ١٤.

(٢) هيزنبرغ: فيرنر هيزنبرغ (Werner Heisenberg): فيزيائي ألماني، أحد مؤسسي نظرية الكم. ولد عام ١٩٠١ م، وتوفي في ميونخ عام ١٩٧٦ م. انظر:-
- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٤٧٠.

(٣) Heisenberg, in uncertainty principle paper, 1927: In the sharp formulation of the law of causality -"if we know the present exactly, we can calculate the future"- it is not the conclusion that is wrong but the premise.

والذي هو أحد أهم مبادئ الفيزياء الحديثة Uncertainty Principle ولم يكتفي هيزنبرغ بذلك بل قرر في نظرية الكم أن سلوك الجسيمات المتناهية الصغر (ما تحت الذرة) لا يمكن التنبؤ به ولا يخضع لقانون السبيبية.

من هنا كان التطور العلمي الحديث يبدو لغير صالح العلاقة السبيبية وعلى النقيض مما كانت قوانين نيوتن تنحو إليه. وسنجد نظرية الكم حاضرة في النقاش حول السبيبية بين الفلسفه والمتكلمين في الفصل الآتي.

الفصل الثاني:

العلاقة السببية في الفكر الإسلامي المعاصر

تمهيد:

لا شك أن المواقف الفكرية تجاه العلاقة بين ما نعتقد سبباً وبين ما نعتقد نتائجة من الظواهر المتعاقبة قد تبلور في اتخاذ العلماء اتجاهين متقابلين مثلاً بنظرتين متباينتين، هما: النظرية الأشعرية -والتي سنطلق عليها نظرية الاقتران العادي- ويعاينها النظرية الختمية التي تمثل الموروث الفلسفى وقد تبناها الشيعة الإمامية وبعض الشخصيات الإسلامية.

بيد أن هنالك اتجاهًا ثالثاً يلوح بين الاتجاه الكلامي والاتجاه الفلسفى، اتخذ منزلة بين المترلتين بوجهات نظر متقاربة يمكن أن تمثل نظرية ذات فهم خاص للواقع إضافة إلى ما تتسم به من طابع إجرائي.

هذه الاتجاهات الثلاثة هي امتداد لما سبق من مواقف سابقة اتضحت وتبلورت وتحددت فيها المعالم والتفاصيل وانضافت إليها بعض الحجج والتفسيرات.

وفي هذا الفصل ستتم دراسة تلك الاتجاهات في ثلاثة عناوين من خلال أبرز أعلام العصر ووفق الدراسات المعاصرة التي أنتجهها أولئك الأعلام. وسيتناول كل عنوان تقريراً عاماً للأسس النظري، ثم أهم الأعلام الذين تبناوا ذلك الاتجاه، ثم نعرض الأدلة لكل فريق ونناقش الإشكالات الواردة على نظرياتهم.

أولاً: نظرية الاقتران العادي

١- تقرير عام لنظرية الاقتران العادي:

يتبنى هذه النظرية الأشاعرة بشكل خاص، ويرى أصحاب النظرية أنه ينبغي التفريق قبل كل شيء بين أمرتين في مسألة العلاقة بين ما يُعتقد سبباً وما يُعتقد نتائجة.

الأمر الأول: أنه لا شك في أنَّ كُلَّ شيء يظهر إلى الوجود لا بد له من مُحِدِّث هو سبب وجوده.

الأمر الثاني: أن الاقتران والتعاقب بين ما يعتقد سبباً وما يعتقد نتيجة ليس حجة على أن الأول هو السبب المُحِدِّث للنتيجة الحادثة عُقْيَه.^(١)

ومن الأعلام الذين تبنوا هذه النظرية الشيخ مصطفى صبرى،^(٢) فقد بحث موضوع السببية في كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين" ، وفيه يقول: "لا علة في الكائنات ولا معلول ولا سبب ولا مسبب" ، ولا تأثير لشيء في شيء، وإنما كل كائن معلول علة واحدة هي إرادة الله، وإن كان الناظر في الكائنات يرى بين أجزاءها تناسباً وانسجاماً يُخْلِان إليه عليه بعضها البعض وتولّد بعضها من بعض وسببية بعضها البعض. فليست النار تُحرق ولا الثلج يُبرد، ولا السيف يقطع ولا الضرب يوجع ولا العين ترى، وإن كُلَّ هذه الأفعال والآثار يخلقها الله تعالى كما يخلق مصادرها التي تضاف إليها عادة.^(٣)

فالشيخ مصطفى صبرى يصرّح بوضوح بالغ أن لا سببية طبيعية بين الكائنات في العالم، ولا تأثير لشيء في شيء أصلاً، بل السبب لكل ظواهر الطبيعة واحد هو إرادة

(١) من هنا يمكن تسمية النظرية بالاقتران المجرّد، لكن الأفضل تسميتها بالاقتران العادي لدلالة هذا المعنى على ما يذهب إليه أصحاب النظرية من تفسير ارتباط الظواهر الطبيعية بأنه اقتران بجريان العادة.

(٢) صبرى: الشيخ مصطفى صبرى التوقادى، ولد في مدينة تونقاد فى الأنضول عام (١٨٦٩ هـ / ١٢٨٦ م) وتولى منصب المشيخة الإسلامية في الدولة العثمانية عام ١٩١٩ م، لكنه وبسبب الضغوط ارتحل عن تركيا بعد أن ازداد نفوذ جمعية الاتحاد والترقي، توفي في مصر عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م) تاركاً مؤلفات كثيرة، أهمها: "موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين". انظر:

- الزركلى، الأعلام، مرجع سابق، ج ٧، ص ٢٣٦ .

(٣) صبرى، مصطفى. موقف العقل والعلم والعلم من رب العالمين وعباده المرسلين، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط ٢، (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م)، ج ٣، ص ١٨ .

الله تعالى. وفي بيان ذلك يقول الإمام محمد سعيد رمضان البوطي^(١) (توفي: ٢٠١٣ م) مستلهماً النظرية الأشعرية ومحبّرًا عنها:

"إننا نقر القول بضرورة أن لكل شيء يظهر في ساحة الوجود - ولادةً من العدم أو تطوراً من كيفية إلى أخرى - سبباً (وبتعبير أدق مسبباً) دفع به إلى الوجود أو التطور... فنحن نقول إذن لا بد لكل موجود وظاهرة تكيف من مسبب دفع إلى ذلك الإيجاد أو التكيف، بقطع النظر عن الإشارة إلى هذا المسبب الآن من هو."^(٢)

فالبوطي يؤكّد على التسليم بمبدأ السبيبة العقلي، لكن ذلك المبدأ لا يُطبقه على العلاقة بين الأشياء في عالم الطبيعة كما يبدو لأول وهلة، ويضيف في موضع آخر:

"إننا في الوقت الذي نملك الدليل القاطع على أن شيئاً ما لا يمكن أن يتمخض من ظلمات العدم إلى الوجود أو أن ينطلق متطروراً من حال إلى أخرى إلا بمحض مسبب دفعه إلى الوجود أو إلى الحركة المتطورة - لا نملك أي دليل علمي يقضي بأن هذا التعاقب الذي مازلنا نراه مستمراً بين الظواهر والأشياء تعاقب حتمي، وأن الأول سبب فعال والثاني نتيجة ومبّسّب حتمي واضطراري لا مناص منه."^(٣)

فما يطنه بعض الناس سبباً لأمر أو حدث ما، ليس لهم فيه دليل يبرهن على ما ذهبوا إليه. والبوطي يركّز على أن التكرار لا يفيد غير التوقع المرجح غير الجازم.

والسؤال هنا: إذن ما سبب النتيجة التي تظهر أمامنا؟ بل ما حقيقة الترابط بين

(١) البوطي: محمد سعيد بن رمضان البوطي، عالم سوري ومرجع إسلامي كبير، ولد في جزيرة بوطان، وهي منطقة عند التلاقي بين حدود سوريا والعراق وتركيا، عام (١٩٢٩ هـ ١٣٤٧ م) وأغتيل في المسجد عام (١٤٣٤ هـ ٢٠١٣ م). له أكثر من ٦٠ مؤلفاً في مختلف المجالات الدينية. انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_سعيد_رمضان_البوطي

(٢) البوطي، محمد سعيد رمضان. *نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)*، دمشق: دار الفكر، ط٣، (١٩٨٥ هـ ١٤٠٥ م)، ص ١٥٨.

(٣) المرجع السابق، ص ١٥٩.

ما نعتقد كونه سبباً وما نعتقد كونه نتيجة؟ وهنا تكمن حقيقة النظرة الأشعرية إلى العلاقة تلك.

يُقرّ الأشاعرة المحافظون أن لا تأثير لما نعتقد سبباً فيما نعتقد نتيجة، بل كلّ منها سببه وخالقه ومُوجده ومُحدثه هو الله سبحانه وتعالى، والعلاقة بين ما ظاهره سبب وما ظاهره نتيجة هي مجرد علاقة اقتران وتعاقب أرادها الله تعالى أن تكون هكذا، وإذا شاء لم تكن هكذا، فالعلاقة بين الظواهر الطبيعية علاقة اقتران عادية لا سبيبة.

يقول الشيخ مصطفى صبري: "إن كلّ هذه الأفعال والآثار يخلقها الله تعالى كما يخلق مصادرها التي تضاف إليها عادة. ونحن لا ننكر المناسبة المشهودة بين النار والإحرق ولا بين الشمس والإشراق، وإنما نقول: إنها مناسبات وضعية لا تدل على أكثر من عادة واسعها في خلق بعض الأشياء عقب خلق بعض، فيبيه متى شاء أن يقطع تيك المناسبات أو يغيرها."^(١)

ويؤكّد البوطي هذا المعنى ويبيّنه بقوله: "إن معنى ذلك محصور في أن الله عَزَّوجَ ربط بينهما وبين أمور أخرى بمحض إرادته وقدرته فقط، فظهر استمرار هذا الارتباط أمامنا بمظاهر السبيبة والتأثير، فاستعرنا كلاً من هاتين الكلمتين على سبيل المجاز... فقد تعلقت إرادة الله تعالى بأن لا يظهر عشب الأرض إلا بعد نزول الأمطار من السحاب... وإن إذن ما نسميه نحن بقانون السبيبة في الكون ليس اسمه في الحقيقة إلا قانون المقارنة المجردة."^(٢)

وهكذا فكل ما نشاهد في العالم من ظواهر متعاقبة هي في الحقيقة ظواهر خلقها الله تعالى وجعل بعضها عُقيب بعض بنسق مُعتاد حتى لَيُظْنَ بعض الناس أن تلك الظواهر بعضها أسباباً لبعض، وبعضها نتائج لبعض، وما من سبب في الحقيقة إلا الله

(١) صبري، موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين، مرجع سابق، ج ٣، ص ١٨-١٩.

(٢) البوطي، محمد سعيد رمضان. كبرى اليقينيات الكونية، بيروت ودمشق: دار الفكر المعاصر ودار الفكر، ٢٠٠١م، ص ٢٨٨-٢٨٩.

سبحانه وتعالى الحالق البارئ المصوّر ﴿بَلِّيْغُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّا قَصَّيْ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧].

يقول الشيخ مصطفى صبرى: "وفي هذا الأصل -أعني إسناد جميع المكتنات إلى الله من غير توسط بعضاً في حصول بعض - إذعان لعموم سلطة وإرادة الله على الكائنات، فليس الله خالق النار مفروضاً إليها فعل الإحرق، وليس الله مرسل الريح وهي محركة الغصن والورق؛ بل الإحرق وتحريك الغصن والأوراق أيضاً من الله من غير واسطة، وإنما سنته أن يقترب إحراقه بحالة مماسة النار، وتحريكه الغصن والأوراق بحالة إهابه الريح."^(١)

وفي هذا السياق يمكن تقريب المسألة بمثال يوضح ذلك من كلام البوطي أيضاً: "أرأيت إلى رجل لاحظت أنه يفتح متجره كل يوم من الصباح إلى المساء وراقبت هذه العادة لديه فوقفت على ظاهرة الاستمرار منه عليها. ومضى عمر طويل وأنت تشاهد استمرار هذه العادة دون أي تخلف أو شذوذ، أفتجيئ لذهنك أن يزيد من عنده شيئاً على العلم بهذه العادات الثابتة المطردة، فيقرر بناء على مجرد هذه العادة المستمرة أن ذلك الدأب منه قانون ضروري لا يمكن أن يتخلّف؟!"

إنني على يقين بأنك لا تجيئ لذهنك أن يتبرع من عنده بهذا القرار الفضولي؛ لأنّ الرجل مهما طال به الأمد وهو مستمر على عادته تلك لا يوجد ما يمنعه من مخالفتها في الوقت الذي يحب. وسواء أفرضت هذا المثال في تصرفات إنسان عاقل أم في حركات كائن لا يعقل، فإن النتيجة سواء على كلا الحالين، ألا وهي أن استمرار العادة مهما طال لا يتحول بذاته دون أي إضافة أخرى إليه إلى قانون حتمي. وذلك هو الشأن فيما يتعلق بعلاقات أشياء الطبيعة بعضها ببعض.^(٢)

(١) صبرى، موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين، مرجع سابق، ج ٣، ص ١٩.

(٢) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٦٣.

ومن المهم هنا إلقاء نظرة على ما يدخل تحت مبدأ العادة من أمور، فالعلاقة بين كل ظواهر الطبيعة هي السببية العادبة وليس بينها سببية حقيقة. وهنا يجدر بالذكر أن معظم المعاصرين ذهبوا إلى استثناء السببية المنطقية، ف قالوا بضرورة التائج المنطقية، ومن ذلك قول العقاد^(١) مفرقاً بين العلاقة المنطقية والعلاقة الطبيعية: "اللازم بين الأسباب والتائج في وقائع الطبيعة ليس تلازماً عقلياً كتلازم المقدمة للنتيجة في القضايا العقلية."^(٢)

ويقول الإمام البوطي: "إن عمل الفكر لا يقف عند مجرد التسجيل والانعكاس بل يتعداه إلى استخراج التائج غير المنظورة واعتماد الأحكام... ذلك لأن العقل لم يستخرج ما استخرجه من النتائج البعيدة غير المنظورة، إلا وهي موجودة في تضاعيف الشيء الذي تسلط العقل عليه بالتأمل والتفكير. غاية الأمر أن استخراج التائج يجب أن يكون ضمن خط سليم من القواعد المنطقية التي من شأنها أن تؤدي بالمستمسك عن الوهم واللبس."^(٣)

ويمكن تلخيص ما سبق بالقول:

- السببية الحقيقة هي علاقة الإيجاد والإحداث، وهي مختصة بالبارئ الذي هو خالق كل شيء من كائنات حية وجامدة، ومن ظواهر متحركة وساكنة، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا عَمِلُونَ﴾ [الصفات: ٩٦].

(١) العقاد: عباس محمود العقاد، أديب ومحرر وصحفي وشاعر مصري، ولد العقاد في أسوان عام ١٣٠٦ هـ / ١٨٨٩ م) اعتمد العقاد فقط على ذكائه الحاد وصبره على التعلم والمعرفة حتى أصبح صاحب ثقافة موسوعية لا تضاهى، وله مؤلفات كثيرة ومتنوعة، توفي عام (١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م). انظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٣، ص ٢٦٦.

- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

(٢) العقاد، عباس محمود. الفلسفة القرآنية، بيروت: منشورات المكتبة العصرية، (د. ت.).، ص ٢٣.

(٣) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٦٢.

- التعاقب بين الحوادث يجري على منهج متكرر بجريان العادة، وهي علاقة اقتران مجردة غير ضرورية، لكنها أكثرية وهي العلاقة بين ما يعتقد في العادة سبيلاً وبين ما يعتقد مسبباً ويمكن تسميتها السبيبية العادية.
 - ليس بين الأسباب الظاهرة ونتائجها تأثير، وليس للأسباب خواص ذاتية تؤثر في إيجاد التتائج.
 - الاستنتاج العقلي خاضع للضرورة لأنه علاقة إجرائية، فالنتائج العقلية متضمنة في مقدماتها. وهذه الجزئية تخالف النظرة القديمة للأشاعرة. هذه خلاصة النظرية، وسترد بعض التفصيات المهمة لاحقاً بعونه تعالى.
- ٢- أبرز العلماء الذين تبنوا نظرية الاقتران العادي:**
- قد يتساءل القارئ: ما الوجه والغاية من حشد أسماء بعض العلماء؟ أليس الحق يُعرف به الرجال، ولا يُعرف الحق بالرجال؟
- والجواب: إنما القصد ذكر أبرز العلماء لكي يتبيّن سعة انتشار النظرية وأهميتها، وأن لا يغتر بتسفيه قوله أو رأي ربها يكون له أهمية كبيرة في مجده، وكذلك للحُضُّ على احترام الرأي، وإن استصعبه بعض الناس ولا سيما مع وجود العلماء البارزين الذين يتبنونه.
- وبكل الإشارة إلى بعض العلماء الذين تبنوا النظرية ونصروها بالحجج وصاغوا مضامينها، لا بد من الإشارة إلى أن هذه النظرية قد أسسها وتبناها الأشاعرة والماتريدية بصورة عامة؛ ولما كانت المدرسة الأشعرية لها حضور واسع على الساحة الفكرية الإسلامية، فإن مما لا شك فيه وجود قاعدة عريضة تتبنى هذه النظرية.
- ومن الأعلام الذين تبنوا الاقتران العادي في تفسير السبيبية الطبيعية المفكر عباس محمود العقاد، فقد استهل كتابه الفلسفة القرآنية ببحث الأسباب والخلق، يقول العقاد:

"التلازم بين الأسباب والنتائج في وقائع الطبيعة ليس تلازمًا عقلياً كتلازم المقدمة للنتيجة في القضايا العقلية، وإنما هو تلازم المشاهدة والإحصاء، وغاية ما نملكه فيه أن نسجل هذه المشاهدة وهذا الإحصاء. فحدوث الصوت مع القذيفة يقع على التواتر كما نسمعه، ولكن لا يلزم عقلاً من تسلسل الحوادث التي تقع مع القذيفة أن نسمع ذلك الصوت، وإنما يلزم حدوثه لأنه حدث من قبل ذلك مرات، ولا زيادة على ذلك في دواعي الاستلزم. فكل ما هنالك مما يسمى بالأسباب الطبيعية إنما هو مقارنات في الحدوث."^(١)

وكلام العقاد يؤكّد على أن العلاقة بين المشاهدات في الطبيعة علاقة اقتران عاديّة لا سببية.

وإلى مثل ذلك ذهب الدكتور علي سامي النشار؛^(٢) إذ يقول: "من الواضح أن القرآن في مواضع عديدة ينكر العلية، ويتحدى الأسباب وينكر الصعود إليها. هذا الموقف القرآني تجاه الأسباب أطلق مشيخة الأشاعرة في تدعيم إنكارها والقضاء على تصورها الميتافيزيقي."^(٣) ثم يوضح النشار القانون البديل أو التفسير الأكمل للسببية بقوله: "سار الأشاعرة بمباحthem في العلية قدماً فأنتجوا لنا نظرية العادة وجريانها على أكمل صورة لفكرة العلية الإسلامية."^(٤) ويقول أيضًا: "لا علاقة علية إذن بوجه من

(١) العقاد، الفلسفة القرآنية، مرجع سابق، ص ٢٣.

(٢) النشار: الدكتور علي سامي النشار، مفكّر وعالم أشعري، اهتم بدراسة عوامل نشأة الفلسفة الإسلامية وجنورها في كتابه المشهور "نشأة الفكر الفلسفـي في الإسلام". ولد سنة (١٩١٧هـ/١٣٣٥م) في القاهرة، ودرس في كلية الآداب على كبار أساتذة الفلسفة والمستشرقين من أمثال لالاند وكواريه، وتأثر بأستاذـه الشـيخ مصطفـى عبد الرـازق. توفي في المغرب سنة (١٤٠٠هـ/١٩٨٠م). انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/النشار_علي_سامي

(٣) النشار، علي سامي. مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي، بيـروـت: دار النهـضة العـربـية، (١٤٠٤هـ/١٩٨٤م)، ص ١٥٦.

(٤) المرجع السابق، ص ١٥٦.

الوجوه بين الممكنات، ولكن تفسّر حدوث حادثة بعد أخرى بإطراد العادة ليس إلا."^(١)

إلى هذا يذهب الدكتور محمد باسل الطائي^(٢) عالم الفيزياء، ومن دراساته "الطبع والسببية عند الباقلاني"، حيث يقول فيه: "إن الأشاعرة قد جعلوا من القول بوجود الطبع أو نفيه محدّداً لأساس الموقف من مفهوم السببية. وعلى حين شاع القول بين دارسي الفكر الإسلامي بأن المتكلمين ينكرون العلاقة السببية، فإن الدارس الممحص لأقوالهم ليجد أنهم لم ينكروا الأسباب بإطلاق بل أنكروا السببية الذاتية فقط. بمعنى أنهم نفوا الحتمية السببية؛ أي: حتمية فعل القانون الطبيعي. فمن المعلوم أن القرآن والحديث النبوى لم ينفيا العلائق السببية، إنما نفيا الحتمية السببية."^(٣)

فالطائي يرى نفي الحتمية السببية التي هي السببية الذاتية التي تعود إلى الطبع وخصائص الأشياء، ويقر بوجود علاقتين عاديّة، ويرى أن ذلك يتفق مع القرآن الكريم والحديث النبوى. ويُلاحظ بين كلام النشار والطائي تضاد أو تضارب، لكننا لو تمّلئنا في فهم مقصد كُلّ منها سيتضح أن الخلاف بينهما لفظي مرجعه اختلافهما في الاصطلاح. فالنشار ينفي العلية بمعنى العلاقة الضرورية، والطائي يثبتها بمعنى الاقتراض العادي.^(٤) وهذا الخلاف اللفظي كثيراً ما يتصوره بعض الدارسين خلافاً في النظرية، لكن الفهم لمramي ومقاصد القولين واحدة، وقد أكدت على أهمية فهم المصطلح والانتباه إلى استعماله في التمهيد.

(١) المرجع السابق، ص ١٦١.

(٢) الطائي: الدكتور محمد باسل الطائي، أستاذ الفيزياء الكونية المهتم بالدراسات الكلامية، ولد في الموصل بالعراق عام ١٩٥٢م، انتقل إلى الأردن عام ١٩٩٩م ليدرس في جامعة اليرموك. له بحوث علمية وكلامية ومن كتبه: "دقيق الكلام"، و"الرؤية الإسلامية لفلسفة الطبيعة". انظر:

- <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%8A%D9%82>

(٣) الطائي، محمد باسل. "الطبع والسببية عند الباقلاني"، مجلة دراسات-العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، عمادة البحث العلمي، المجلد (٣٣)، العدد (٢)، ٢٠٠٦، ص ٢٣٩.

(٤) انظر صفحة (١١٤) من هذا الكتاب.

نكتفي بسرد أقوال هؤلاء الأعلام، فلو أردنا الاستطراد سنخرج عن القصد، ولنختتم بقول الدكتور محمود نفيسة مثيراً إلى أنصار النظرية الأشعرية في السببية: "وهو اتجاه جهور المفكرين منهم: الشيخ رفاعة الطهطاوي والسيد جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده والشيخ محمد رشيد رضا والشيخ حسين الجسر والشيخ مصطفى صبرى والأستاذ عباس محمود العقاد والشيخ نديم الجسر والشيخ عبد الرحمن حبنكة^(١) وأستاذنا الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي."^(٢)

ولا شك هناك آخرون، ولكن نكتفي بهذه الشخصيات المشهورة.

٣- أهم المحجج والأدلة التي تدعم نظرية الاقتران العادي:

يرى أصحاب هذه النظرية أن العلاقة السببية بمعنى حاجة الحادث إلى محدث أمر لا شك فيه، ولكن المحدث والموجد هو من يملك الفاعلية والقدرة من ذاته. أما الظواهر الطبيعية فليس بينها سببية حقيقة وإنما اقتران مجرد؛ إذ لا يوجد دليل عقلي أو نقيلي أو حسي على تأثير شيء في شيء. يقول الإمام البوطي: "إننا في الوقت الذي نملك الدليل القاطع على أن شيئاً ما لا يمكن أن يتمحض من ظلمات العدم إلى الوجود، أو أن ينطلق متظمراً من حال إلى أخرى إلا بموجب مسبب دفعه إلى الوجود أو إلى الحركة المتطورة، لا نملك أي دليل علمي يقضي بأن هذا التعاقب الذي ما زلت نراه مستمراً بين الظواهر والأشياء تعاقب حتمي، وأن الأول سببٌ فعال، والثاني نتيجة ومبَّسِّبٌ حتمي واضطراري لا مناص منه أمام وجود سببه دائمًا".^(٣)

فما نراه في الطبيعة من ظواهر مختلفة وتعاقب فيها بينها لا يدل على أن السابق هو سبب للاحق منها؛ إذ الحكم على السابق هو السبب للاحق لا دليل عليه. فالسببية

(١) نختلف مع الدكتور محمود نفيسة في تعداد حبنكة هنا، كما سيأتي في صفحة(١٤٢) من هذا الكتاب، وهناك تجد ترجمته.

(٢) نفيسة، محمود محمد عيد. مبدأ السببية في الفكر الإسلامي في العصر الحديث، دمشق وبيروت: دار النوادر للطباعة والنشر، ط١، (١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م)، ص ١٨١.

(٣) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٥٩.

علاقة وليست أمراً حسياً مشاهداً، والحد المتيقن من العلاقة هنا ليس أكثر من الاقتران المجرّد. يؤكّد ذلك البوطي أكثر، فيضيف: "ليس حتّماً أن يكون المسبّب الذي آمنا بضرورته وجوده هو هذه الأسباب الاقترانية التي نراها، والتي لم نملك من الدليل على سببيتها إلا هذا الاقتران وحده. بل لا يمكن أن يكون هو عبارة عن هذه الأسباب الاقترانية؛ لأن كل واحد منها لا يملك أي فاعلية نابعة من ذاته... وهكذا فلا بد من البحث عن السبب الحقيقي الذي فاضت الفاعلية والقدرة من ذاته وكينونته هو".^(١)

إذن يمكن القول إن هذه الظواهر الطبيعية لا تُوجّد بعضها بعضاً، وليس بينها علاقة سببية حقيقة، بل بينها علاقة اقتران مجرد، وبالتالي فإن "ما نراه بأعيننا من العلاقة القائمة بين الأشياء وجوداً وتكيّفاً ليس أمراً ضروريّاً لا مناص منه"^(٢) ولا أمراً حتّياً لا ناقض له، بل هو تكرار نعتاده فيتصور بعضهم أنه حتّمي ضروري، وليس هو كذلك، بل هو تكرار أكثرى فقط.

وهذه النّظرة إلى العلاقة بين الظواهر الطبيعية ليست بـدعاً من الفلسفة، بل هذا هو ما ذهب إليه بعض الفلاسفة الحسّيين وعلى رأسهم الفيلسوف بيركلي^(٣) والفيلسوف هيوم،^(٤) فهم يقولون: "نحن نعلم فقط بأن شيئاً ما يظهر بعد شيء آخر،

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٣) بيركلي: جورج بيركلي (George Berkeley) فيلسوف أيرلندي من أصل إنكليزي، وأسقف أنجليكانى، وهو أحد ممثلى التّزعة التجريبية، ومؤسس للفلسفة المثالية الذاتية، ولد عام ١٦٨٥ م في إيرلندا وانتقل إلى لندن سنة ١٧١٣ م، توفي عام ١٧٥٣ م. انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٩٣.

- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٨٩.

(٤) هيوم: ديفيد هيوم (David Hume) فيلسوف واقتصادي ومؤرخ اسكتلندي، ولد عام ١٧١١ م، رفض الديانات وال المسيحية وكتبها وطرح فلسفة طبيعية شاملة، توفي عام ١٧٧٦ م. انظر:

- ري، وأرماسون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص ٥٢٥.

ومن المحتمل أن لا يظهر بعده في بعض الأحيان.^(١) وذلك هو مقتضى النظرة الحسية إلى الأشياء كما يرى الإمام محمد باقر الصدر؛^(٢) إذ يقول: "كان (دافيد هيوم)، أحد رجال المبدأ الحسي، أدقّ من غيره في تطبيق النظرية الحسية. فقد عرف أن العلية بمعناها الدقيق لا يمكن أن تدرك بالحس، فأنكر مبدأ العلية، وأرجعها إلى عادة تداعي المعاني قائلاً: إني أرى كرة البليارد تتحرك فتصادف كرة أخرى فتحرك هذه، وليس في حركة الأولى ما يظهرني على ضرورة تحرك الثانية."^(٣)

وقد أشار إلى ذلك الإمام البوطي بقوله: "ولقد انتهينا إلى هذا الذي أوضحتناه بحجة من المنطق الموضوعي غير الملزם بشيء سابق دون أن نبالي على أي المذاهب الفلسفية وقعنا، وعن أيها ابتعدنا، فلئن قال قائل لنا تلك هي آراء الفلاسفة الوضعيين المثاليين من أمثال هيوم وبركلي، قلنا: ليكن، إنما المهم أن نتعرّف على الرأي من خلال هويته الذاتية لا من خلال نحلة القائلين به... فإن الحق المجرد الصافي أحق أن يتبع دائمًا. على أن هذا الذي انتهينا إليه من أمر العلاقة بين الأسباب والمسبيات ليس مما ابتدعه هيوم وأشياوه التجريبيون بل هو الذي يقوله فلاسفة الإسلام الذين تحرروا من الاتّباع الحرفي لفلسفتي اليونان وفي مقدمتهم الإمام أبو حامد الغزالي".^(٤)

وهنا يرد تساؤل عن الشعور الذي يشعر به الإنسان بضرورة العلاقة بين بعض الظواهر وتصور حتمية صدور بعضها عن بعض، لماذا نشعر بضرورة هذه العلاقة وحتميتها؟

(١) الطباطبائي، محمد حسين. *أسس الفلسفة والمذهب الواقعي*، تعليق: مرتضى المظيري، تعرّيف: محمد عبد المنعم الخاقاني، بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ط٢، ١٤٠٨/٩٨٨.

(٢) الصدر: محمد باقر الصدر، مرجع ديني شيعي ومتكلّم وفيلسوف إسلامي، وأحد مؤسسي حزب الدعوة، ولد في بغداد عام ١٣٥٣هـ (١٩٣٥م)، ودرس في النجف وبرع في العلوم العقلية ولا سيما الفلسفة، له مؤلفات منها: "فلسفتنا"، و"اقتصادنا"، و"دروس في الأصول". اعتقل من قبل السلطة الحاكمة وقتل تحت التعذيب هو وأخته عام ١٩٨٠م. انظر:

- النعاني، محمد رضا، الشهيد الصدر؛ سنوات المحن وأيام الحصار، قم: المؤلف، ط٢، ١٩٩٧م.

(٣) الصدر، محمد باقر. *فلسفتنا*، بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ط٢، ١٤١٩/٩٩٨م، ص٦٠.

(٤) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص١٦٧.

والجواب لدى أصحاب نظرية الاقتران العادي المجرد هو أن تكرار الظواهر بشكل اقتراني ويعاقب مخصوص يُرسّخ العلاقة في الذهن حتى يكاد العقل يحكم باستمرارية تلك العلاقة ولا يتصور تخلّفها. وقد كشف التطور العلمي عن استجابة العقل بشكل تلقائي لإشارات اقترانية لا شك في عدم كونها أسباباً؛ وذلك ما يسمى نظرية الاستجابة الشرطية Behavior Modification، التي قام العالم الروسي بافلوف^(١) بصياغتها بعد تجارب أجراها على الكلاب.

فالإنسان وبسبب طول إلげه لاقتران بعض الظواهر وكثرة تكرارها تترسخ في ذهنه العلاقة الاقترانية ويتوقع حصولها بشكل حتمي ولا يتصور انفكاكها، بل يتصور وجود علاقة سببية بينها، وكل ذلك وهو من النفس بسبب خصوصها للاستجابة الشرطية الآنفة الذكر.

يقول الفيلسوف الهندي محمد إقبال^(٢): "الحق هو أن سلسلة العلية التي نحاول أن نجد فيها محلاً للنفس هي في ذاتها بناء افتعلته النفس لأغراضها هي...، ولكنه ليس تعبيراً نهائياً عن طبيعة الحقيقة".^(٣) ويقول البوطي: "لا جرم أن طول إلـف العين والـفـكـر لهذا الـاقـترـان يـخـضـع كـلـاً منـ النـفـسـ والـوـهـمـ لـقـاعـدـةـ ردـ الفـعـلـ الشـرـطـيـ".^(٤) ويوجه الـبوـطـيـ سـؤـالـاًـ اـسـتـنـكـارـيـاًـ حيث يقول: "إـنـيـ لـأـسـأـلـكـ: ماـ هـوـ الفـرـقـ الـذـيـ".

(١) بافلوف: إيفان بافلوف (Ivan Pavlov): عالم روسي متخصص بوظائف الأعضاء، ولد عام ١٨٤٩ م، حصل على جائزة نوبل في الطب في عام ١٩٠٤ م لأبحاثه المتعلقة بالجهاز المضمي، ومن أشهر أعماله نظرية الاستجابة الشرطية التي فسر بها التعلم، توفي عام ١٩٣٦ م. انظر:
- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٩١.

(٢) إقبال: محمد إقبال، شاعر وفيلسوف هندي مسلم، أول من دعا إلى إنشاء دولة باكستان لتمثل الكتلة الإسلامية وفصلها عن الهند الكبرى. توفي سنة ١٩٣٨ م. انظر:
- البعلبكي، معجم أعلام المورد، مرجع سابق، ص ٦٠.

(٣) إقبال، محمد. تجديد التفكير الديني، ترجمة: عباس محمود، القاهرة: دار الهداية للطباعة والنشر، ط ٢، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م، ص ١٣٨ - ١٣٩.

(٤) الـبوـطـيـ، نـقـضـ أـوهـامـ الـمـادـيـةـ الـجـلـدـيـةـ (ـالـدـيـالـكـيـكـيـةـ)، مـرـجـعـ سـابـقـ، ص ١٦٤.

يمكنك أن تراه بين شعور الكلاب (التي أجرى عليها بافلوف تجاربه) بحتمية العلاقة بين قرع الجرس وحضور الطعام بسبب ما ألفته من الاقتران المستمر بينهما، وشعور الإنسان بحتمية العلاقات التي يراها بين ما يتصوره أسباباً وأسبابات حتمية بسبب طول ما ألفه هو الآخر من اقتران تلك الظواهر ببعضها؟".^(١)

هذا وقد فسر الفيلسوف التجريبي هيوم ذلك الشعور الموهوم بالسببية والعلاقة الضرورية بتداعي المعاني،^(٢) ويوضح ذلك الإمام الصدر قائلاً: "فسر (هيوم) عنصر الضرورة في قانون العلة والعلوّل بأنه راجع إلى طبيعة العملية العقلية التي تُستخدم في الوصول إلى هذا القانون قائلاً: إن إحدى عمليات العقل إذا كانت تستدعي دائمًا عملية أخرى تتبعها بدون تخلف فإنه ينمو بين العلميين بمضي الزمن رابطة قوية دائمة هي التي نسميه رابطة تداعي المعاني، ويصبح هذا التداعي نوع من الإلزام العقلي بحيث يحصل في الذهن المعنى المتصل بإحدى العلميين العقليين كلما حدث المعنى المتصل بالعملية الأخرى، وهذا الإلزام العقلي أساس ما نسميه بالضرورة التي ندركها في الرابطة بين العلة والعلوّل".^(٣)

هذه أهم الأدلة العقلية والفلسفية التي استند عليها أنصار نظرية الاقتران المجرد. أما الأدلة النقلية فعمدتها، قوله تعالى: ﴿قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا لَمْ تَنْجِنُوا وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الصافات: ٩٥-٩٦]؛ إذ ذهب بعض المفسرين إلى أن (ما) في (وما تعلمون) مصدرية، فيكون المعنى: الله خلقكم وخلق عملكم. قال ابن كثير (توفي: ١٣٧٤هـ / ١٢٧٤م): "يتحتمل أن تكون (ما) مصدرية، فيكون الكلام: خلقكم وعملكم، ويتحتمل أن تكون بمعنى (الذى) تقديره والله خلقكم والذى تعلمونه. وكلما القولين متلازم، والأول أظهر، لما رواه البخاري عن حذيفة رضي الله عنه مرفوعاً قال: "إن الله تعالى

(١) المرجع السابق، ص ١٦٤.

(٢) تداعي الناس: استدعي بعضهم بعضاً، وتداعي الأفكار والمعاني: تواردت وتوترت لأن بعضها يستدعي بعضاً، ومنه نظرية تداعي المعاني Association.

(٣) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٧١.

يصنع كل صانع وصنعته^(١) .

أي إن المعنى الأظاهر بنظر ابن كثير (خلق عملكم)؛ لأن ذلك المعنى يساعد عليه ما ورد في الحديث الشريف.

وقال البيضاوي (توفي: ١٢٩٢ هـ / ١٢٩٥ م): "أي وما تعملونه... أو عملكم بمعنى معنوككم ليطابق ما تنتهيون، أو إنه بمعنى الحدث، فإن فعلهم إذا كان بخلق الله تعالى فيهم كان مفعولهم المتوقف على فعلهم أولى بذلك، وبهذا المعنى تمسك أصحابنا على خلق الأعمال. وله أن يرجحه على الأولين لما فيه من حذف أو مجاز."^(٣)

أي إن المعنى الأظاهر بنظر البيضاوي هو خلق الأعمال؛ لأنه ليس فيه تقدير ضمير مخدوف، ولا تجوز بإيراد المصدر المؤول وإرادة المفعول.

إذن، فالمعنى الأرجح لدى المفسرين هو خلق الأعمال، وهذا ينصر ما ذهبت إليه النظرية من أن الأفعال والظواهر إنما هي مخلوقة من الله تعالى، وليس بينها ما يظن بعضهم من تأثير وعلاقة سببية، فالخالق والمؤثر هو الله تعالى.

أما الأدلة الحسية التجريبية التي كشف عنها العلم الحديث؛ فيرى كثير من العلماء أنها تدعم موقف المتكلمين الأشاعرة في تبنيهم نظرية الاقتران المجرد (العادي).

(١) الحديث رواه الإمام البخاري في كتابه "خلق أفعال العباد" ولم يروه في الصحيح، لكن ابن حجر في شرحه صحيح البخاري ذكر الحديث، وقال: حديث صحيح. انظر:

- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. فتح الباري شرح صحيح البخاري، تصحيح: محب الدين الخطيب، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، تعليق: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، بيروت: دار المعرفة، ١٣٧٩ هـ، ج ١٣، ص ٤٩٨.

(٢) ابن كثير، أبو البقاء إسحاق بن عمر بن كثير القرشي. تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع، ط ٢، (١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م)، ج ٧، ص ٢٦.

(٣) البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر. أنوار التنزيل وأسرار التأويل، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، (د. ت.)، ج ٥، ص ١٩.

يقول الدكتور محمد باسل الطائي: "يقول المتكلمون بأن علاقة الظاهرة بالسبب المؤدي إليها هي علاقة اقتران، تحصل على سبيل الجواز، لا على سبيل الحتم، لأن الفاعل الحقيقي والغائي هو الله، والختم على الله الفاعل المطلق المريد المختار باطلٌ، وما نراه من تكرار حصول الظاهرة هو ليس إلا مستقر العادة فيها. في هذا الإطار يتحرك مفهوم "القانون الطبيعي" عند المتكلمين، وهو مفهوم يتفق تماماً مع فلسفة القانون الطبيعي في الفيزياء المعاصرة، فيزياء الكم Quantum Theory".⁽¹⁾

والطائي يشير إلى ما صاغه العالم الفيزيائي هيزنبرغ (توفي: ١٩٧٦ م) في مبدئه العلمي مبدأ عدم الدقة Uncertainty Principle أحد أهم مبادئ الفيزياء الحديثة، وكذلك ما قرره في نظرية الكم Quantum Theory من أن سلوك الجسيمات المتناهية الصغر (ما تحت الذرة) لا يمكن التنبؤ به، ولا يخضع لقانون السبيبية.

وبهذا القدر من إيراد الأدلة يظهر لنا ما استند عليه أصحاب نظرية الاقتران العادي فيما ذهبوا إليه. ولكن هناك بعض الإشكالات التي تواجه النظرية ببحثها آلياً.

٤ - أهم الإشكالات التي تواجه نظرية الاقتران العادي:

ليس غريباً أن تواجه النظرية إشكالات في تطبيقها، ولكن مرونة النظرية في حل تلك الإشكالات تجعلها مقبولة، وبالعكس فشلها في حل تلك الإشكالات يقضي على قيمتها.

ومن أهم الإشكالات التي وُجّهت إلى نظرية الاقتران العادي ما يأتي:

الإشكال الأول: إذا أسقطنا السبيبية بين الأشياء والظواهر فكيف ثبت وجود الله السبب الأول؟!

الثاني: إذا أسقطنا صحة الشعور بالسبيبية الطبيعية، فكيف ثبت الواقع الخارجي الموضوعي؟!

الثالث: إذا أسقطنا الحتمية بين الظواهر الطبيعية، فكيف نشيد العلوم ونصور

(1) الطائي، "الطبع والسببية عند الباقلاني"، مرجع سابق، ص ٢٣٩.

القوانين العلمية؟!

أما الإشكال الأول؛ فيقول الدكتور جمعان الشهري: "تأكيدهم على عقيدة العادة يفسد دليل وجود الله المبني على قياس الغائب على الشاهد"^(١) ثم يذكر كلام ابن رشد بأن من قال: "بنفي الأسباب في الشاهد ليس له سبيل إلى إثبات سبب فاعل في الغائب؛ لأن الحكم على الغائب من ذلك إنما يكون من قبيل الحكم بالشاهد".^(٢) وذلك فعلاً ما فعله بعض الماديين حين نفوا قانون السببية، فنفوا افتقار الكون إلى خالق، كما هو شأن هيوم.

وفي الحقيقة فإن هذه هي نقطة الافتراق بين المذهب الفلسفي المادي الذي تبناء
هيهوم، وبين المذهب الكلامي الذي تبناء الأشعارة. فالأشاعرة يؤمنون بمبدأ السبيبية
بمعنى حاجة الحادث إلى مُحِدِّث وافتقار الكائن إلى موْجِد؛ لكنهم يرجعون الحوادث
والظواهر والكائنات إلى البارئ عَزَّوجَلَّ، كسبب مباشر وخالق متفرد، لأنَّه هو وحده
القادر على كل شيء.

وربما يقال من أين جاءت الثقة بالمبادئ العقلية إذا كان من أشدّها رسوحاً وهو السببية الطبيعية ما هو إلا تكيف عقلي لا أساس له من الصحة؟ لكن الأشاعرة كما ذكرنا في بداية تقرير النظرية يؤمّنون بالسببية العقلية، ويؤمّنون بأن لكل حادث محدث، لكنهم يرجّعون تلك الظواهر الطبيعية جميعها إلى الخالق القادر المترصد.

أما الإشكال الثاني، وهو إثبات الواقع الموضوعي الخارجي؛ فيقول الإمام محمد باقر الصدر: "لولا مبدأ العلية وقوانينها لما أمكن إثبات موضوعية الإحساس، ولا شيء من نظريات العلم وقوانينه، ولما صح الاستدلال^(٣) بأي دليل كان في مختلف

(١) الشهري، جمان بن محمد. "مبدأ السبيبة عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ٢٠٠٨/٤٢٩١، ص ٤٧.

(٢) ابن رشد، الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٣) ذكرنا -بحسب بعض أصحاب النظرية- استثناء الاستدلال المنطقى، صفحة (١٠٤) من هذا الكتاب.

المجالات المعرفة البشرية."^(١)

فالصدر يرى أن الإحساس الذي يحسه الإنسان غير كافٍ لوحده لإثبات مصادر تلك الأحساس في الخارج لولا الاحتكام إلى مبدأ السببية. وهو يفرق بين العلم بوجود واقع للعلم على سبيل الإجمال الذي يعدد علمًا اضطرارياً، وبين وجود واقع موضوعي لهذا الحس أو ذاك الذي يحتاج فيه الإنسان إلى التصديق المتجدد بحسب كل حالة. ففي المرض قد يُحسّ الإنسان بعض الأشياء التي يعزّوها إلى المرض وليس إلى الواقع الخارجي الموضوعي، وذلك تبعًا لتطبيق مبدأ السببية. وفي الحقيقة فإن الإنسان يحتاج إلى الاحتكام إلى عدد من المبادئ الفكرية للتحقق من الواقع الخارجي، وأهمها مبدأ عدم التناقض الذي على أساسه يصحّح بعض المعلومات الحسية.

ومن الجدير بالذكر أن إشكال إثبات الواقع الموضوعي الخارجي سبق أن طرحت في العصر الحديث الفيلسوف الألماني شوبنهاور (توفي: ١٨٦٠) بالقول: إذا كانت "العلية والمعلولة صناعة الذهن، فبأي دليل تحكم بوجود ذات في الخارج تكون عللاً لهذه المظاهر؟". ويعلق الفيلسوف الطباطبائي على ذلك بالقول: "إذا اعتقاد شخص بأن العلية والمعلولة صناعة الذهن، فإنه ليس من الواجب أن يترتب المعلول على العلة في العالم الواقعي فلا وجه للاعتقاد حينئذ بلزوم وجود العالم الخارجي ليكون منشأً للتأثيرات الحسية."^(٢)

وربما يمكن الإجابة على إشكال إثبات الواقع الموضوعي الخارجي وإشكال تشييد العلوم وصياغة القوانين العلمية بجواب واحد، لذلك ستتابع سرد الإشكال الآتي قبل الإجابة.

والإمام البوطي يطرح موضوع الإشكاليين طرحاً واحداً، فيقول: "قد يعترض على هذا الذي نقول بأن من شأنه أن لا يثق الإنسان بحالة من أحوال الطبيعة، وأن لا

(١) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦١.

(٢) الطباطبائي، أسس الفلسفة والمذهب الواقعي، مرجع سابق، ج ١، ص ٢١٠.

يتحقق منها بنظام ولا منهج؛ لأن كل ما يبدو أمام أبصارنا أنه قانون ثابت يمكن الاستناد إليه، لا يعدو عن دلالة كونه أمراً قابلاً للتحول كل لحظة فيفقد الإنسان بسبب ذلك فرصة اتخاذ أي قرار علمي بشأن الكون وال الموجودات.^(١)

والتساؤل وجيه بلا شك، ويمكن أن نضيف إليه التساؤل حول قيمة القوانين العلمية التي تصاغ بصيغ رياضية وحسابية بحتة، كما في الميكانيكا والفيزياء العامة، ما قيمة تلك القوانين التي تصف الظواهر الطبيعية إذا كانت الظواهر ذاتها لا تمتلك الحتمية والضرورة التي نصورها بتلك القوانين والحسابات؟! ويحيب البوطي على ذلك بقوله:

"أن التعامل مع ظواهر الكون وال الموجودات لا يحتاج إلى يقين^(٢) الفلاسفة والعلماء الطبيعيين بثبات تلك الظواهر وحتميتها على أساس ما يسمونه (اليقين العقلي). بل يكفي في ذلك اليقين الآخر الذي يسمى (اليقين التدربي)... فهذه العلاقات التي نسألنا على ملاحظتها على حالة من الاستقرار والثبات تعطينا طمأنينة كافية لللّوثوق ب السنن الكون ونظامه، وقدراً كافياً مما نحتاج إليه للتعاون معه، وبناء الأحكام عليه. غاية الأمر أننا لن نقع في مفارقة مذهلة لا تأوي لها إذا ما رأينا بأم عيننا خارقة وقعت وشذوذًا قد ظهر."^(٣)

إذن لا حاجة إلى الحتمية والضرورة السببية ويكفي الاطمئنان^(٤) الحاصل من التكرار العادي الأكثر الذي نشاهده في الظواهر الطبيعية. وقد استعمل البوطي

(١) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٦٥.

(٢) اليقين: "في اللغة: العلم الذي لا شك معه، وفي الاصطلاح: اعتقاد الشيء بأنه كذلك مع اعتقاد أنه لا يمكن إلا كذلك، مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال، والقيد الأول: جنس يشتمل الظن أيضاً، والثانى: يخرج الظن، والثالث: يخرج الجهل، والرابع: يخرج اعتقاد المقلد المصيب." انظر:-

- البرجاني، التعريفات، مرجع سابق، ص ٨٥، مادة: (يقين).

(٣) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٦٥.

(٤) الاطمئنان: عرفه بعض الأصوليين "بأنه درجة عالية من الظن يقارب اليقين والعلم على نحو يبدو احتمال العكس ضئيلاً بحيث يلغى عملياً عند العقلاه". انظر:-

- الصدر، محمد باقر. دروس في علم الأصول، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٨م، ج ١، ص ٢٥١.

تعبير (اليقين التدريبي) للدلالة على ذلك والأولى استعمال مصطلح (الاطمئنان) لتجنب التشويش في الاصطلاح.

وليكن خاتمة الكلام هنا قول الأستاذ العقاد: "المؤمن الذي يدين بصلة الله بالكون وقدرته على تسيير الحوادث وفق مشيئته يدين معها بالسنن التي لا تتبدل ولا تتحول".^(١)

ثانياً: نظرية الارتباط الضروري

١ - تقرير عام لنظرية الارتباط الضروري:

يرى أصحاب هذه النظرية^(٢) أن "الإنسان يجد في صميم طبيعته الباعث الذي يبعثه إلى محاولة تعليل ما يجد من أشياء وتبرير وجودها باستكشاف أسبابها، وهذا الباعث موجود بصورة فطرية في الطبيعة الإنسانية... وهكذا يواجه الإنسان دائياً سؤال: لماذا...؟ مقابل كل وجود ظاهرة يحس بها، حتى انه إذا لم يجد سبباً معيناً اعتقد بوجود سبب مجهول انبثق عنه الحادث."^(٣)

ويمكن القول إن أصحاب هذه النظرية يحاولون أن يردوا كل شيء إلى قانون السببية (العلية). وهنا لا بد من التمييز بين أنواع الأسباب والعلل، وفي هذا السياق يقسمون الأسباب إلى تامة وناقصة، وإلى داخلية وخارجية، وإلى قريبة وبعيدة، وإلى مُفَيضة ومُعَدّة... يقول عبد الجبار الرفاعي:^(٤)

(١) العقاد، عباس محمود. الديمقراطية في الإسلام، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨١م، ص ٣٤.

(٢) أطلقنا اسم الارتباط الضروري على هذه النظرية؛ لأن أنصار هذه النظرية يرون في السببية علاقة حتمية ضرورية لا تخرب، وقد نسميهما السببية الحتمية.

(٣) المصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦١.

(٤) الرفاعي: الدكتور عبد الجبار الرفاعي، مفكر عراقي، وأستاذ الفلسفة الإسلامية. ولد في الديوانية سنة ١٩٥٤م، درس في حوزة قم، وساهم في عشرات المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية. انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/عبد_الجبار_الرفاعي

"تنقسم العلة إلى: علة تامة، وعلة ناقصة. والعلة التامة هي التي تشتمل على جميع ما يتوقف عليه المعلول؛ أي: هي تتالف من السبب^(١) والشرط وعدم المانع. فعندما نريد أن نحرق ورقة، فهذا الاحتراق يحتاج إلى علة تامة، وهي تتالف من السبب (النار) والشرط (بأن تكون هذه النار قريبة من الورقة)، ثم عدم المانع (لا بد أن تكون الورقة غير رطبة). فإذا وجد السبب والشرط وعدم المانع احترقت الورقة. هذه هي العلة التامة، ومتى ما وجدت العلة التامة وجد المعلول مباشرة.

أما العلة الناقصة فهي التي لا تتوفر على جميع ما يتوقف عليه وجود المعلول."^(٢)

فالعلة التامة أو السبب التام يقصد به جميع ما يتوقف عليه الشيء المعلول (النتيجة). فكل ظاهرة أو حادثة لها مجموعة من الأسباب والشروط التي تحدّثها أو تصنّعها. والشروط هي الظروف المهيّئة لصدور النتيجة عن السبب. وربما يكون الفرق بين الشرط والمانع هو أن الشرط أمر وجودي يتوقف عليه الصدور، بينما المانع هو أمرٌ عدمي بالنسبة إلى العلاقة السببية؛ إذ يتوقف على عدمه صدور النتيجة.

وهنا تظهر لنا الحاجة إلى حصر الأسباب الوجودية، وهي كل ما يتوقف وجود الشيء على وجودها. ولا بد من التذكير أن الإطلاق العام للسبب يقصد به السبب الفاعل، وهنا لا يقصد استقصاء الأسباب الفاعلة فقط، بل كل ما يتوقف عليه وجود الشيء. يقول الرفاعي:

"تنقسم العلة إلى داخلية وخارجية. والمقصود بالعلة الداخلية هي الأجزاء، فالمادة والصورة بالنسبة إلى الجسم عمل داخلية مقوّمة، ولذلك تسمّى بعمل القوام، لأن الشيء يتقوم بها.

(١) يقصد بالسبب هنا العلة الفاعلة.

(٢) الرفاعي، عبد الجبار. مبادئ الفلسفة الإسلامية، بيروت: دار الهادي للطباعة والنشر، ط١، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م)، ج٢، ص٨٣.

أما العلل الخارجية، فهي علل الوجود التي لا تكون أجزاء، وإنما تكون من الخارج علة لوجود الشيء، وهي الفاعل والغاية.^(١)

وبعبارة أخرى العلل المقومة للشيء هي ما تُشكّل قوام الشيء وهويته، فالكرسي لا يكون كرسيًا لو لا صورته وماهيته التي تعين حقيقته. وتلك الصورة والماهية قائمة بهادة معينة كالخشب أو غيره. فالعلل الداخلية للشيء هي الصورة والمادة.

أما العلل أو الأسباب الخارجية فهي الفاعل والغاية. فإذا أطلقت كلمة السبب انصرفت إلى ما يتوقف عليه وجود الشيء خارجًا عنه. أما الغاية فهي ما لأجله يفعل الفاعل. ومن الجدير بالذكر فإن "الغاية لها وجود ذهني ووجود خارجي، وبوجودها الذهني تكون علة لفاعلية الفاعل، وبوجودها الخارجي تكون معلولة لفعل الفاعل".^(٢) فالغاية هي الباعث للفاعل على الفعل؛ إذ الفاعل إنما يفعل الفعل بعد تصور الغاية، فتصور الغاية سبب لفاعلية الفاعل؛ ولذا يقال: "أول الفكر آخر العمل".

وهنا لا بد من النظر إلى انقسام العلة إلى قريبة وأخرى بعيدة، فكما رأينا الغاية هي سبب باعث أدى إلى أن يفعل الفاعل، إذن لتتعرف على ما يقصد بالسبب القريب والبعيد.

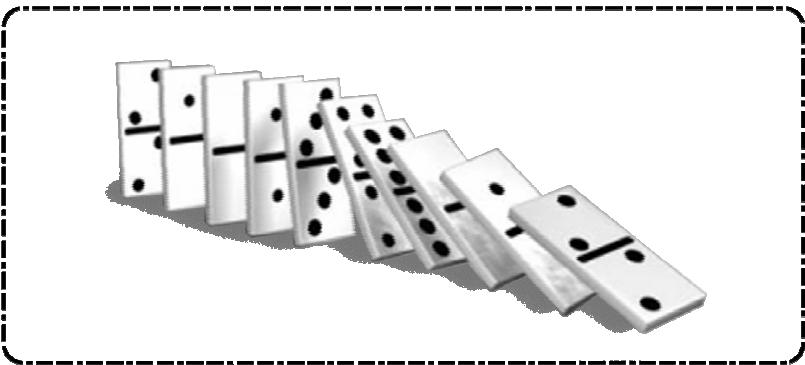
يقول الرفاعي: "تنقسم العلة أيضًا إلى: قريبة وبعيدة، فالقريبة هي التي لا يوجد واسطة بينها وبين معلوها، كالنار والاحتراق مثلاً؛ أما البعيدة فهي التي توجد واسطة بينها وبين معلوها، مثل اليد علة لفتح الباب بواسطة المفتاح."^(٣)

فالعلل قد تشكل سلسلة تحتوي على عدد من الوسائط. ويمكن تمثيلها بأحجار الدومينية التي تسقط بالتتابع مشكلة سبيبة طولية، كما في الشكل (١٠).

(١) المرجع السابق، ج ٢، ص ٨٥.

(٢) الحيدري، كمال بن باقر بن حسن. شرح بداية الحكم، تحرير: الشيخ خليل رزق، بيروت: دار الهادي للطباعة والنشر، ط ٢، (١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م)، ج ٢، ص ٦٥.

(٣) الرفاعي، مبادئ الفلسفة الإسلامية، مرجع سابق، ج ٢، ص ٨٥.



الشكل (١٠) يوضح تسلسل أحداث الدومية بالتتابع مشكلة سببية طويلة

أما تقسيم العلة إلى مفيدة ومعدّة؛ فيقصد بالأولى الموجدة والثانية ما ليس كذلك، يقول كمال الحيدري: "من أقسام العلة هو انقسام العلة إلى علة حقيقة تكون مفيدة للوجود، وإلى علة معدّة تكون من الشرائط المعدة لتحقق الموجود."^(١) فعلى سبيل المثال تكون الجنين في رحم الأم له علل معدّة هي وصول الحيمين إلى البوية وتخصيبها، لكن حلول الروح في هذا الجنين علىه الحقيقة هي إفاضة الحياة من الباري عزوجل.

وهنا تقسيم آخر للعلة الفاعلة، وهو أن العلة الفاعلة إما أن تكون فاعلة بالإرادة أو بغير إرادة، وغير المريدة إما فاعلة بالطبع أو بالقسر. يقول عبد الجبار الرفاعي: "الفاعل بالطبع هو الذي لا علم له بفعله مع كون الفعل ملائماً لطبعه... كالمعدة عندما تهضم الطعام، والحجر عندما يسقط من أعلى إلى أسفل"، ويقول أيضاً: "الفاعل بالقسر وهو الذي لا علم له بفعله، وفعله لا يلائم طبعه... كالحجر عندما يقذف للأعلى، فهو بطبيعته يسقط نحو الأرض بفعل الجاذبية".^(٢)

إلى هنا اتضحت أشكال العلل والأسباب وأقسامها، والذي يهمنا منها بالأخص العلة الفاعلة. والآن نتساءل عن العلاقة بين العلة والمعلول أو بين السبب والنتيجة، ما حقيقتها ومن أين اكتسبت معقوليتها وما قيمتها وما قوتها؟

(١) الحيدري، شرح بداية الحكمة، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٥.

(٢) الرفاعي، مبادئ الفلسفة الإسلامية، مرجع سابق، ج ٢، ص ١٠٢.

أما حقيقتها؛ أي: السببية؛ فهي حاجة الحادث إلى محدث وافتقار الممكن إلى مرجع واحتياج المُتغير إلى مُغيّر. وأما معقوليتها فالسببية مبدأ عقلي فطري أولى. يقول الإمام محمد باقر الصدر (توفي: ١٩٨٠م): "إن مبدأ العلية ليس نظرية علمية تجريبية، وإنما هو قانون فلسي عقلي فوق التجربة، لأن جميع النظريات العلمية تتوقف عليه."^(١)

وي بين الإمام محمد حسين الطباطبائي (توفي: ١٩٨١م) أن السببية من القضايا البدئية، فيقول: "والعلية والملوولة من الأمور التي يملك كل واحد منها عنها تصوراً في ذهنه. مثلاً عندما يتناول الإنسان عصاً في يده ويحرك تلك العصا بيده، فإن اليد والعصا تتحركان في زمان واحد. فهاتان الحركتان مع أنها حدثان في زمان واحد، فمن حيث الزمان لا تقدم لإدحاهما على الأخرى إلا أن الإنسان يعتبر إدحاهما وليدة ونتيجة الأخرى، ويقول: "لما كانت اليد تتحرك فالعصا تتحرك؛" أي إنه يعلل حركة العصا بحركة اليد، ولو فرضنا أن أحداً قال: "لما كانت العصا تتحرك فاليد تتحرك" خطأ كل الناس."^(٢)

إذن، فالطباطبائي يبين لنا أن إدراك السببية يرجع إلى العقل، فالعصا واليد كلاهما تحرkan، ولكن حركة اليد هي سبب حركة العصا والعكس غير صحيح.

وهذه النظرة الفلسفية التي ترى أن مبدأ السببية مبدأ عقلي أولى أمر تتفق عليه جميع المدارس الإسلامية سواء الفلسفية منها أو الكلامية. ولكن تطبيق هذا المبدأ على السببية المتداة طولاً وعرضًا هو ما تميز به النظرة الفلسفية عن نظرة المتكلمين الأشاعرة الذين تبنوا السببية المباشرة.

يقول الإمام محمد باقر الصدر: "إن العلية لا تقتصر على الظواهر الطبيعية التي تبدو في التجربة بل هي قانون عام للوجود في مجاله الأوسع الذي يضم الظواهر الطبيعية ونفس المادة وما وراء المادة من ألوان الوجود."^(٣) فأصحاب نظرية الختمية

(١) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦٦.

(٢) الطباطبائي، أسس الفلسفة والمذهب الواقعي، مرجع سابق، ج ٢، ص ٨٢.

(٣) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦٨.

يرون أن الله سبحانه وتعالى قد خلق الكون وخلق ما فيه من كائنات حية وغير حية وجعل لكل شيء خصائص تميزه عن غيره وتحقق هويته وتؤثر بعضها في بعض، فإذا انتفت هذه الخصائص انتفت حقيقة هذه الأشياء.

وهكذا تتضح لنا معالم النظرية الفلسفية السببية، ويمكن إجمالها بما يأتي:

- السببية حقيقتها حاجة الحادث إلى محدث وافتقار الممكن إلى مرجع واحتياج المتغير إلى مغير.

- إن مبدأ السببية مبدأ عقلي أولي، فكل إنسان يجد في صميم ذاته ما يبعثه إلى محاولة تعليل ما يجد من أشياء وتسويغ وجودها باستكشاف أسبابها.

- إن السببية قانون عام للوجود في مجاله الأوسع الذي يضم الظواهر الطبيعية والمادة نفسها، وما وراء المادة من ألوان الوجود.

- إن العلوم التجريبية تستند إلى تطبيق السببية على الظواهر الطبيعية لكشف القوانين التي تحكمها، وذلك ما نجده في قوانين الفيزياء العامة وقوانين نيوتن.

- توجد تقييمات عدّة للأسباب، فتقسم: إلى تامة وناقصة، وإلى قريبة وبعيدة، وإلى مفيدة ومعدّة.

- العلاقة السببية علاقة ضرورية، فإذا وجد السبب التام لا بد من حصول النتيجة.

٢- أبرز العلماء الذين تبنوا الارتباط الضروري:

لا شك أن هذه النظرية هي في الأساس نظرية الفلاسفة الإسلاميين أمثال الفارابي وأبي سينا وأبي رشد وغيرهم، وقد ورثتها المدرسة الشيعية الإمامية، وأن علماء الإمامية تبنوا هذه النظرية وساهموا في بلورتها وتدعمها.

ويمكن القول: إن هنالك شخصيات بارزة ظهرت في المدرسة الشيعية عُرِفوا بتبحّرهم بالفلسفة بطبيعة ميلهم إلى الفلسفة ونزعوّهم العقلي. فلا غرو أن نقول: إن أتباع هذه المدرسة جميعهم يتبنون هذه النظرية.

ومن أبرز العلماء الشيعة المحدثين الذين تعمقوا في الفلسفة وكان لهم دور كبير في تجدیدها الفيلسوف والمفسر الكبير^(١) محمد حسين الطباطبائي (توفي: ١٩٨١م)، وقد شرح نظرية العلية في كتبه الفلسفية المتعددة، منها: بداية الحكم، ونهاية الحكم، وأسس الفلسفة والمذهب الواقعي. ومن أبرز الفلسفـة أيضاً الفيلسوف محمد باقر الصدر الذي تصدّى في كتابه "فلسفتنا" للمدّ الفكرـي الشـيعـي وللفـلسـفة المـادـية والجـدلـية (الـديـالـكتـيـكـيـة)، وشـيـد مـبـانـي نـظـرـيـة المـعـرـفـة عـلـى أـسـسـ الـفـلـسـفـة الإـسـلـامـيـة. وـمـا بـحـثـه فـي كـتـابـه مـبـدـأـ الـعـلـيـةـ الـذـيـ اـعـتـبـرـهـ أـسـاسـ الـمـعـرـفـةـ الـمـوـضـوـعـيـةـ. يـقـولـ الصـدـرـ:

"معرفتنا بأن الحرارة سبب لتمدد الفلزات تستند إلى إدراك حسي تجربـيـ للـحرـارـةـ والـتمـددـ، وإدراك عـقـليـ ضـرـوريـ لمـبدأـ الـعـلـيـةـ؛ وكلـ منـ الإـدـراـكـينـ يـعـكـسـ وـاقـعاـ مـوـضـوـعـيـاـ، وقدـ نـتـجـتـ مـعـرـفـتـناـ بـتـمـدـيدـ الـحرـارـةـ لـالـفـلـزـاتـ عـنـ مـعـرـفـتـناـ بـالـوـاقـعـيـنـ الـمـوـضـوـعـيـنـ لـذـيـنـكـ الإـدـراـكـينـ؛"^(٢) أيـ إنـ تـطـيـقـ مـبـدـأـ السـبـبـيـةـ الـعـقـليـ عـلـىـ الـمـاـهـدـاتـ الـحـسـيـةـ لـلـظـواـهـرـ الـمـتـعـاقـبـةـ يـجـعـلـنـاـ نـرـبـطـ بـيـنـهـاـ وـنـسـتـكـشـفـ الـأـسـبـابـ الـكـامـنـةـ فـيـهـاـ.

وإذا خرجنا من المدرسة الفلسفية الشيعية إلى الفلسفة العلمية، فلن نعدم من يقول بأن السببية ارتباط ضروري حتمي. ومثال ذلك ما ذهب إليه الدكتور صلاح الجابرـيـ فـيـ كـتـابـهـ (ـفـلـسـفـةـ الـعـلـمـ)ـ؛ـ إذـ يـقـولـ:ـ "ـمـنـ الخـطـأـ القـوـلـ:ـ إـنـ الـقـوـانـيـنـ الـإـحـصـائـيـةـ تـشـيرـ إـلـىـ وـاقـعـ غـيرـ حـتـميـ أوـ غـيرـ مـحـدـدـ،ـ فـالـوـاقـعـ فـيـ نـفـسـهـ يـخـضـعـ لـنـظـامـ حـتـميـ حتـىـ إـذـ كـانـتـ تـعبـيرـاتـنـاـ عـنـهـ غـيرـ دـقـيقـةـ أوـ إـحـصـائـيـةــ.ـ إـذـاـ صـدـقـ وـصـفـنـاـ الـإـحـصـائـيـ لـلـوـاقـعـ فـيـ زـمـانـ وـمـكـانـ مـحـدـدـيـنـ،ـ فـوـصـفـنـاـ يـنـطـوـيـ عـلـىـ تـعـيـنـ لـوـاقـعـ حـتـميــ.ـ وـلـذـلـكـ فـإـنـ الـقـوـانـيـنـ

(١) له تفسير في عشرين مجلداً أسماه "الميزان في تفسير القرآن".

(٢) الصدر، فـلـسـفـتـناـ، مـرـجـعـ سـاـيـقـ، صـ١٣٣ـ .

الإحصائية هي تركيب تقريري ينطوي على نسبة من جهلنا بالواقع وهو جهل بسيط مدرك للإنسان.^(١)

فالجابري يرى أن الواقع الكوني واقع موضوعي لا يقبل الضبابية، أما القوانين العلمية الإحصائية فهي لا تمثل الواقع بشكله الدقيق، وإنما تنطوي على نسبة من الجهل بذلك الواقع. ويوجه الدكتور صلاح الجابري نقداً شديداً لمن يعتقد بأن نظرية الكموم Quantum بما فيها من حسابات احتمالية تعبر عن الواقع كما هو ببنائه الفعلية. ويقول في ذلك: "ولا أدرى لماذا يفسّر كارناب^(٢) القوانين الإحصائية في العلوم الاجتماعية والطبية بأنها ناشئة عن الجهل، في حين يعدّ القوانين الإحصائية في نظرية الكم حقيقة موضوعية".^(٣)

ويستند صلاح الجابري في دعمه للسببية ورفضه التشكيك بها إلى أن السببية مبدأ عقلي، والمبادئ العقلية وسيلة لتعقل الواقع وتفسيره، ولا يجوز أن يجعل من الطرق الإجرائية وسيلة للفهم والتعقل. ويقول:

"ظنَّ عددٌ كبيرٌ من العلماء أن التطورات الجديدة في علم الفيزياء سواء في النسبية الخاصة وال العامة لأينشتاين، أو النظرية الكمية الكوانتوم، أطاحت بمبادئ الفلسفية ذات الطابع العقلي المحسن، مثل السببية، والاتجاه الطبيعي لحركتها، وبمبدأ عدم التناقض أحياناً، بل شملت إنكار الواقع الخارجي أحياناً كثيرة، كما أشار إلى ذلك أينشتاين، وانتقدته بشدة."^(٤)

(١) الجابري، صلاح. فلسفة العلم؛ قراءات في فلسفة الفيزياء والسببية والتزامن والعقل والدماغ، دمشق: دار الأوائل، ط١، ٢٠٠٩م، ص١٧.

(٢) كارناب: رودولف كارناب (Rudolf Carnap) فيلسوف ومنطقى ألماني الأصل، وأحد أبرز زعماء الفلسفة التجريبية المنطقية أو الوضعية المنطقية. ومن كتبه: "الأسس الفلسفية للفيزياء". ولد سنة ١٨٩١م وتوفي في كاليفورنيا سنة ١٩٧٠م. انظر:

- رى، وأرمون، الموسوعة الفلسفية المختصرة، مرجع سابق، ص٣٢٥.

(٣) الجابري، فلسفة العلم، مرجع سابق، ص١٧.

(٤) المرجع السابق، ص١٣.

٣- أهم المَحْجُجُ والأدلة التي تدعم نظرية الارتباط الضروري:

ذهب أصحاب هذه النظرية إلى أن مبدأ السببية مبدأ عقلي ضروري أولي فوق التجربة. يقول الإمام محمد باقر الصدر:

"إن من أوليات ما يدركه البشر في حياتهم الاعتيادية، مبدأ العلية القائل: إن لكل شيء سبباً، وهو من المبادئ العقلية الضرورية؛ لأن الإنسان يجد في صميم طبيعته الباعث الذي يبعثه إلى محاولة تعليل ما يجد من أشياء، وتبrier وجودها، باستكشاف أسبابها. وهذا الباعث موجود بصورة فطرية في الطبيعة الإنسانية."^(١)

وهذا مبني على أن للعقل مبادئ سابقة على التجربة، وهذا المبدأ أحدها، كما يذهب إلى ذلك كثير من الفلاسفة العقليين وكذلك المتكلمون. وقد ذكرنا فيما سبق أن ذلك أمر تتفق عليه كل المدارس الإسلامية سواء الفلسفية منها أو الكلامية، ولكن يختلفون في تطبيق هذا المبدأ على الظواهر الطبيعية. إذن لا خلاف في أصل مبدأ السببية ولا إشكال فيه. بل يذهب الصدر إلى أبعد من ذلك باعتباره الاستدلال المنطقي لوناً من ألوان العلاقة السببية فيقول:

"إن مبدأ العلية لا يمكن الاستدلال على رده، بأي لون من ألوان الاستدلال، لأن كل محاولة من هذا القبيل، تنتهي ضمناً على الاعتراف به، فهو إذن ثابت بصورة متقدمة على جميع الاستدلالات التي يقوم بها الإنسان."^(٢)

ومن جهة أخرى يتفق أنصار هذه النظرية -أعني بالأخص علماء الشيعة الإمامية- يتفقون مع علماء السنة الأشاعرة على أن العلاقة السببية علاقة غير خاضعة للمشاهدة الحسية المباشرة، ومن ثم لا يمكن التدليل عليها تجريبياً. وفي ذلك يقول الصدر: "إن مبدأ العلية ليس نظرية علمية تجريبية، وإنما هو قانون فلسفي عقلي فوق

(١) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦١.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٦٧.

التجربة، لأن جميع النظريات العلمية تتوقف عليه.^(١) ويقول الطباطبائي: "أما أنه توجد هنا أيضاً علية وتأثير فذلك ما لا يدرك بأي حس من الحواس، أجل لما كان لدينا من طريق آخر تصور عن العلة والمعلول، ومن ناحية نحن مذعنون بأن كل ما لم يكن ثم كان، فإنه يتطلب علة ومؤثراً...".^(٢)

إذن تتفق المدرستان الأشعرية والإمامية على أن الحس لا يمكن الاستدلال به على إثبات مبدأ العلية، وسنجد أن أنصار النظرية الثالثة لهم وجهة نظر مختلفة ستتناولها هناك. وهنا تساؤل يطرح نفسه، إذا كان الحس لا يمكن الاستدلال به على السببية فمن أين يمكن الاستدلال على السببية الطبيعية؟

و سنجيب عن هذا التساؤل عند حديثنا عن الإشكالات التي تواجه هذه النظرية. أما فيما يخص الأدلة النقلية؛ فيذهب أصحاب النظرية إلى أن كثيراً من آيات القرآن الكريم يمكن الاستدلال بها على السببية الطبيعية، ولا سيما أن كثيراً من الآيات تتحدث عن الآيات الكونية وترتبط بعضها ببعض ببناء السببية.

ومن تلك الآيات نذكر قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشِّرًا يَبَرُّ يَدَى رَحْمَتِهِ حَجَّ إِذَا أَفَّلَ سَحَابًا ثُمَّاً لَسْقَنَهُ لِكَدِيرٍ مَّيِّتٍ فَأَزَّنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ، مِنْ كُلِّ أَشْرَارِكَذَلِكَ تُمْرِجُ الْمَوْتَ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْكَ﴾ [الأعراف: ٥٧]، فقوله تعالى: ﴿فَأَزَّنَا بِهِ الْمَاءَ﴾، أي إن إزال الماء من السماء تم بواسطة السحاب الثقال التي سيقت بواسطة الرياح. وهذه السلسلة السببية لم تقف هنا بل كانت تلك المياه النازلة سبباً لإخراج الشمار قال تعالى: ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ، مِنْ كُلِّ أَشْرَارِكَ﴾.

ولعل الآيات التي ذكرت الجبال سبباً وسيطاً لثبت الأرض فيها دلالة إعجازية. قال تعالى: ﴿وَأَلْقَنَ فِي الْأَرْضِ رَوَسِكَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ [النحل: ١٥]، وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَسِيَّ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ﴾ [الأنبياء: ٣١]، وقال تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ﴾

(١) المرجع السابق، ص ٢٦٦.

(٢) الطباطبائي، أسس الفلسفة والمذهب الواقعي، مرجع سابق، ج ٢، ص ٨٤.

﴿تَرْوِيهَا وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَسِيَّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ [لقمان: ١٠]، وقال تعالى: ﴿أَلَمْ يَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا وَالْجَبَالَ أَوْتَادًا﴾ [النَّبِيٌّ: ٦-٧].

يقول المهندس ضياء العاملي في كتابه "التفسير العلمي للآيات القرآنية": "قد يبدو الأمر معكوساً للعامة من الناس؛ إذ لو كان سطح الكرة الأرضية أملساً ليس فيه تضاريس، فلا نتوقع أن تميد؛ فلم يُقحم المفسرون أنفسهم في ذلك."^(١) لكن القرآن يذكر هذه القضية في أكثر من موضع ولا شك أن ذلك مقصود منه تنبيه الناس إلى هذه المسألة. علم طبقات الأرض الحديث يكشف لنا أهمية هذه القضية إذ يقرر "أن مكونات الأرض غير متجانسة في توزيعها ولا في كثافة محتوياتها، وهذا يحتاج إلى معادلات في إحداث التوازن. وبظهور الجبال على سطح الأرض تتحقق تلك الموازنات."^(٢)

إذن إشارات القرآن المتعددة إلى كون الجبال الرواسي لها وظيفة الأوتاد في ثبات القشرة الأرضية حقيقة علمية نبهنا إليها القرآن الكريم. وذلك يقتضي أن تكون الجبال حلقة من حلقات السببية الطبيعية التي أقام الله عليها نظام الكون ﴿فَبَارَكَ اللَّهُ أَحَسْنُ الْخَلْقَيْنَ﴾ [المؤمنون: ١٤].

نكتفي بهذا القدر من الإشارة إلى الأدلة القرآنية على السببية وبالخصوص السببية الطبيعية، ولننتقل إلى مناقشة ما تواجهه النظرية من إشكالات.

٤- أهم الإشكالات التي تواجه نظرية الارتباط الضروري:

ذكرنا سابقاً أن كل نظرية تواجه إشكالات في تطبيقها، ومن أهم الإشكالات التي وُجّهت إلى النظرية ما يأتي:

الإشكال الأول: إذا كانت السببية علاقة حتمية بين الظواهر الطبيعية فكيف نفسّر المعجزات التي ظهرت على أيدي الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ والكرامات التي تظهر على

(١) العاملي، ضياء جواد. التفسير العلمي للآيات القرآنية، بغداد: دار الكتاب العربي، ط ٢، ٥٢٣ هـ ٢٠١٠ م، ص ٥٢٣.

(٢) المرجع السابق، ص ٥٢٣.

أيدي الأولياء؟

الإشكال الثاني: إن فيزياء المستوى الكومومي (الجسيمات دون الذرة) يحكمها مبدأ عدم الدقة هيزنبرغ والقوانين الإحصائية غير الختمية؛ إذ هناك استحالات متصلة في اكتشاف قيم للخصائص المترنة معاً، وبذلك يفشل مبدأ السببية في المستوى دون الذري.

الإشكال الثالث: إذا كانت السببية بين الظواهر علاقة غير مشاهدة حسياً فكيف يمكن إثبات السببية الطبيعية بين تلك الظواهر؟

أما الإشكال الأول فهو أحد المسائل التطبيقية التي سيُعنى بدراستها الفصل الثالث، ولذلك نوجل الكلام فيه إلى هناك.

أما الإشكال الثاني الذي يشير إليه كثير من العلماء على أنه حالة يتجلّى فيها فشل العلاقة السببية الطبيعية، فيقول محمد باقر الصدر: "وُجد في الفيزياء الذرية الاتجاه القائل إن الضبط الختمي الذي تؤكّد عليه العلية وقوانينها لا يصح في مستوى الميكروفيزياء."^(١) ويقول الدكتور عبد المقصود حامد عبد المقصود: "إن نظرية الكوانتم في مجال الميكانيكا أثبتت أن الحوادث الذرية المنفردة لم يعد لها تفسير ختمي أو سببي محدّد أو معين، وإنما تقوم على قوانين احتمالية بحتة."^(٢)

والسؤال الأول الذي يُطرح في هذا السياق، كيف فشلت السببية في ربط الظواهر بعضها بعض؟ ويعين الصدر لنا موضع الإشكال فيقول:

"أعلن (هيزنبرغ) العالم الفيزيائي أن من المستحيل علينا أن نقيس، بصورة دقيقة، كمية الحركة التي يقوم بها جسم بسيط، وأن تحدد في الوقت عينه موضعه في الموجة المرتبطة به، بحسب الميكانيكا الموجية... فالواقع الفيزيائي في المجال الذري لا يستطيع قياسها بدون أن يدخل فيها اضطراباً غير قابل للقياس. ومهمها تعمقنا في

(١) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦٨.

(٢) عبد المقصود، عبد المقصود حامد. الفلسفة العامة، القاهرة: مطبعة رشوان، ٢٠٠٠، ص ١٣٢.

تدقيق المقاييس العلمية ابتعدنا أكثر عن الواقع الموضوعي لتلك الواقع ...

ومن هنا نشأت فكرة اللاحتمية التي تناقض بصفة مطلقة مبدأ العلية، والقواعد الأساسية التي سارت عليها الفيزياء قبل ذلك. وجرت محاولات لاستبدال العلية الاحتمالية بما يسمى "علاقات الارتباط" أو "قوانين الاحتمال" التي نادى بها (هيزنبرغ)، مصراً على أن العلوم الطبيعية كالعلوم الإنسانية لا تستطيع أن تنبأ تنبؤاً يقينياً حينما تنظر إلى العنصر البسيط، بل إن كل ما تستطيعه هو أن تصوغ احتمالاً من الاحتمالات.^(١)

و قبل أن نذكر محاولة الصدر في حل الإشكال لا بد أن نوضح أمراً مهماً هنا، وهو أن العلوم الإنسانية والاجتماعية تستعمل الطرق الإحصائية وحساب الاحتمالات، وهذه الطرق تكشف لنا أن الإنسان شعوراً وفكراً وسلوكاً لا يمكن إخضاعه للحسابات الرياضية الميكانيكية؛ لأنه يمتلك إرادة ذاتية تحكم برد فعله، إضافة إلى تأثره بعوامل معقدة لا حصر لها.

وعليه، فإن العلوم الاجتماعية غاية ما تستعمله من قوانين هي قوانين إحصائية احتمالية، بينما العلوم البحتة تميز باستعمالها لغة الرياضيات الجبرية والتحليلية في قوانينها وحساباتها، ولا تمت إلى الاحتمالية بصلة. من هنا فإن قوانين العلوم الفيزيائية تعبر عن الاحتمالية وتشير إلى السببية بين الظواهر، بينما لا تعبر قوانين العلوم الاجتماعية عن الاحتمالية، ولا تستطيع أن تكشف عن الأسباب التامة. وقوانين النظرية الكمية هي من قبيل قوانين العلوم الاجتماعية، فهي لا تتصف بالاحتمالية بل تتصف بالاحتمالية، ولذا فهي لا تكشف عن الأسباب التامة.

ويجيب الإمام الصدر عن الإشكال بطريقة مفصلة، فيقول:

"كل ما جمعه العلماء من ملاحظات على ضوء تجاربهم الميكروفيزيائية لا يعني أن الدليل العلمي قد برهن على خطأ مبدأ العلية وقوانينها في هذا المجال الدقيق من

(١) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٢٦٩.

مجالات الطبيعة المتنوعة.

ومن الواضح أن عدم توفر الامكانيات العلمية والتجريبية لا يمس مبدأ العلية في كثير أو قليل، ما دام مبدأ ضرورياً فوق التجربة. ويوجد عندئذ لفشل التجارب العلمية في محاولة الظفر بأسرار النظام الحتمي للذرة تفسيران:

الأول: نقصان الوسائل العلمية، وعدم توفر الأدوات التجريبية، التي تتيح للعالم الاطلاع على جميع الشروط والظروف المادية... لا لأن الموضوع الذي عمل عليه متتحرر من كل نظام حتمي، بل لأن الوسائل التجريبية الميسورة لم تكن كاملة إلى حد تكشف له عن الشروط المادية الدقيقة التي اختلفت النتائج بسبب اختلافها...

الثاني: تأثر الموضوع نظراً إلى دفته وضالته، بالمقاييس والأدوات العلمية تأثراً دقيقاً لا يقبل القياس والدرس العلمي... فقد تكون دقة الأداة وقوتها سبباً في فشلها؛ إذ تحدث تغييراً في الموضوع الملاحظ، فلا يمكن أن يدرس بصورة موضوعية مستقلة...

وكل هذا إنما يقرر عدم إمكان الاطلاع على النظام الحتمي، الذي يتحكم في الجسيمات وحركتها مثلاً، وعدم إمكان التنبؤ بسلوك هذه الجسيمات تنبؤاً مضبوطاً، ولا يبرهن ذلك على حريتها، ولا يبرر إدخال اللاحتمية إلى مجال المادة، وإسقاط قوانين العلية من حساب الكون.^(١)

وبعبارة أخرى فإن سلوك الجسيمات الذرية يتصرف بالازدواجية بين الجسيمية والموجية، وأي محاولة لقياس أحد المتغيرين تغير من قيمة المتغير الآخر، فيستحيل الحال هذا ضبط سلوك الجسيمات الذرية بحساب دقيق، بل يتم حساب احتمالية السلوك الجسيمي على حساب خسارة الدقة في حساب السلوك الموجي والعكس صحيح.

إذن يرد الصدر الإشكال إلى عدم القدرة على الاطلاع على النظام الحتمي الذي يحكم حركة الجسيمات الدقيقة وسلوكها الموجي، وعدم القدرة على كشف السبب لا

(١) المرجع السابق، ص ٢٧٠-٢٧١.

يعني عدم السبب.

أما الإشكال الثالث، وهو أن السببية بين الظواهر علاقة غير مشاهدة حسياً فكيف يمكن إثبات السببية الطبيعية إذن؟ فهو إشكال مهم، ولا بد من الإشارة إلى أنه قد ورد بصيغ وعبارات مختلفة. فعلى سبيل المثال يقول الدكتور محمد المبارك (توفي: ١٤٠١هـ/١٩٨١م): "ليس في تلازم حادثتين تلازمًا مشاهدًا باستمرار ما يحملنا على اعتقاد أحدهما سببًا موجداً وعلة خالقة للحادثة الأخرى التابعة للأولى".^(١)

وبعبارة أكثر شمولًا يقول الإمام البوطي:

"إنما في الوقت الذي نملك الدليل القاطع على أن شيئاً ما لا يمكن أن يتمحض من ظلمات العدم إلى الوجود أو أن ينطلق متطروراً من حال إلى آخر إلا بمحض مسبب دفعه إلى الوجود أو إلى الحركة المنظورة - لا نملك أى دليل علمي يقضي بأن هذا التعاقب الذي مازلنا نراه مستمراً بين الظواهر والأشياء تعاقب حتمي، وأن الأول سبب فعال والثانى نتيجة ومبسب حتمي واضطراري لا مناص منه أمام وجود سببه دائمًا".^(٢)

والدليل العلمي إذا كان المقصود منه الدليل الحسي التجربى، فأصحاب نظرية الختمية يتلقون معه؛ لكن الدليل العلمي الذي بُنيت عليه العلوم الحديثة ربطة بين الحوادث والظواهر الطبيعية لا شك أوسع من ذلك إذا لم نكن من أنصار المذهب الحسي البحث. ولا يهمنا هنا مرمى الإمام البوطي من استعمال مصطلح "دليل علمي"، فالذى يهمنا هنا هل ربط الحوادث الطبيعية برابطة السببية الطبيعية يستند إلى دليل مقبول ضمن نسق فلسفى شامل؟

وبصيغة أخرى يقول الشيخ مصطفى صبرى:

"لا ثبت العلية بالدوران، ففي حادثة الإحرارق والاحتراق نرى الاحتراق والجسم المحترق، ونرى معهما النار ولا نرى كون المحرق هو النار؛ أي لا نعين النار

(١) المبارك، محمد. الإسلام والفكر العلمي، بيروت: دار الفكر، ط١، ١٩٧٨م، ص٥٧.

(٢) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص١٥٩.

على أنها هي فاعل الإحراق وعلته كما نعى القابل -أي المُحترق- على أنه الجسم الفلافي، وإن كنا نرى الإحراق والاحتراق فيها رأينا دائمًا يقتربان ويدوران معها؛ وذلك لأن العلية لا ترى ولا ثبت بالدوران.^(١)

فكثيراً ما يستدل بعضهم على العلية والسببية بالدوران؛ وهو وجود النتيجة أو الظاهرة عند وجود ما يعتقد أنه السبب، وانتفاء الظاهرة عند انتفاء ما يعتقد أنه السبب. ولا شك أن ذلك غير كافٍ على التدليل على كون ما يعتقد سبباً هو حقاً السبب المُحدِث لتلك النتيجة.

وأما التكيف العقلي الذي يسمى بالضرورة السيكولوجية فهو ما يرفضه أصحاب النظرية، يقول الإمام الصدر:

"إن تفسير العلية بضرورة سيكولوجية يعني أن العلة إنما اعتبرت علة لا لأنها في الواقع الموضوعي سابقة على المعلول ومولدة له، بل لأن إدراها يتعقبه دائمًا إدراك المعلول بتداعي المعاني، ف تكون لذلك علة له. وهذا التفسير لا يمكنه أن يشرح لنا كيف صارت حركة اليد علة لحركة القلم مع أن حركة القلم لا تجيء عقب حركة اليد في الإدراك، وإنما تدرك الحركتان معاً فلو لم يكن حركة اليد سبق واقعي وسببية موضوعية لحركة القلم لما أمكن اعتبارها علة."^(٢)

والمقصود من "حركة اليد علة لحركة القلم" في أثناء الكتابة، والسبق الواقعي لا يقصد به السبق الزمني، وإنما هو سبق بترتيب النتيجة على السبب؛ إذ كل من اليد والقلم يتحركان معاً عند الكتابة، ومع ذلك لا أحد يقول: إن حركة القلم يمكن أن تكون هي السبب، وحركة اليد هي النتيجة.

وهذا يجدر بنا أن نتطرق إلى الاستجابة الشرطية التي يرى الإمام البوطي أنها تكشف لنا حقيقة الوهم الذي نقع فيه عندما نربط بين الظواهر برابطة السببية الطبيعية.

(١) صيري، موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين، مرجع سابق، ج ٤، ص ٣٤.

(٢) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٧٢.

يقول الإمام البوطي:

"لا جرم أن طول إلف العين والفك ل هذا الاقتران يخضع كل من النفس والوهم
لقاعدة رد الفعل الشرطي..."

وإني لأسألك: ما هو الفرق الذي يمكنك أن تراه بين شعور الكلاب -التي أجرى عليها بافلوف تجاربها- باحتمالية العلاقة بين قرع الجرس وحضور الطعام بسبب ما ألفته من الاقتران المستمر بينهما، وشعور الإنسان باحتمالية العلاقات التي يراها بين ما يتصوره أسباباً ومبنيات حتمية بسبب طول ما ألغه هو الآخر من اقتران تلك الظواهر بعضها؟".^(١)

و قبل الإجابة عن تساؤل الإمام البوطي، سوف نجيب عن سؤال آخر طرحته الإمام البوطي: "أرأيت إلى رجل لاحظت أنه يفتح متجره كل يوم من الصباح إلى المساء وراقبت هذه العادة لديه فوتفقت على ظاهرة الاستمرار منه عليها. ومضى عمر طويل وأنت تشاهد استمرار هذه العادة دون أي تخلف أو شذوذ، أفتجزز لذهنك أن يزيد من عنده شيئاً على العلم بهذه العادات الثابتة المطردة، فيقرر بناء على مجرد هذه العادة المستمرة أن ذلك الدأب منه قانون ضروري لا يمكن أن يتخلص؟!".^(٢)

لا شك أنه لا أحد سيتصور هذه العادة أمراً ضرورياً لا يمكن أن يتخلص، وهذا أمرٌ يؤكده البوطي نفسه فيقول: "إنني على يقين بأنك لا تجيز لذهنك أن يتبرع من عنده بهذا القرار الفضولي".^(٣)

وهذا يقودنا إلى أن نقول بأن العقل يُفرق بين قضيتيْن يتحقق فيهما الدوران نفياً وإثباتاً، بأن الأولى مثلاً علاقـة اـقـتران غـير حـتمـية وـالـثـانـيـة عـلـاقـة سـبـبـيـة حـتمـيـة، وـلـا يـكـتـفـي بـشـرـط الدورـان. وبـتـعبـير الإمام البوـطـي: "إـن اـسـتـمـرـار العـادـة مـهـما طـال لـا

(١) البوطي، نقض أوهام المادة الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٦٤ .

(٢) المرجع السابق، ص ١٦٤ .

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

يتحول بذاته دون أي إضافة أخرى إليه إلى قانون حتمي.^(١)

وهنا بيت القصيد، فإنه ولا شك هنالك ضميمة جعلت الإنسان ينظر إلى بعض العلاقات على أنها عادية، وإلى أخرى على أنها سببية. وذلك ما لا ينكره أصحاب الحتمية، بل يصرّحون بوجود ضميمة، وتلك الضميمة يسميها الفلاسفة السينخية^(٢) وهي التناوب بين العلة والمعلول، فلا سينخية بين الطعام وفرع الجرس، ولا سينخية بين طلوع الصباح وأن يفتح ذلك الرجل متجره، فلا سببية؛ ولكن هنالك سينخية بين الحرارة والغليان مثلاً، تكشف شيئاً فشيئاً، فتكشف العلاقة العالية بينهما. يقول الإمام الصدر موضحاً ذلك:

"إن التفسير الوحيد للخطوة الثانية من المعرفة - الحكم والاستنتاج - هو ما ارتكز عليه المذهب العقلي من القول بأن عدة من قوانين العالم العامة يعرفها الإنسان معرفة مستقلة عن التجربة، كمبدأ عدم التناقض، ومبدأ العلية، ومبدأ التناوب بين العلة والمعلول، وما إلى ذلك من مبادئ عامة؛ وحين تقدم له التجربة العلمية ظواهر الطبيعة وتعكسها في إحساسه يطبق عليها المبادئ العامة ويحدد مفهومه العلمي عن واقع الشيء وجوهره على ضوء تلك المبادئ. بمعنى أنه يستكشف ما وراء الظواهر التجريبية ويتحطى إلى حقائق أعمق بالقدر الذي يتطلبه تطبيق المبادئ العامة ويكشف عنه، وتضاف هذه الحقائق الأعمق إلى معلوماته السابقة ويكون بذلك أكثر ثروة حينما يحاول أن يحل لغزاً جديداً للطبيعة في مجال تجربتي آخر."^(٣)

وفي الحقيقة فإن الإشكال الثالث يمثل موضوع نظرية المعرفة لدى أصحاب الاتجاه الفلسفية العقلي. ولا شك فإن هذا البحث غير مخصص لدراسة نظرية المعرفة،

(١) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٢) السُّنْخ: الأصل، وسُنْخ سنوحاً: رسم، والسينخية لدى الفلاسفة يُقصد بها التشابه النوعي والطبيعة المثلثة، كالحرارة والنار.

(٣) الصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٨٢.

فنكتفي بهذه الإلامة في تبيان طريقة فهم أنصار الختمية لهذه القضية المهمة وطريقة معالجتهم لها وربطهم بين العالم الخارجي الموضوعي، وبين العالم الداخلي الذهني من خلال استنادهم إلى مبدأ السبيبية، وسيأتي مزيد من البحث لاحقاً.

ثالثاً: نظرية القوة المودعة

١- تقرير عام لنظرية القوة المودعة:

يُقصد بالقوة المودعة أن الله سبحانه وتعالى قد أودع خصائص وقوى في الأشياء، جعل لها نوعاً من التسبب والمدخلية في إيجاد النتائج المرتبة على الأسباب. وقد ذهب إلى هذا الرأي كثير من العلماء -ولا سيما المعاصرين- مع التأكيد على أن القدرة الإلهية حاكمة، وأن السبب التام المطلق هو الله تعالى، وما عداه فأسباب مقيدة. من هنا يمكن تقسيم السبب إلى قسمين:

السبب المطلق: وهو ما يتعلق بالخلق والاختراع، فهو الله وحده جل جلاله، قال تعالى: ﴿بِكُوْنِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَيْتَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَفْعُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧].

السبب المقيد: وهو ما يتعلق بالظواهر الطبيعية والأشياء الحادثة، فإن لها خصائص مودعة وفاعلية مؤثرة، ولكن مقيدة.

يقول الإمام المجدد محمد متولي الشعراوي^(١) في بيان السبيبية، وأن الله تعالى سخر السبيبية بأمره لتفعل فعلها في الطبيعة:

"إنه سبحانه يباشر الأمر في السبيبات بواسطة ما خلق. فالنار على سبيل المثال تتسبب في إنضاج الطعام؛ لأنه سبحانه هو الذي شاء ذلك، وجعلها سبباً في إنضاج

(١) الشعراوي: الشيخ محمد متولي الشعراوي، عالم دين ووزير أوقاف مصر سابق. عمل على تفسير القرآن الكريم بطرق سهلة وعامية مما جعله يستطيع الوصول لشريحة أكبر من المسلمين، لقبه بعضهم بإمام الدعاة، ولد في دقادوس الدقهلية عام (١٣٢٩هـ / ١٩١١م)، وتوفي عام ١٩٩٨م. انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_متولي_الشعراوى

الطعام. ومزاولة الحق سبحانه لأشياء كثيرة في المُسَبِّبات معناه أن المخلوقات تؤدي
المهام التي أرادها سبحانه لها في الوجود."^(١)

فالشعراوي يضع توصيفاً للسببية، يجعلها واسطة من خلالها يُجْرِي الله تعالى أو أمره،
فالأسباب تؤدي المهام التي أرادها الله لها. وفي موضع آخر بين الشعراوي أن تلك
الأسباب لا تعمل بشكل حتمي ضروري، بل هي تحت سلطان الإرادة الإلهية؛ إذ يقول:
"الحق سبحانه وتعالى لم يشأ أن يجعل الأسباب في الكون تعمل آلياً وميكانيكيأً
بحيث إذا وجدت الأسباب يوجد المُسَبِّب، لا. ففوق الأسباب مُسَبِّب إن شاء قال
للأسباب: قفي فتفق".

إذن فكل المخالفات التي نراها تتم على خلاف ما تؤديه الأسباب إنما هي دليل
طلاققة القدرة، فلو كانت الأشياء تسير هكذا ميكانيكيأً، فسوف يقول الناس: إن
الميكانيكا دقيقة لا تختلف. لكن الحق يلفتنا إلى أنه يزاول سلطانه في ملكه، فهو لم
يزاول السلطان مرة واحدة، ثم خلق الميكانيكا في الكون والأسباب ثم تركها
تتصرف، لا، هو يوضح لنا: أنا قيوم لا تأخذني سنة ولا نوم، أقول للأسباب اعمل أو
لا تعمل، وبذلك نلتفت إلى أنه المسيطر.^(٢)

فالسببية لدى الشعراوي ليست آلية ميكانيكية صارمة، بل هي تحت سيطرة
خالقها الذي أجراها. وما خوارق العادات إلا دلالة على إرادة الله، ومظهرٌ من مظاهر
قدرته ولفتة من لفتاته لعباده.

إذن إثبات السببية الطبيعية كتأثير النار بالحرارة، والتسبب بنضج الطعام، لا يراه
الإمام الشعراوي قادحاً في قدرة الله المطلقة، بل هي تسخير إلهي أصلًا.

وقد نجد في هذا السياق -عدم قدح السببية بطلاققة القدرة الإلهية- معنى مقارباً
يشير إليه الدكتور جمعان بن محمد الشهري بقوله: "لا مانع من إثبات علية العلل

(١) الشعراوي، محمد متولي. *تفسير الشعراوي*، القاهرة: مطابع أخبار اليوم، (د. ت.). ج ١٢، ص ٧٧٠.

(٢) المرجع السابق، ج ١ ص ٣٠٠.

والأسباب مع عدم استقلال المؤثرات بتأثيرها؛ إذ هو سبحانه وتعالى الذي يؤثر استقلالاً دون غيره من الموجودات.^(١) فالسبب النام الذي يستقل بالتأثير هو الله. أما الظواهر الطبيعية فإن لها تأثيراً بعضها في بعض وإن بينها علاقة سببية لكنها مقيدة.

وهنا نلاحظ أنه لا إشكال لدى الشهري في إثبات السببية الطبيعية والخواص المؤثرة، ويوضح ذلك في موضع آخر فيقول: "الأصل إثبات ما للأشياء من خصائص وتأثير، وأن ذلك هو مقتضى السنة الجارية، إلا أن تلك السنة محكومة بإرادة الله سبحانه وتعالى".^(٢)

والسؤال الذي يمكن طرحه هنا، إذا أثبتت الشهري الخصائص المؤثرة للأشياء مقيدة، فما قوة العلاقة السببية؟ وهل هي حتمية أم لا؟

ويجيب الشهري بالقول: "إذا أراد سبحانه سلب تلك الأشياء خواصها لم يكن لها التأثير الذي كان لها من قبل ذلك".^(٣) ويقول في موضع آخر: "أما القول بالتعارض بين ضرورة السببية والقدرة الإلهية فهو موطن الخلل الذي يؤخذ عليه الأشاعرة. ولا يعني كما فهم الأشاعرة أن التلازم بين الأسباب والمسبيات لا ينخرم، بل هو سبحانه وتعالى يقدر على خرق تلك الضرورة في سنته الكونية".^(٤)

وكلام الشهري هذا بلا شك لا يمكن توجيهه إلى الشعراوي ومن شاكله من الأشاعرة الذين فسّروا السببية بالمعنى الذي تضمنه كلام الشعراوي المذكور آنفًا، بل هو موجه إلى النظرة المحافظة في المفهوم السببي، الذي يتبنّاه أمثال الشيخ مصطفى صبري والبوطي وغيرهما. ويجد التبني إلى أن هذا النص فيه خلل في الاصطلاح، فالضرورة في الاصطلاح الفلسفية والكلامية تعني ما لا ينخرم، وإلا لا معنى

(١) الشهري، "مبدأ السببية عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، مرجع سابق، ص ٤٧.

(٢) المرجع السابق، ص ٢١١.

(٣) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٤) المصدر السابق، الموضع نفسه.

للضرورة. ولكننا يمكن أن نفهم من كلامه أنه لا يقول بالضرورة.

ولعل كلام الأستاذ عبد الكرييم الخطيب (توفي: ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م) في سلسلة بحوثه "من قضايا القرآن" أكثر دقة في التعبير عن هذا المعنى، عندما يقول: "إن في كل شيء أسباباً مودعةً فيه، وإن الأسباب تُتَجَّع مسبباتها، عند تحريكها بأسباب أخرى مناسبة لها. أما التلازم بين الأسباب والمسببات فليس يعنيها أن يكون هذا التلازم محكماً مصمتاً لا يختلف".^(١)

وهكذا تتضح لنا معالم نظرية مختلفة عن الاقتران العادي المجرد، يمكن إجمالها بالنقاط الآتية:

- السببية التامة مختصة بالبارئ، الذي هو خالق كل شيء وموجده.
- إن الله أودع في الأشياء خصائص، وجعل لها نوعاً من التأثير، وإن ذلك هو سنة الله الجارية.
- العلاقة السببية الطبيعية ليست ضرورية، بل هي مقيدة بمشيئة الله، فإذا شاء سلب تلك الأشياء خواصها، فلم يكن لها التأثير الذي كان لها قبل ذلك.

٢- أبرز العلماء الذين تبنوا نظرية القوة المودعة:

في الحقيقة إن أصحاب هذه النظرية يحاولون أن يوفقاً بين ما نشاهده من تأثير للأشياء بعضها في بعض، وبين ما يؤمنون به من قدرة الله الشاملة. وهذا التوجّه قد تعدد شكل تقريره، ولكننا نعد كل من أثبت الخصائص المؤثرة للظواهر والأشياء ولم يلتزم ضرورة تأثيرها، نعدّه في عداد أنصار هذه النظرية.

وقد تبني هذه النظرية بعض الأشاعرة المجددين، وربما عدّها هي الفهم الصحيح للنظرية الأشعرية. كما تبني هذه النظرية أتباع المدرسة السلفية، وحاول بعضهم أن

(١) الخطيب، عبد الكرييم. مشيئة الله ومشيئة العباد، الرياض: دار اللواء للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م)، ص ١٢٤.

يعمّ وجهه نظره هذه باعتبارها النظرية العامة التي يتبعها من ينتمي إليهم. ومن ذلك قول السيد الشهري: " ولو أن مسألة السببية عند الأشاعرة عوّلت من ناحية تركيبية بمعنى الجمع بين ركني العلية - كما فعل السلف بنظرتهم للموجودات - لحصلت النتيجة الصحيحة ".^(١) فهو يرى أنها نظريةٌ يتبعها أبناء مدرسة السلف، وهو بلا شك يعني المدرسة التيمية، لكننا نعلم أن أبناء هذه المدرسة ينزعون نزعة نصية، وبذلك قد لا يتفقون معه فيها وصل إليه من فهم لسلفه في هذه القضية.

ولنأخذ على سبيل المثال موقف الشيخ ابن عثيمين.^(٢) فعند سؤاله عن "حكم ربط المطر بالضغط الجوي والمنخفض الجوي" أجاب بأن: "النسبة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: نسبة إيجاد، وهذه شركٌ أكبر.

القسم الثاني: نسبة سبب، وهذه شركٌ أصغر.

القسم الثالث: نسبة وقت، وهذه جائزة، والله أعلم."^(٣)

والذي يقرأ هذا التقسيم يظن أن ابن عثيمين يذهب في المسألة مذهب الأشاعرة، لكن الأمر أعقد من ذلك، فهو يقول في ذات الفتوى: "تعليق المطر بالضغط الجوي والمنخفض الجوي - وهو وإن كان سبباً حقيقةً - ولكن لا ينبغي فتح هذا الباب للناس، بل يقال: هذا من رحمة الله، هذا من فضله ونعمته". وإذن ربما يمكننا أن نعدّ ابن عثيمين من أنصار هذه النظرية في موضع ومن أعدائه في موضع آخر.

ولنضيف إلى من سبق ما ذهب إليه عبد الكريم الخطيب في عدّه الفيلسوف الهندي محمد إقبال (توفي: ١٩٣٨م) من أنصار هذه النظرية عندما نقل عنه قوله: "فالنفس

(١) الشهري، "مبدأ السببية عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، مرجع سابق، ص ٥٤.

(٢) ابن عثيمين: محمد بن صالح العثيمين، مفتى السعودية السابق، ولد في مدينة عنيزه في السعودية عام ١٣٤٧هـ، وتوفي في جدة عام ١٤٢١هـ/٢٠٠١م، ترك مؤلفات كثيرة في الفقه والعقيدة السلفية. انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_بن_صالح_العثيمين

(٣) ابن عثيمين، محمد صالح. فتاوى العقيدة، المنصورة: مكتبة الإيان، (د. ت.). ص ٣٣٣.

[وهي] مطالبة بالعيش في بيئة مركبة، لا تستطيع أن تحفظ بوجودها فيها دون أن تردها إلى نظام يعطيها (أي النفس) نوعاً من الضمان فيما يتعلق بسلوك الأشياء الموجودة حولها. وعلى هذا فإن نظر النفس إلى بيئتها باعتبارها نظاماً [مكوّناً] من علة ومعلول هو وسيلة للنفس لا يمكن الاستغناء عنها.^(١)

لكن القول بأن محمد إقبال من أنصار نظرية القوة المودعة يبدو غير دقيق، فإقبال يقول بنص أكمل:

"والحق هو أن سلسلة العلية التي نحاول أن نجد فيها محلاً للنفس هي في ذاتها بناء افتعلته النفس لأغراضها هي. فالنفس مطالبة بالعيش في بيئة مركبة. لا تستطيع أن تحفظ بوجودها فيها دون أن تردها إلى نظام يعطيها (أي النفس) نوعاً من الضمان فيما يتعلق بسلوك الأشياء الموجودة حولها. وعلى هذا فإن نظر النفس إلى بيئتها باعتبارها نظاماً من علة ومعلول هو وسيلة للنفس لا يمكن الاستغناء عنها، ولكنه ليس تعبيراً نهائياً عن طبيعة الحقيقة".^(٢)

إذن إقبال يرى أن هذه العلاقة السببية هي من تصور النفس: "بناء افتعلته النفس لأغراضها هي" وهو وسيلة إجرائية للتعامل مع الواقع، "ولكنه ليس تعبيراً نهائياً عن طبيعة الحقيقة". ذلك يعني أن محمد إقبال مختلف في نظرته تماماً عمّا استنتاجه الخطيب، بل يمكن القول: إن محمد إقبال يحاول التوفيق بين النظرية الأشعرية والشعور النفسي بحقيقة السببية.

من هنا ينبغي عدم الانجرار السريع لبعض العبارات التي قد يتبعها أو يسبقها ما يُعدّ من حقيقة معناها واتجاه مرماها.

ويمكن أن يُعدّ الشيخ محمد الأمين الشنقيطي^(٣) فيمن تبني هذه النظرية؛ إذ يقول:

(١) الخطيب، مشيّة الله ومشيّة العباد، مرجع سابق، ص ١٢٥.

(٢) إقبال، تجديد التفكير الديني، مرجع سابق، ص ١٣٨ - ١٣٩.

(٣) الشنقيطي: محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي، عالم من علماء المنهج السنّي السلفي، يُعرف عنه اهتمامه باللغة والمنطق، ولد بموريتانيا عام (١٣٢٥هـ / ١٩٠٥م)، وكان من أوائل المدرسين في الجامعة =

"إن الأخذ بالأسباب في تحصيل المنافع ودفع المضار في الدنيا أمر مأمور به شرعاً لا يُنافي التوكل على الله بحال؛ لأن المكلف يتغاضى السبب امتنالاً لأمر ربه مع علمه ويقينه أنه لا يقع إلا ما يشاء الله وقوته، فهو متوكلاً على الله، عالم أنه لا يصيبه إلا ما كتب الله له من خير أو شرّ، ولو شاء الله تخلف تأثير الأسباب عن مسبباتها لتختلف".^(١)

وربما يمكن أن يُعدّ من أنصار هذه النظرية الشيخ عبد الرحمن حبنكة^(٢) (توفي: ٤٢٠٠٤م) أيضاً حيث يقول: "إن جاذبية "نيوتون" وكيمياء "لفوازية" ونظام "لباس" ونسبية "أينشتاين" وأشباهها، إنما تكشف عن أنظمة وأسباب وسيطة، وضعها خالق الكون، وجعل تصاريف خلقه ضمنها".^(٣) فحبنكة يقرر الأسباب الوسيطة وتأثيرها، مما يجعله في عداد أنصار نظرية القوة المودعة لا الاقتران المجرد.

٣- أهم الحجج والأدلة التي تدعم نظرية القوة المودعة:

يستند أنصار نظرية القوة المودعة إلى الحجج والأدلة العقلية والنقلية التي استند إليها أنصار الحتمية، ويضيفون إليها الاستدلال بالحس. يقول جمعان الشهري: "من يذكر الأسباب والطائع، ويبطل قوانين الطبيعة فقد عارض مبادئ العلم، وجحد الضروريات، وقدح في المعقولات والفطر، وتجنى على الدين والعلم"،^(٤) ويقول أيضاً:

= الإسلامية سنة ١٣٨١هـ، توفي بمكة عام ١٣٩٣هـ / ١٩٧٤م). نظر:

- [محمد_الأمين_الشنقيطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_الأمين_الشنقيطي)

(١) الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد بن المختار الجنكي. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، (١٤١٥هـ / ١٩٩٥م)، ج ٣، ص ٣٩٨.

(٢) حبنكة: الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، ولد في دمشق بحي الميدان سنة ١٣٤٥هـ / ١٩٢٧م، درس في (معهد التوجيه الإسلامي)، الذي أنهى والده، ثم في الأزهر الشريف. انتقل إلى السعودية بعد عام ١٩٦٧م ليعمل أستاذاً في جامعتها قرابة ثلاثة عاماً. توفي سنة ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م) وله أكثر من ثلاثين كتاباً في مجال الدراسات الإسلامية. انظر:

- [عبد_الرحمن_حبنكة_الميداني](https://ar.wikipedia.org/wiki/عبد_الرحمن_حبنكة_الميداني)

(٣) إقبال، تجديد التفكير الديني، مرجع سابق، ص ١٣٨ - ١٣٩.

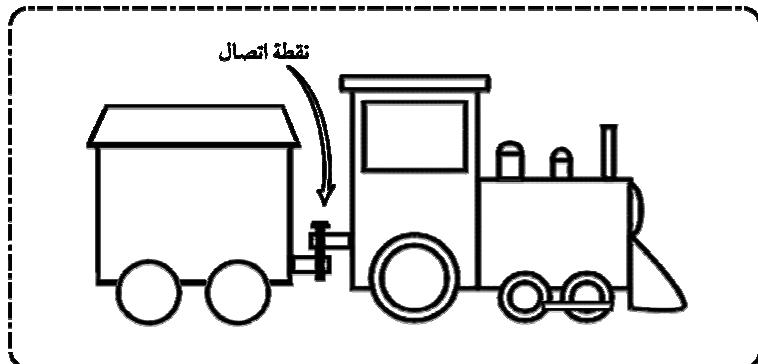
(٤) الشهري، "مبدأ السبيبة عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، مرجع سابق، ص ١٤٣.

"العلم اليوم يبرهن على وجود الطبائع والخصائص للموجودات، بل التوافق بين السنن الكونية ومسائل الدين تدل دلالةً واضحةً على توحيد الباري... وكذلك الحسُّ يشهد بأن النار تحرق، وهكذا خلقها الله تحرق،... أما القول بالعادة فليس له أساس من كتاب ولا سنة، بل هو مرفوضٌ عقلاً وفطراً."^(١)

وينقل بعض الأقوال منها قول ابن القيم: "إنكار الأسباب والقوى والطبائع جحدٌ للضروريات، وقدحٌ في العقول والفطر، ومكابرة للحسّ، وجحدٌ للشرع."^(٢) ويرى الشهري بأن الإحساس بالحرارة "منبعثة من النار عند احتراق القطن، وليس من أجزاء القطن التي لم تحرق بعد، فدليل على أن الحرارة منبعثة من النار."^(٣)

إذن الحسُّ بنظر جمعان الشهري وآخرين يشهد بأن النار تحرق، وهكذا خلقها الله تحرق. وهذه النظرة تختلف عن نظرة أنصار النظريتين الماضيتين؛ إذ لا يرون في الحس دليلاً على العلاقة السببية.

ويمكننا أن نمثل ذلك بتصور قاطرة وقطورة بينهما هزة اتصال، أو حلقة اتصال مشاهدة، كما في الشكل (١١) الآتي.



الشكل (١١) يوضح العلاقة السببية المشاهدة متمثلة ب نقطة الاتصال بين القاطرة والقطورة

(١) المرجع السابق، ص ١٤٧-١٤٨.

(٢) الزرعبي، شفاء العليل في مسائل القدر والحكمة والتعليل، مرجع سابق، ج ١، ص ١٨٨.

(٣) الشهري، "مبدأ السببية عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، مرجع سابق، ص ١٤٣.

فهذه الحلقة تمثل علاقة سببية مشاهدة تصل بين القاطرة والمقطورة، ومن ثم فإن المقطورة تتحرك وفقاً لحركة القاطرة، بسبب هذه الحلقة.

ولا حاجة بنا إلى عرض الأدلة العقلية والنقلية التي يذكرها أصحاب نظرية الخصائص المودعة، لأنها تماثل ما ذكرناه من أدلة أصحاب النظرية الختامية؛ ولكن مع ذلك نذكر كلام الشهري لما فيه من توضيح؛ إذ يقول:

"يقصد بعلاقة السبب بالسبب ضرورة التلازم بينهما، فلا يوجد السبب إلا بوجود السبب، ولا يوجد السبب إلا ويكون السبب تبعاً له؛ إذ التلازمُ بين السبب والمسبب تلازمٌ ضروريٌّ، مبنيٌ على علاقة تجريبية بعدية، ووفق ضرورة عقلية قبلية، تحكم اطراد وتتابع تلك العلاقة."

ويتم الكشف عن علاقة السبب بالمسبب تجريبياً ووفق قانون الاطراد بين الأسباب والمسبابات، والذي يقوم على خصائص الأشياء الذاتية الثابتة، ووفق سنة الله الكونية المطردة في خلقه، والتي اقتضت أن الله سبحانه وتعالى قد فرقَ وميّزَ بين الأشياء المخلوقة بخصائص وصفات مقدّرة تقديرًا محكماً؛ إذ هو الذي ﴿لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْجذِبُ وَلَدَ أَوْمَ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا﴾ [الفرقان: ٢].

ونتيجة لذلك فإن ضرورة العلاقة بين الأسباب والمسبابات (مبدأ السببية) قائمٌ على طبائع وخصائص تلك الأشياء، (مبدأ الذاتية) سواء كانت أسباباً أو مسببات. إذ من المعلوم أن الشيء المعين لا يختلف عن غيره من الأشياء إلا بشيء يميشه وينقصصه، هو حدُّ الفاصل بين وجوده في الخارج وجود غيره من الأشياء الأخرى. "^(١)"

وهذا الكلام من الشهري يتفق مع منهج نظرية الختامية أيضاً، لكن الشهري لا يشير إلى ما يسميه الفلسفـة السنـخـية التي رأينا أنها ضـمية مـهمـة إلى الدورـان لـرفعـ العلاقة من اقتران مجرد إلى اقتران سبـبيـ.

(١) المرجع السابق، ص ١٢٥.

٤- أهم الإشكالات التي تواجه نظرية الخصائص المودعة:

من الواضح أن نظرية الخصائص المودعة قريبة من نظرية الحتمية من جهة الخصائص المؤثرة، لكن أصحاب هذه النظرية قد تخلصوا من بعض الإشكالات التي واجهت النظرية السابقة. فالعلاقة السببية الطبيعية قابلة للخرق عندهم وهذا يعني عدم ورود إشكالية العجزات والخوارق. والأهم من ذلك يرى أصحاب النظرية أن العلاقة السببية بين الظواهر الطبيعية مشاهدة حسياً، فلا إشكال عندئذ في إثبات السببية الطبيعية. لكن في المقابل يريد على نظرية الخصائص المودعة إشكالاً نوجزها بما يأتي:

الإشكال الأول: إذا كانت العلاقة السببية علاقة غير حتمية، فما الفرق بينها وبين الاقتران العادي؟

الثاني: إذا كان سلب الخصائص عن الأشياء هو ما يفسر تخلف المسبيّات عن أسبابها، ألا يعني ذلك في الحقيقة هو تحقق الدوران بين الأسباب والمسبيّات؟

أما الإشكال الأول فهو لا يريد على النطرية؛ لأنها تختلف عن نظرية الاقتران المجرد من حيث الإقرار بالخصائص والطابع مما يميزها عنها.

أما الإشكال الثاني فهو بهذا الشكل يبدو أنه يرد النطريه إلى ما تقرر في النطريه الثانية. فسلب القوة المؤثرة في الأشياء في نظر الاتجاه الفلسفى هو سلب للسبب فلا يعود ذلك الشيء ما هو سبب لتلك التبيّجة أصلًا. فالنار سبب للإحرق ما دامت النار محتفظة بحقيقةها، فإذا سُلبت حقيقتها لم تعد موضعًا لتسبيب الإحرق. وبعبارة أخرى النار لا تكون ناراً إلا إذا اتصفت بحقيقة الإحرق؛ فكل ما يُحرق هو نار، وكل ما لا يُحرق ليس ب النار وإن شابه النار في صفة أخرى كاللوهج والنور مثلاً.

من هنا يمكن اعتبار أن الخلاف بين الفريقين منصب على فهم معنى ذاتية الشيء وهوبيته. ومنه ينجر الخلاف إلى فهم ضرورة السببية وحتميتها أو عدم ذلك.

ولابد هنا من الإشارة إلى إمكان الاستفادة مما يراه أصحاب هذه النظرية من إمكان مشاهدة التعلق السببي الطبيعي - على الأقل عندما يكون السبب والمسبب متراطئين برابط مادي- لتكملة الصورة وتدعيم السببية الطبيعية، كما لاحظنا في الشكل (١١).

الفصل الثالث:

الجانب التطبيقي للعلاقة السببية

تمهيد:

تدخل العلاقة السببية في كثير من المجالات كحلقة مهمة وأساسية في فهم الظواهر المترابطة. ولعل العلوم الحديثة منذ النهضة استهدفت كشف أسباب الظواهر الطبيعية المختلفة وعللها، ففي الكيمياء ندرس العناصر والمركبات والتفاعلات وما إلى ذلك، وفي البيولوجيا ندرس الكائنات الحية ووظائف الأعضاء والأمراض والغذاء والدواء وغير ذلك. كل ذلك يكون في ضوء دراسة الظواهر المختلفة تجريبياً ومحاولة كشف علاقة السببية بينها ووضع قواعد أو قوانين وصفية أو رياضية تربط بين تلك الظواهر. لكننا هنا لن ندخل إلى تلك المجالات الواسعة بل سنكتفي بدراسة قضيتين مهمتين لهما خصوصية الأثر المنعكس (تغذية راجعة Feedback) على مفهوم السببية، هما: خوارق العادات ونظرية المعرفة.

فقد لاحظنا فيما سبق - في الفصل الثاني - أن نظرية الاقتران المجرد كانت في حقيقتها محاولة حل إشكالية خوارق العادات ولا سيما المعجزات النبوية، كما لاحظنا أن نظرية الحتمية تركز على أهمية مبدأ السببية باعتباره الرابط بين العالم الداخلي (الذهن) والعالم الخارجي (الكون) وهو أهم أهداف نظرية المعرفة.

من هنا سنسلط النظر - فيما يأتي - على الجوانب الخاصة بالعلاقة السببية في قضية المعجزات والخوارق، وكذلك في نظرية المعرفة، ولن ندخل في تفاصيل الموضوعين؛ إذ هذا خارج عن مقصد الكتاب.

أولاًً: المعجزات والخوارق والعلاقة السببية

١ - تعريف خوارق العادات:

كلمة الخوارق جمع خارق من مادة (خرق)، قال الخليل بن أحمد الفراهيدي:

"خَرَقْتُ التَّوْبَ إِذَا شَقَقْتَهُ، وَخَرَقْتُ الْأَرْضَ إِذَا قَطَعْتَهَا حَتَّى بَلَغَ أَقْصَاهَا".^(١) وَمِنْهُ المثل المشهور: "(اتساع الخُرُق على الراقي) معناه قد زاد الفساد حتى فات التلافي".^(٢)

وقال الزبيدي: "من المجاز... خرق: إذا قطع المفازة حتى بلغ أقصاها و قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ﴾ [الإسراء: ٣٧] أي: لن تبلغ أطرافها".^(٣) وقال: "الخرق" أيضاً أن لا يحسن الرجل العمل والتصرف في الأمور. والخرق: الحمق.

فالخرق هو الشق والقطع، وخرق العادة: الخروج عنها وعدم التزامها.

أما العادات فجمع عادة وهي من مادة (عود)، قال الخليل الفراهيدى: "العود": تشنيهُ الْأَمْرِ عَوْدًا بَعْدَ بَدْءِ... والعادة: الدُّرْبَةُ فِي الشَّيْءِ، وهو أن يتمادى في الأمر حتى يصير له سجيحة".^(٤)

وقال الزبيدي عن العادة: "سميت بذلك لأن صاحبها يعاودها أي يرجع إليها مرة بعد أخرى... وقال جماعة: العادة تكرير الشيء دائمًا أو غالباً على نهج واحد بلا علاقة عقلية. وقيل: ما يستقر في النفوس من الأمور المتكررة المعقوله عند الطياع السليمة".^(٥)

ونلاحظ هنا اتفاق اللغويين على أن العادة هي ما يستقر في النفوس من تكرير فعل الشيء دائمًا أو غالباً على نهج واحد.

أما قول بعضهم "بلا علاقة عقلية" وقول آخرين "معقوله عند الطياع السليمة؛" فمرادهم أن العادة أمر ممكن عقلاً لا واجب ولا منتنع؛ إذ الحكم العقلي ينقسم إلى

(١) الفراهيدى، كتاب العين، مرجع سابق، ج ١، ص ١٣٠، مادة: (خرق).

(٢) العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل. جمهرة الأمثال، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش، بيروت دار الفكر، ط ٢، ١٩٨٨، ج ١، ص ١٦٠.

(٣) مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، مرجع سابق، ج ١٣، ص ١٠٥، مادة: (خرق).

(٤) الفراهيدى، كتاب العين، مرجع سابق، ج ١، ص ٢٩٦، مادة: (عود).

(٥) مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، مرجع سابق، ج ٥، ص ١٣٣، مادة: (عود).

ثلاثة أقسام:^(١)

- الوجوب: وهو ما لا يتصور في العقل عدمه.

- الاستحالة: وهو ما لا يتصور في العقل وجوده.

- الجواز (الإمكان): وهو ما يصح في العقل وجوده وعدمه.

وعلى كل حال فخوارق العادات هي أمور ممكنة في نفسها ممتنعة في العادة.

ولكن ما هو المعيار لتصنيف ظاهرة ما على أنها خارقة للعادة؟

قد تبدو الإجابة سهلة، فكل المعجزات التي نعرفها عن الأنبياء ﷺ هي من خوارق العادات، لكننا هنا نريد معياراً للتمييز بين ما هو خارق للعادة وما هو غير خارق للعادة. وقد يكون التكرار الكبير هو أبسط ما يمكن الاحتكام إليه، لكننا إذا أردنا أن تكون علميين فليس من السهل وضع معيار متفق عليه لتصنيف الظواهر على أنها خارقة للعادة Paranormal، ولكن كحد أدنى يمكن الاتفاق على أن كل ظاهرة لا يمكن تفسيرها بسبب حسي ومن خلال قوانين الميكانيكا والعلوم التقليدية (المعروف بها في المجتمع الأكاديمي) يمكن اعتبارها ظاهرة خارقة للعادة أو فوق الطبيعة Supernatural.

ومن الجدير بالذكر أنه مع مجيء عصر النهضة العلمية بدأت تتشكل ملامح المناهج العلمية التجريبية الدقيقة لدراسة الظواهر الطبيعية في الفيزياء والكيمياء والبيولوجيا وغيرها، وبالمقابل لم يكن هنالك اهتمام بالظواهر الخارقة Paranoitals والقدرات الفائقة، بل على العكس كان المجتمع العلمي يزدرى التصديق بها، ويرى أن "الواقع الوحيد الجدير باسم العلمي، هو الواقع المادي الذي تحكمه قوانين مادية، وكل معرفة غير علمية بهذا المعنى تعتبر (تهمهم) بالذاتية"^(٢) إذ وجود تلك الظواهر يشكل بحد ذاته تحدياً للموقف العلمي المبني على النظريات العلمية التقليدية التي تصور

(١) الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة. حاشية على شرح أُم البراهين، (و بهامشه شرح أُم البراهين لسيدي محمد بن يوسف السنوسي)، القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي، (١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م)، ص ٣١.

(٢) الجابري، فلسفة العلم، مرجع سابق، ص ٢٦.

الكون على شكل ساعة دقيقة متحكمه بفلسفة الميكانيكا الحسية الخالية من الروح.

بيد أن الظواهر الخارقة للعادة وجدت أخيراً حيزاً من الاهتمام بين أواسط فئة من المجتمع العلمي، وتشكل علم خاص يعني بدراسة تلك الظواهر سُمي الباراسيكولوجيا Parapsychology أو علم القدرات النفسية الفائقة. وقد عُرف الباراسيكولوجيا بأنه: "هو الدراسة العلمية لظواهر معينة تبدو خارقة Paranormal أو يحتمل أن تكون خارقة."^(١) كالتحريك عن بعد Psychokinesis والتخاطر Telepathy والاستشعار Clairsentience وغير ذلك. وجدير بالذكر أن علم الباراسيكولوجيا يثبت وجود ظواهر فوق الحس، وعليه فهو دليل أكاديمي على صحة قول الأديان بوجود الأرواح وما إلى ذلك.

٢- أنواع خوارق العادات:

من المهم أن نصف أنواع الخوارق لنستطيع فيها بعد أن ندرسها على ضوء النظريات التي بين أيدينا ونتحقق من تطبيقها بشكل دقيق. وإذا ما بحثنا في المعاجم؛ فسنجد بعض ما يرشدنا. قال التهانوي معرفاً خارقاً:

"في عرف العلماء هو الأمر الذي يخرج بسبب ظهوره العادة، وهو على الصحيح ينقسم باعتبار ظهوره إلى ستة أقسام؛ لأنّ الخارق إما يظهر عن المسلم أو الكافر، والأول إما أن لا يكون مقروناً بكمال العرفان وهو المعونة أو يكون، وحيثئذ إما مقرون بدعوى النبوة وهو المعجزة أو لا، وحيثئذ لا يخلو إما أن يكون ظاهراً من النبي قبل دعواه وهو الإرهاص أو لا، وهو الكراهة. والثاني أعني الظاهر على يد الكافر إما أن يكون موافقاً لدعواه وهو الاستدراج أو لا، وهو الإهانة.

ومنهم من ربّع القسم وأدخل الإرهاص في الكراهة، فإنّ مرتبة الأنبياء لا تكون أدنى من مرتبة الأولياء، وأدخل الاستدراج في الإهانة فإنّ معنى الاستدراج هو أن

(١) حسين، جمال نصار. خوارق العادات بين العلم والدين؛ الباراسيكولوجيا والتصور دعوة لتفاعل حضاري جديد بين الشرق والغرب ، بيروت: كتاب ناشرون، ط١، (٤٣٤/١٤٣٤ هـ)، ص٢٧.

يقرّبه الشيطان إلى فساد على التدريج حتى يفعله سواء وافق ذلك غرض مرتکبه أو لم يوافق، وعاقبة ذلك حسرة وندامة، فقد آل الأمر إلى الإهانة."^(١)

إذن يمكن تقسيم الخوارق إلى ستة أقسام:

- الإرهاص: خارق يظهر قبل بعثة النبي دال على بعثته، من أرهصت الحائط إذا أرسسته.

- المعجزة: خارق يظهر على يد النبي للدلالة على صدق دعواه.

- الكرامة: خارق يظهر على يد المؤمن التقى العارف.

- المعونة: خارق لا يكون مقروراً بكمال العرفان.

- الاستدراج: خارق يظهر على يد الكافر موافقاً لدعواه.

- الإهانة: خارق يظهر على يد الكافر مخالفًا لدعواه.

أو تقسم إلى أربعة أقسام كما يأتي:

- المعجزة: خارق يظهر على يد النبي للدلالة على صدق دعواه.

- الكرامة: خارق يظهر على يد المؤمن التقى العارف أو على يد النبي قبل الدعوة.

- المعونة: خارق يظهر على يد المؤمن لا يكون مقروراً بكمال العرفان.

- الإهانة: خارق يظهر على يد الكافر مخالفًا أو موافقاً لدعواه.

ويمكن القول إن بعض الخوارق التي تظهر على يد غير المسلم قد لا تكون إهانة له بل هي موهبة يمكن تشبيهها بالمعونة، كما نلاحظ في حالات بعض الأشخاص ذوي القدرات الفائقة الموثقة في علم الباراسيكولوجيا. من هنا سوف نعتمد التصنيف الآتي:

(١) التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، مرجع سابق، ج ١، ص ٧٣٠، مادة: (خارق).

المعجزة - الكرامة - الموهبة - الإهانة

وهنا يجدر الإشارة إلى الفرق بين الموهبة وما يخالفها، فالموهبة قدرة فائقة تتصف بها النفس، أما المعجزة والكرامة وكذا الإهانة فهي حصول أمر خارق مناسب لمكانة وصفة من يظهر على يديه من غير اتصافه بقدرة خاصة بذلك الأمر الخارق، قال تعالى: ﴿وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَنْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا﴾ ... أو ترقى في السماء ولن نؤمن لرؤيك حتى تنزل علينا كتبًا نقرؤه، قل سُبْحَانَ رَبِّكَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا ﴿١٢﴾ [الإسراء: ٩٠-٩٣]، وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ رَسُولٌ أَنْ يَأْتِيَكُمْ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرُ اللَّهِ فُضِّلُوا يُلْحِقُونَ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ﴾ [غافر: ٧٨].

ومن الجدير بالذكر فإن المعجزة أمر متفق عليه بين الأديان السماوية، ولكن في اليهودية والنصرانية تسمى عجيبة Miracle. وقد عرف قاموس الكتاب المقدس العجيبة: "هي حادثة تحدث بقوة إلهية تخرق مجرى الطبيعة العادي وتثبت إرسالية من كان سبب الحادثة أو من جرت على يديه. وهي فوق الطبيعة المألوفة، ولكنها ليست ضدها. وهي تحدث بتوقيف نظم الطبيعة، ولكنها لا تلغى تلك النظم ويقصد بها إظهار النظام الذي هو أعلى من الطبيعة، الذي يخضع له نظام الطبيعة نفسه. ولما كان الله هو القوة الوحيدة فوق الطبيعة المسلطية عليها فهو الوحيد القادر على صنع العجائب به أو بالذين يحيط بهم ذلك. أما عجائب الشيطان فهي عجائب مزورة وكاذبة."^(١)

ونلاحظ هنا التأكيد أن هذه الحادثة ليست لها علاقة بقدرة النبي بل هي بمشيئة الله؛ أي إنها ليست موهبة أو قدرة نفسية خاصة بل هي إشارة إلهية تدل على صدق الدعوى بالإرسال.

(١) عبد الملك، بطرس. وطمسن، جون ألكساندر. ومطر، إبراهيم (محرون). قاموس الكتاب المقدس، إشراف: رابطة الكنائس الإنجيلية في الشرق الأوسط، بيروت: منشورات مكتبة المشعل، ط٦، ١٩٨١م، ص٦٠١، مادة: (عجبية).

وهنالك من يرى أن المعجزة لها مبادئ مستندة إلى النبي نفسه، وذلك ما يراه المفسر محمد حسين الطباطبائي مستدلاً بقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ رَسُولٌ أَنْ يَأْتِيَكُمْ بِآيَاتٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَكُمْ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ﴾ [غافر: ٧٨]. يقول الطباطبائي: "فأفاد إناتة إتيان آية من أي رسول بإذن الله سبحانه، فيبين أن إتيان الآيات المعجزة من الأنبياء وصدورها عنهم إنما هو لمبدأ مؤثر موجود في نفوسهم الشريفة متوقف في تأثيره على الإذن."^(١) لكن آخر الآية ﴿فَإِذَا جَاءَكُمْ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ ...﴾ لا يبدو مساعدًا على ما استدل عليه.

٣- تفسير المعجزات والخوارق علمياً:

من الأسئلة الشائعة والمهمة: هل يمكن تحليل المعجزة وتفسيرها علمياً؟ والسؤال مهم جداً، لأنه يضع لنا حدود المشكلة ويضعنا في مواجهة حقيقتها؛ لكن الجواب على هذا السؤال لا يبدو متفقاً عليه.

فالعلامة الدكتور زغلول النجار^(٢) المتخصص بالإعجاز العلمي يجيبنا بأن:

"الإعجاز العلمي يفسره العلم، أما المعجزات فلا يستطيع العلم أن يفسرها. فالمعجزة أمر خارق للعادة فلا تستطيع السنن أن تفسرها... والمعجزات الحسية شهادة صدق على من رأها، ولو لا ورودها في كتاب الله تعالى وفي سنة رسوله ﷺ ما كان علينا نحن مسلمي هذا العصر أن نؤمن بها. ولكننا نؤمن بها لورودها في كتاب الله تعالى وفي سنة رسوله ﷺ، ولأن الله تعالى قادر على كل شيء".^(٣)

(١) الطباطبائي، محمد حسين. الميزان في تفسير القرآن، بيروت: مؤسسة الاعلمي، ١٩٩٨م، ج ٢، ص ٨٦ وج ١، ص ٤٢.

(٢) النجار: الدكتور زغلول راغب محمد النجار، داعية إسلامي مصري يركز على الإعجاز العلمي في القرآن، وهو أحد مؤسسي الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة. ولد سنة ١٩٣٣م، وحصل على شهادة الدكتوراه في علوم الأرض من جامعة ويلز ببريطانيا سنة ١٩٦٣م. انظر الموقع الرسمي للدكتور النجار:

- www.elnaggarzr.com

(٣) الموقع الرسمي للدكتور زغلول النجار:

- www.elnaggarzr.com

وإلى مثل ذلك يشير الإمام الطباطبائي، حيث قال: "إن الحس والتجربة الساذجين لا يساعدان على تصديق هذه الخوارق للعادة، كذلك النظر العلمي الطبيعي؛ لكونه معتمداً على السطح المشهود من نظام العلة والمعلول الطبيعيين".^(١) ويقول أيضاً: "وما تمّحّله بعض المنتسبين إلى العلم من تأويل الآيات الدالة على ذلك توفيقاً بينها وبين ما يتراءى من ظواهر الأبحاث الطبيعية (العلمية) اليوم تكفل مردود".^(٢) فهو يذهب إلى عدم تفسير المعجزة علمياً؛ لأن العجذات تدل "على تصرف ما وراء الطبيعة في عالم الطبيعة".^(٣) لكن الطباطبائي لا يبدو ملتزماً صارماً بهذا الرأي؛ إذ يقول في موضع آخر:

"فلله سبحانه سبيل إلى كل حادث تعلقت به مشيئته وإرادته، وإن كانت السبل العادية والطرق المألوفة مقطوعة متنفية هناك."

وهذا يتحمل وجهين؛ أحدهما: أن يتوصل تعالى إليه من غير سبب مادي وعلة طبيعية بل بمجرد الإرادة وحدها؛ ثانياً: أن يكون هناك سبب طبيعي مستور عن علمنا يحيط به الله سبحانه ويبلغ ما يريده من طريقه.^(٤)

وبعبارة أخرى فإن العجذات إما أن تكون بطريق الخلق المباشر من غير وسائل طبيعية، وإما أن تكون بطريق الخلق غير المباشر وبتسخير الأسباب الطبيعية ولكن هذه الأسباب مجهولة لدينا. وبذلك يغدو أمامنا اتجاهان:

الاتجاه الأول: إرجاع العجذات والخوارق إلى تصرف ما وراء الطبيعة في عالم الطبيعة من غير استناد إلى وسائل طبيعية.

(١) الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، مرجع سابق، ج ١، ص ٤٠.

(٢) المرجع السابق، ج ١، ص ٣٩.

(٣) المرجع السابق، ج ١، ص ٣٩.

(٤) المرجع السابق، ج ١، ص ٤١، ٤٠.

الاتجاه الثاني: إرجاع المعجزات والخوارق إلى تسخير الأسباب الطبيعية المجهولة لدينا.

ويمكن القول إن الاتجاه الثاني يرى تحليل المعجزة وإمكان تفسيرها علمياً، فالمعجزات وخارق العادات لا تخرق القوانين التي وضعها الله لنظام الكون، بل نحن "أمام تفاضل قوانين وليس أمام خرق قوانين".^(١) يقول الدكتور مصطفى محمود:

"وكذلك دهشتكم أمام شقّ موسى للبحر وإخراجه للشعب من العصا، وإحياء عيسى للموتى، ودخول إبراهيم للنار بدون أن يحترق.. تصوّرت أنها لا معقول وخرق للقوانين... في حين أنها تجري جميعهاً على وفق الميشئة الإلهية التي تتفاضل مع جميع القوانين التي نعرفها.. وهي إذن صنوف من النظام.. ومن المعقول.. ولكن أعلى من مداركنا، والله لا يهدم النظام بهذه المعجزات، وإنما يشهدنا على نظام أعلى، وقوانين أعلى، وعقل أكبر من استيعابنا، وميشئة أعلى من ذلك كله..."

والحق أننا نعيش في عصر لم تُعدْ تستغرب فيه المعجزات. وقد رأينا العلم يأخذ بيدنا إلى سطح القمر، وإذا كان العلم البشري أعطاانا كل هذا السلطان، فالعلم الإلهي اللدني لا شك يمكن أن يمدنا بسلطان أكبر.^(٢)

ولابد لنا أن ننبه هنا إلى أن قوله "أننا نعيش في عصر لم تُعدْ تستغرب فيه المعجزات" لا تتفق معه؛ إذ إن استعمال الطائرة في عصرنا لا يجعل من الإسراء قضية عادية، واستعمال الهاتف لا يجعل من التخاطر مسألة اعتيادية. يقول الإمام الشعراوي:

"وأراد الله لعيسى أن يبرئ الأكمه أي الذي ولد أعمى. وقد يقول قائل: إن في عصرنا يتم ترقيع القرنية ويمكن أن يَرَى ويُبصر بعض من الذين ولدوا بلا قدرة على

(١) محمود، مصطفى. حوار مع صديقي الملحد، القاهرة: دار عودة، ١٩٨٦، ص ٨٩.

(٢) مصطفى محمود: الدكتور مصطفى كمال محمود حسين آل محفوظ، مفكر وطبيب وكاتب وأديب مصرى. ولد سنة ١٩٢١م وتوفي سنة ٢٠٠٩م. ألف ٨٩ كتاباً منها الكتب العلمية والدينية والفلسفية والاجتماعية والسياسية؛ إضافة إلى الحكايات والمسرحيات وقصص الرحلات، ويتميز أسلوبه بالجاذبية. انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/محمود_مصطفى

(٣) محمود، حوار مع صديقي الملحد، مرجع سابق، ص ٩٠.

الإبصار. ونقول: إن ما يحدث في عصرنا هو سبق وتقديم بناء على تجارب، أما ما حدث مع عيسى فكان خرقاً للناموس وأراده الله معجزة.^(١)

ونعود إلى السؤال السابق ولكن بشكل آخر: إذا كانت المعجزات والخوارق خاضعة لنظام أعلى من مداركنا، فكيف يمكن لنا أن نفسّرها علمياً؟

وبدل أن نحاول الإجابة على هذا التساؤل، يمكننا أن نضيف اتجاهًا آخر إلى الاتجاهين السابقين، هو:

الاتجاه الثالث: إرجاع المعجزات والخوارق إلى نظام أعلى من النظام الطبيعي.

إذا اتضحت لدينا الاتجاهات الثلاثة، فيمكننا الآن أن نطرح التساؤل الأهم لدينا وهو: اختيارنا أحد الاتجاهات الثلاثة وتبيننا له، هل يؤثر في موقفنا من العلاقة السببية؟

و قبل أن نخوض في محاولة الإجابة على هذا التساؤل، نفضل رصد بعض النماذج لتكون الإجابة على التساؤلات أكثر موضوعية.

٤- بعض المعجزات وخوارق العادات:

ستتناول هنا بعض المعجزات وبعض الخوارق الموثقة لنجعلها نهاجم ندرس من خلالها النظريات التي تعالج العلاقة السببية.

وإذا نظرنا في القرآن الكريم سنجد إشارات كثيرة إلى معجزات الأنبياء عامة ومعجزات النبي محمد خاصة عليه وعليهم الصلاة والسلام.

قال تعالى في قصة إبراهيم عليه السلام: ﴿ قَالُوا حَرَّقُوهُ وَأَنْصُرُوا إِلَهَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَنَعِلِّمُكُمْ ٢٦﴾
﴿ قُلْنَا يَنَارٌ كَوْفِ بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ٢٧﴾ وَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ
[الأنياء: ٦٨-٧٠]. وهذه الآية تبيننا بسلامة النبي إبراهيم عليه السلام من المحرقة التي ألقى فيها من قبل الكفار.

(١) الشعراوي، تفسير الشعراوي، مرجع سابق، ج ٦، ص ٣٤٥٢.

وقال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّ مَرِيمَ اذْكُرْ بِعَمَّيْ عَلَيْكَ وَعَلَى وَلِدَتِكَ إِذْ أَيَّدَتِكَ بِرُوحِ الْقُدُّسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَمِّتَكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالثَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الظِّلِّينَ كَهْيَةً أَطَيْرَ بِإِذْنِ فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا إِذْنِيْ وَتُبَرِّئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِيْ وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْقَنَ بِإِذْنِيْ وَإِذْ كَفَتْ بَنَى إِسْرَئِيلَ عَنْكَ إِذْ جَتَّهُمْ بِالْبَيْتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنَّ هَذَا إِلَّا سُحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدah: ١١٠]. فهذه الآية الكريمة جمعت عدداً من المعجزات منها الكلام في المهد، وإبراء الأكمه والأبرص، وإحياء الموتى.

وقال تعالى منبهأً بإسراء النبي محمد ﷺ: ﴿سُنْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ، لَيَلَامِنَ الْمَسَاجِدِ الْحَرَامَ إِلَى الْمَسَاجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِزِيَّهُ مِنْ مَا يَنْهَا إِنَّهُ مُوَالِ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الإسراء: ١].

وإذا أردنا إحصاء معجزات الأنبياء عَلَيْهِمُ الْسَّلَامُ؛ فسيطول بنا المقام، ولكن نكتفي بهذه المعجزات المعروفة لتكون نموذجاً لغيرها.

أما خوارق العادات من غير المعجزات فستقتصر منها على ما يأتي:

قال تعالى في قصة سليمان عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿فَلَمَّا يَأْتِهَا الْمُلُوْكُ يَأْتُكُمْ بِأَتْيَنِي عَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِيْنَ قَالَ عِزِيزٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا إِلَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَلِيَ عَلَيْهِ لَقْوَى أَمْيَنٍ﴾ [٢٨] ﴿قَالَ الَّذِي عِنْهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكَيْتِ أَنَا إِلَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ [النمل: ٤٠ - ٣٨].

فهنا قضيتان: عفريت من الجن يستطيع أن ينقل عرش بلقيس مسافة طويلة بوقت يسير، وأصف بن برخيا عنده علم خاص يستطيع أن يتفوق به على قدرة عفريت الجن.

ولنذكر حالة معاصرة يمكن القول إنها موثقة بصورة علمية، وهي حالة الروسية نينا كولاغينا (Nina Kulagina) (توفيت: ١٩٩٠م):

"فقد شاركت في مجموعة تجارب مختبرية قام بها عالم فيزياء الأعصاب غيندي سيرجيف (Genday Sergeyev) الذي كان يعمل في مركز أوتمسكي في لينينغراد (سان بطرسبورغ الآن)."

في إحدى هذه التجارب طلب من كولاغينا أن تقوم بمحاولة فصل أحبيبة [بياض البيضة] عن محها بعد أن كسرت ووضعت في محلول ملحي موضوع في آنية خاصة. طبعاً كان على كولاغينا أن تقوم بعملية الفصل من غير أن تلمس البيضة أو الحاوية. جرت هذه التجربة تحت مراقبة كامeras كانت تسجل بشكل متواصل ودقيق كل تفاصيل التجربة لاستبعاد أي احتمال لقيام كولاغينا بتلاعيب ما. كان جسم كولاغينا أثناء التجربة مربوطاً إلى أجهزة طبية لتسجيل أية تغيرات تطرأ على فعاليات فسلجية معينة فيه. سجل جهاز تحطيط القلب ارتفاع معدل نبضات قلب كولاغينا خلال التجربة إلى ٢٤٠ نبضة في الدقيقة، وهو ما يعادل حوالي أربعة أضعاف المستوى الطبيعي. رافق هذا التغيير ارتفاع مفاجئ في مستوى السكر في الدم الذي هو مؤشر على الإجهاد Stress.

استطاعت كولاغينا بعد نصف ساعة من بدء التجربة أن تنجح في فصل بياض البيضة عن صفارها. خلال هذه التجربة فقدت كولاغينا حوالي كيلو غرام من وزنها وبقيت خلال ذلك اليوم تشعر بضعف شديد كما أصيّبت بعمى وقتياً.^(١)

وهذه الحالة تعطينا معطيات كثيرة، منها إمكان تحكم القوة غير المادية بالأشياء المادية، وأن القدرة النفسية الفائقة تحتاج إلى جهد كبير لتسلیط قوتها وتوجيهها.

وهنا لا يفوتنا أن نشير إلى أن عدم قبول المجتمع العلمي لهذه الحالات المؤثرة والتشكيك فيها له ما يبرره، فادعاء الخوارق أمر متفسّي جداً. وفي هذا السياق لا بد من ذكر بعض التجارب المخيبة للأمال. فقد صنف الدكتور الجراح نولين كتاباً باسم "الشفاء؛ طبيب يبحث عن معجزة" ذكر فيه أنه أمضى ستين وهو يتنقل بين الولايات الأمريكية المختلفة، وذهب إلى الفلبين بحثاً عن الشفاء بواسطة المعجزة والخوارق الروحية التي يتحدث عنها الناس؛ لكن هذه الرحلة التي استمرت لستين كان

(١) حسين، جمال نصار. الباراسيكلولوجيا بين المطرقة والستدان، بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر، ط، ١٩٩٥م، ص ١٥٨.

حصادها أن "الحالات الكثيرة التي أعلن أصحابها أنهم قد أحسوا بالشفاء منها والتي فحصها دكتور نولين بعد ذلك - قد أوضحت أن الأمر لا يخرج عن كونه شعوذة لا تجوز إلا على أصحاب التوایا الطيبة أو العقول الساذجة."^(١)

من هنا نقدر حجم الأكاذيب التي تحيط بموضوع خوارق العادات، ومن هنا نقدر رفض المجتمع الأكاديمي الإقرار بحقيقة خوارق العادات. ومن جهة أخرى لا نعدم بعض التجارب التي تمر بنا أو بعض أصدقائنا أو أقاربنا والتي تؤيد مثل هذه الحالات. فكثير من الناس من تنقبض نفسه في تزامن عجيب مع حادثة مؤلمة تصيب شخصاً عزيزاً وهذا نوع من الاستشعار، وكثير من الناس من يرى أحلاماً تنبئ بأحداث مستقبلية، كل ذلك يدلل على وجود تأثيرات فوق الحس.

٥- تحليل المعجزات وخوارق العادات:

ذكرنا فيها سبق أن أمامنا ثلاثة اتجاهات في فهم حقيقة المعجزات والخوارق، هي:

الاتجاه الأول: إرجاع المعجزات والخوارق إلى تصرف ما وراء الطبيعة في عالم الطبيعة من غير استناد إلى وسائل طبيعية، وهو ما يعبر عنه بعضهم بالخطاب التكويني، أخذـاً من قوله تعالى: ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١١٧].

الاتجاه الثاني: إرجاع المعجزات والخوارق إلى تسخير الأسباب الطبيعية المجهولة لدينا.

الاتجاه الثالث: إرجاع المعجزات والخوارق إلى نظام أعلى من النظام الطبيعي.

والآن لنحاول تطبيق هذه الاتجاهات على المعجزات والخوارق لنعرف أي هذه الاتجاهات أكثر دقة وموافقة لوضعها. وإذا اتضحت لدينا الاتجاهات الثلاثة، فيمكننا أن نطرح التساؤل الأهم لدينا وهو: اختيارنا أحد الاتجاهات الثلاثة وتبيننا له، هل

(١) صالح، عبد المحسن. الإنسان الحائر بين العلم والخرافة، سلسلة عالم المعرفة (٢٣٥)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٩٨م، ص ٣١.

يؤثر في موقفنا من العلاقة السببية؟

سلامة النبي إبراهيم عليه السلام من المحرقة:

قال تعالى: ﴿ قَالُوا حَرَقُوهُ وَأَصْرُرُوا إِلَيْهَا تَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَتَحْلِيلٌ ﴾ [٦٨] ﴿ قُلْنَا يَنَارٌ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [٦٩] ﴿ وَلَرَدُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴾ [٧٠] [الأنياء: ٦٨ - ٦٩].

هذه الآيات تحكي لنا معجزة النبي إبراهيم عليه السلام إذ ائتمر به قومه ليحرقوه بالنار، فبنوا بناء خصصوه لإضرام نار عظيمة ثم رموه فيها؛ لكن إبراهيم عليه السلام لم يبنه من هذه النار أي أذى، بل كانت معجزة له، فخسر قومه الجولة وباؤوا بفشل ذريع.

وهنا يرد سؤال كيف حصل ذلك، كيف لم تحرق النار النبي إبراهيم عليه السلام والنار في العادة وسيلة للإحرق؟

وبدقه أكثر: هل فقدت النار خاصيتها بأمر الله (أمراً تكوينياً)، أم منع مانع أثرها من بلوغ إبراهيم، أم تخلف عنها ما يقترن بها عادة مما يعتقد نتيجة لها، أم كان لإبراهيم طريقة ووسيلة اتبعها فسلم من النار لكن هذه الطريقة كشفها العلم حديثاً أو لم يكشفها بعد؟

ويجيبنا المفسرون بإجابات مختلفة كلّ بحسب الاتجاه الذي يتبعاه.

يقول الشيخ محمد الطاهر بن عاشور:^(١)

"﴿ قُلْنَا يَنَارٌ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الأنياء: ٦٩] وقد أظهر الله ذلك معجزة لإبراهيم؛ إذ وجه إلى النار تعليق الإرادة بسلب قوة الإحرق، وأن تكون بردًا وسلامًا إن كان الكلام على الحقيقة، أو أزال عن مزاج إبراهيم التأثر بحرارة النار إن كان

(١) ابن عاشور: الشيخ محمد الطاهر بن عاشور عالم وفقيه تونسي، ولد عام (١٢٩٦ هـ / ١٨٧٩ م)، وفي سنة ١٩٣٢ اختير لمنصب شيخ الإسلام المالكي، توفي عام ١٩٧٣ م، تاركاً مجموعة من التأليف أهمها تفسيره "التحرير والتنوير". انظر:

- https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_الطاهر_بن_عاشور

الكلام على التشبيه البليغ؛ أي كوني كبرد في عدم تحريق الملقي فيك بحركك."^(١)

وهذا كلام دقيق وضعنا أمام وجهتين للمعنى المحتمل للأية الكريمة، وهما إما توجه الأمر التكويني إلى النار، أو توجه الأمر التكويني إلى جسد إبراهيم عليه السلام. وتوجيه الخطاب التكويني يعني تغيير في تكوين النار أو جسد إبراهيم عليه السلام.

وهناك معنى آخر يحتمله تفسير الآية، لم يشر إليه ابن عاشور، وهو سلب شرط من شروط الإحرق أو منع الإحرق بمانع.

ولننتقل إلى الشيخ محمد أمين الشنقيطي (توفي: ١٩٧٤م)؛ إذ يقول: "وما ذكر الله جل وعلا في هذه الآية الكريمة من أنه أمر النار بأمره الكومني القديري أن تكون برداً وسلاماً على إبراهيم."^(٢) فالشيخ الشنقيطي هنا يشير إلى أن النار فقدت خاصية الإحرق تجاه النبي إبراهيم عليه السلام بأمر من الله أمراً تكوينياً. ويشرح ذلك في موضع آخر فيقول: "من أوضح الأدلة على أن الطبيعة لا تؤثر في شيء إلا بمشيئته جل وعلا: أن النار مع شدة طبيعة الإحرق فيها، ألقى فيها الخطب وإبراهيم عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام، ولا شك أن الخطب أصلب وأقسى وأقوى من جلد إبراهيم ولحمه، فأحرقت الخطب بحرّها، وكانت على إبراهيم برداً وسلاماً، لما قال لها حالقها: ﴿يَنَّا
كُونِي بَرْدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأبياء: ٦٩]، فسبحان من لا يقع شيء كائناً ما كان إلا بمشيئته جل وعلا، فعال لما يريد."^(٣)

فالشيخ الشنقيطي كما هو ظاهر يذهب إلى أن للأشياء خواصاً وطبعاً مؤثرة، لكن هذه الخواص لا تقضي إلى آثارها وتسبب نتائجها بصورة حتمية.

(١) ابن عاشور، محمد الطاهر التونسي. التحرير والتنوير في التفسير "تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد"، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤م، ج ١٧، ص ١٠٦.

(٢) الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، مرجع سابق، ج ٤، ص ١٦٣.

(٣) المرجع السابق، ج ٢، ص ٣٤٢.

والحقيقة إذا أردنا الدقة فإن القول بفقدان النار لخاصية الإحرق، وتبدل حقيقتها بالأمر التكويني، يختلف قليلاً عن القول بأن النار بقيت على حقيقتها وتحلّف أثراها ولم تسبّب الإحرق، باعتبار أن السببية علاقة ليست حتمية، وإنما هي متوقفة على المشيئة الإلهية. ولنستمع إلى الشنقيطي في موضع آخر، ونرى ماذا يقول:

"إن الأخذ بالأسباب في تحصيل المنافع ودفع المضار في الدنيا أمر مأمور به شرعاً، لا ينافي التوكل على الله بحال؛ لأن المكلف يتعاطى السبب امتنالاً لأمر ربه، مع علمه ويقينه أنه لا يقع إلا ما يشاء الله وقوعه، فهو متوكلاً على الله، عالم أنه لا يصيبه إلا ما كتب الله له من خير أو شر، ولو شاء الله تخلّف تأثير الأسباب عن مسبباتها لتخلّف."^(١)

إذن ما الرأي الذي يتبنّاه الشنقيطي على وجه الدقة؟ يبدو من بعض عباراته إنه يتبنّى الرأي الثاني، فهو يصرح بوضوح: "أن التأثير حقيقة إنما هو بمشيئة خالق السموات والأرض، وأنه يسبّب ما شاء من المسببات على ما شاء من الأسباب، وأنه لا تأثير شيء من ذلك إلا بمشيئته جل وعلا."^(٢) ومن هنا نعدّ الشنقيطي من أنصار نظرية القوة المودعة.

ولنتنقل إلى كلام الشيخ محمد حسين الطباطبائي (توفي: ١٩٨١م)، حيث يقول:

"قوله تعالى: ﴿يَنَادُ كُوْنِي بِرَدًا وَسَلَدًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنياء: ٦٩] خطاب تكويني للنار تبدّلت به خاصة حرارتها وإحراقها وإنفائها برداً وسلاماً بالنسبة إلى إبراهيم عليه السلام، على طريق خرق العادة. وبذلك يظهر أن لا سبيل لنا إلى الوقوف على حقيقة الأمر فيه تفصيلاً؛ إذ الأبحاث العقلية عن الحوادث الكونية إنما تجري فيها لنا علم بروابط العلية والمعلولة فيه من العاديّات المتكررة، وأما الحوارق التي نجهل الروابط فيها فلا مجرئ لها فيها."^(٣)

(١) المرجع السابق، ج ٣، ص ٣٩٨.

(٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

(٣) الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، مرجع سابق، ج ١٤، ص ١٦١.

ومع أن الطباطبائي يقرر في النص السابق "أن لا سبيل لنا إلى الوقوف على حقيقة الأمر فيه تفصيلاً" إلا أن تفسيره لقول الله تعالى: ﴿قُلْنَا يَنْذَرُ كُوْفَةً بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنبياء: ٦٩] بأنه "خطاب تكويني للنار تبدلت به خاصة حرارتها وإحرارها وإنفائها بردًا وسلامًا بالنسبة إلى إبراهيم عليه السلام على طريق خرق العادة" يعني أنه يذهب بالاتجاه الأول وهو تصرف ما وراء الطبيعة بالطبيعة.

والآن لنستمع إلى كلام الشيخ محمد متولي الشعراوي (توفي: ١٩٩٨ م)، في تفسير معجزة إبراهيم عليه السلام:

"في معجزة إبراهيم عليه السلام، حيث ألقاه أهله في النار ولم يُحرق، كان من الممكن أن ينجي الله إبراهيم بأي طريقة أخرى، ولكن هل المسألة نجاة إبراهيم؟ إن كانت المسألة كذلك فما كان ليتمكنهم منه، لكنه سبحانه مكّنهم منه وأمسكوه ولم يفلت منهم؛ وكان من الممكن أن يأمر السماء فتمطر عندما ألقوه في النار، وكان المطر كفياً بإطفاء النار، لكن لم تطر السماء بل وتأجج النار. وبعد ذلك يقول لها الحق: ﴿يَنْذَرُ كُوْفَةً بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنبياء: ٦٩].

بالله أهذا غيظ لهم أم لا؟ هذا غيظ لهم؛ فقد قدرتم عليه وأقيتموه في النار، وبعد ذلك لم ينزل مطر ليطفئ النار، والنار موجودة وإبراهيم في النار، لكن النار لا تحرقه. هذه هي عظمة القدرة."^(١)

وهنا يرى الشيخ الشعراوي أن الله سبحانه وتعالى لم يُطفئ النار بمطر أو غيره وإنما أمر النار ذاتها أن تتغطى عن الإحرار لتكون هذه المعجزة دليلاً ظاهراً واضحاً على عناية الله تعالى. يقول الشعراوي:

"فقد أراد الله النار ناراً متاجحة، وأن يقدر خصوم إبراهيم عليه ويمسكوا به ولا تنطفئ النار، وأن يلقوه في النار، وبعد ذلك يوضح الحق: أنا أزائل سلطاني في الناموس؛

(١) الشعراوي، تفسير الشعراوي، مرجع سابق، ج ٤، ص ٢٠٨٠.

لأنه خالق الناموس وأعطله متى شئت، ﴿يَنْتَزُرُ كُوْنِي بِرَبِّكَ وَسَلَّمَ عَلَى إِنْزَهِيَمَ﴾ .^(١)

وعلى كل حال فإن المفسرين ذهبوا إلى أن للنار طبيعة خاصة هي الإحراق، لكن الله تعالى أمرها أن لا تحرق. وهنا اختار بعضهم احترام العلاقة السببية، واختار آخرون تبدل طبيعة النار. وخلط بعضهم بين الأمرين لاتحادهما في التتابع.

ويمكن القول: إن حقيقة ما حدث أمر لا نستطيع الجزم بتفاصيله إذا ما أردنا تفسيره بنظرية الارتباط الضروري أو القوة المودعة.

أما إذا أردنا تفسير ما حدث بنظرية الاقتران المجرد فهو أمر بغایة السهولة؛ إذ النار يقارنها الإحراق في العادة، وفي الحالات المتكررة، لكن الله تعالى لم يخلق الاحتراق المعتاد وخالف العادة وخرقها ليدل على نبوة إبراهيم عليه السلام. ونستطيع أن نلمس سهولة تفسير المعجزات بهذه النظرية، وليس ذلك غريباً، فمن أهم بواطن وضع هذه النظرية هو تفسير المعجزات وخرائق العادات.

وبالمثل نستطيع تناول بقية المعجزات وخرائق العادات. إحياء الموتى بعد الموت من الأمور الخطيرة وذات الشأن الكبيرة، فعودـة الحياة في الدنيا إلى الإنسان الذي فارقهـه الروح (سر الحياة)، هذه العودـة تمثل خرقاً للعادة الجارية.

قال الشاعر أبو ذؤيب الهذلي:^(٢)

وإذا المنيـة أنسـبـتـ أـظـفارـهـاـ
أـفـيتـ كـلـ تـمـيـةـ لـاـ تـنـفعـ
وقد أـفـفـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـذـيـ يـحـصـلـ نـادـراـ،ـ وـمـنـ ذـلـكـ قـدـيـمـاـ كـتـابـ
ـمـنـ عـاـشـ بـعـدـ الـمـوـتـ "ـلـابـنـ أـبـيـ الدـنـيـاـ".ـ وـتـوـجـدـ بـعـضـ الـكـتـبـ الـحـدـيـثـةـ الـتـيـ درـسـتـ

(١) المرجع السابق، ج ٤، ص ٢٤٥١.

(٢) أبو ذؤيب: خويلد بن خالد بن محرث من بني هذيل، شاعر فحل محضر، أدرك الجاهلية والإسلام، أشهر شعره عينية رثى بها خمسة أبناء له توفوا بالطاعون. توفي سنة (٢٧٦/٦٤٨ م) عائداً من فتح إفريقية في عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه. ينظر:

- الزركلي، الأعلام، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٢٥.

الأمر بصورة خاصة في عدد من المستشفى الغربية. وقد تعرض القرآن الكريم لهذه القضية باعتبارها معجزة من معجزات النبي عيسى عليه السلام؛ إذ هي أمر خارق للعادة اقترب بالتحدي، قال تعالى: ﴿أَفَيْ قَدْ جِئْتُكُمْ بِإِيمَانِكُمْ أَفَيْ أَنْعَثُ لَكُمْ مِنْ أَطْلَيْنِ كَهْيَةَ الْطَّيْرِ فَأَفْلَحُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَنْزَعُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأَجْعَلُ الْمَوْقِنَ يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَنْبَثُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي يَوْمٍ كَمِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [آل عمران: ٤٩]. وقال: ﴿إِذَا قَالَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّ مَرِيمَ أَذْكَرَتْ يَعْمَلَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالْيَتَامَةِ إِذَا أَيْدَتْكَ بِرُوحِ الْقَدِيسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذَا عَلَمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالْتَّوْرِثَةَ وَأَلْئَهِيْلَ وَإِذَا تَخْلُقُ مِنَ الْأَطْلَيْنِ كَهْيَةَ الْطَّيْرِ يَأْذِنِي فَتَسْفَلُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا يَأْذِنِي وَتَبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ يَأْذِنِي وَإِذَا تُخْرِجُ الْمَوْقِنَ يَأْذِنِي وَإِذَا كَفَتْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جَهَّتُهُمْ بِالْبَيْتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا يَقُولُونَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدة: ١١٠].

إذا أردنا تفسير حقيقة ما حدث بنظرية الخصائص المؤثرة فهو ما لا نستطيع الجزم بتفاصيله. أما إذا أردنا تفسير ما حدث بنظرية الاقتران المجرد فهو أمر واضح وبغایة السهولة.

أما في حالات الخوارق التي ليست معجزات، فهنا تشتد النقوس توقاً إلى التفسير الطبيعي، لكن ذلك لا يعني امتناع تفسير الخوارق بأحد الاتجاهين.

ثانياً: نظرية المعرفة والعلاقة السببية

المعرفة والعلم كلمتان متقاربتان في المعنى، وقد "فرقوا بين المعرفة والعلم فقالوا: إن المعرفة إدراك الجزئي، والعلم إدراك الكلي، وإن المعرفة تستعمل في التصورات والعلم في التصديقات."^(١) لكننا هنا نعني بالمعرفة مجموعة المعلومات التي يمتلكها الإنسان، سواء كانت جزئية أو كافية، وسواء أكانت تصورات أو تصديقات. ومن هنا نفرق بين المعرفة والعلم من حيث إن لفظ العلم يطلق على المعرفة الصادقة التي لدينا دليل على صدقها، أو لنقل جرى التأكد من صدقها، في حين أن المعرفة قد تكون

(١) صليبا، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ج ٢، ص ٣٩٢، مادة: (معرفة).

صادقة، وقد تكون غير صادقة."^(١)

ونظرية المعرفة يقصد بها ذلك الفرع من الفلسفة الذي يبحث في حقيقة المعرفة الإنسانية، وقيمتها ومصدرها وحدودها. ويمكن القول: إن البحث في هذا المجال قديم، لكن إفراده بالبحث وتناوله بشكل وحده موضوعية متميزة أمر جاء حديثاً بعد بروز المشكلات الفلسفية ما بعد النهضة العلمية. فنظرية المعرفة تبحث "في المشكلات الفلسفية الناشئة عن العلاقة بين الذات المدركة والموضوع المدرك، أو بين العارف والمعروف."^(٢)

ومن الجدير بالذكر أن هذا الفرع قد أصبح فرعاً رئيسياً في الفلسفة وأصبح البحث فيه أصيلاً. ويعد مؤرخو الفلسفة كتاب "مقالة في الذهن البشري" الذي ألفه الفيلسوف الإنجليزي جون لوك، والذي طُبع سنة ١٦٩٠ م أول محاولة منظمة لدراسة المعرفة البشرية وتحليل الفكر وعملياته.^(٣) وقد اهتم فلاسفة الإسلام والمتكلمون بهذا الجانب منذ وقت مبكر، فقد أفرد القاضي عبد الجبار المعذري (توفي: ١٤٥٤ هـ / ١٠٢٥ م) مجلداً كاملاً من موسوعته "المغني في أبواب التوحيد" لبحث النظر والمعارف.^(٤) والنظر هو عملية إعمال الفكر في المقدمات المتوفرة للوصول إلى معرفة المجهول المطلوب. بباب النظر هو العنوان الذي كان عليهاء الفلسفة والكلام يبحثون فيه ما أصبح يعرف اليوم (نظريّة المعرفة).

ولا يفوتنا هنا أن ننبه إلى أن هذا البحث يسمى بالإنجليزية Epistemology، لكن تلك التسمية غير دقيقة حيث تشمل نظرية المعرفة وفلسفة العلوم.^(٥) أما في

(١) أحمد، عزمي طه السيد. الوجه الآخر للفلسفة؛ مدخل معاصر، إربد: عالم الكتب الحديث، ٢٠١٥ م، ص ٦١.

(٢) صلبيا، المعجم الفلسفي، ج ٢، ص ٤٧٨، مادة: (نظريّة المعرفة).

(٣) الكردي، راجح عبد الحميد. نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة، عمان: دار الفرقان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤ م، ج ١، ص ٦٦.

(٤) المعناني، المغني في أبواب التوحيد والعدل، مرجع سابق، ج ١٢ (كتاب النظر والمعارف).

(٥) مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١، مادة: (إيستمولوجيا).

اللغات الأخرى كالفرنسية فنجد التفرقة واضحة فنظيرية المعرفة هي Théorie de la Connaissance وفلسفة العلوم هي Épistémologie وفلسفة العلوم فرعٌ من الفلسفة، يرتبط بالعلوم نشأ حديثاً لمعالجة الأسس الفلسفية التي يُبني عليها العلم. ويمكن إجمال محاور نظرية المعرفة (أو بحث المعرفة) بالتعرف إلى الأسئلة التي تناولها الباحثون في موضوع المعرفة. يقول الدكتور عزمي طه السيد:

"طرح الباحثون في المعرفة عدداً من التساؤلات الرئيسية، يمثل كل واحد منها قضية رئيسية من قضايا نظرية المعرفة، وهذه الأسئلة الرئيسية هي:

- هل يمكن أن يحصل الإنسان على معرفة صادقة عن الأشياء الموجودة في هذا الكون؟ هذا السؤال يشير قضية عُرفت بـ"إمكان المعرفة".

- إذا كان يمكن للإنسان أن يصل إلى معرفة صادقة، فما هي وسائله في ذلك؟ هذا السؤال يشير قضية عُرفت بـ"وسائل المعرفة".

- إذا كان يمكن للإنسان أن يصل إلى معرفة صادقة، فهل لهذه المعرفة حدود تقف عندها؟ هذا السؤال يشير قضية عُرفت بـ"حدود المعرفة".

- ما العلاقات بين العارف والمعروف والمعرفة؟ هذا السؤال يشير قضية عُرفت بـ"طبيعة المعرفة".

- كيف يتأكد الإنسان من كون ما لديه من معرفة صادقة، وتتمثل حقيقة الشيء المعروف؟ هل هناك معايير لتمييز المعرفة الحقيقية الصادقة من المعرفة غير الحقيقية؟ هذا السؤال يشير قضية عُرفت بـ"الحقيقة ومعاييرها".⁽¹⁾

وسوف نفرد كل محور من هذه المحاور بالبحث فيما يأتي:

(1) أحمد، الوجه الآخر للفلسفة؛ مدخل معاصر، مرجع سابق، ص ١٦٣.

١ - إمكان المعرفة:

قد يبدو السؤال عن إمكان المعرفة غريباً، لكن التزعات الموجلة في التطرف الفلسفية لا نعدم فيها إنكار المعرفة الحقة، وإنكار إمكان الوصول إليها. أما في الفكر الإسلامي فلم يختلف علماء المسلمين من فلاسفة أو متكلمين أو غيرهم في إمكان المعرفة.

وهنا لا بد من التنبيه إلى أن الشك المنهجي في صدق المعرفة وحقانيتها كمنهج لتمحیص المعرفة استعمله المسلمون، وسبقو العالم الغربي في تطبيقه، أما الشك السفسطائي أو الشك المذهبی فقد عدّه الفلاسفة والمتكلمون ضرباً من المغالطة.

وبالنظر إلى موضوع السببية فإن العلاقة السببية إذا كانت ضرورية؛ فإن المعرفة ليست ممتنعة بل مؤكدة، فإننا نعلم ضرورة أن كل ما نحسّ به بالحواس له سبب أدى إلى حدوثه، وما ذاك إلا الواقع الخارجي الموضوعي الذي يؤثّر في حواسنا.

وإذا كانت العلاقة السببية غير ضرورية ولكنها عادية أكثرية مع الإقرار بتأثير الأشياء بعضها في بعض -كما تقرّر في نظرية القوة المودعة- فإن ذلك يعني حصول العلم الإجمالي بموضوعية الواقع الخارجي، وعليه فإن المعرفة ليست ممتنعة بل مُرجحة.

أما إذا كانت العلاقة السببية تعني الاقتران العادي المجرد فإن المعرفة ليست ممتنعة أيضاً، ولكن لا دليل عليها. فنحن نحتاج إلى دليل نستدل به على وجود الواقع الخارجي؛ إذ لا علاقة بين الواقع الخارجي والذهن. وفي هذا الصدد يقول الإمام الغزالى:

"فإن قيل فهذا يجر إلى ارتكاب محالات شنيعة، فإنه إذا أنكر لزوم المسببات عن أسبابها وأضيفت إلى إرادة مخترعها ولم يكن للإرادة أيضاً منهج مخصوص معين بل أمكن تفنته وتنوعه، إذن يجوز كل واحد منا أن يكون بين يديه سباع ضارية ونيران مشتعلة وجبار راسية... وهو لا يراها، لأن الله تعالى ليس يخلق الروقية له."^(١)

(١) الغزالى، تهافت الفلاسفة، مرجع سابق، ص ٢٤٣.

وهذه إشكالية تواجه نظرية الاقتران المجرّد، فالواقع الخارجي شيءٌ مغاير للذهن، ويمكن تطبيق قول الغزالي إنها شيئاً مخلوقاً معاً على الاقتران بحكم إجراء العادة، لا ارتباط لأحدٍهما بالآخر، وبذلك "إن كُلَّ شَيْئَنْ لِيْسْ هَذَا ذَاكَ، وَلَا ذَاكَ هَذَا، فَلَا يَسْتَدِعِي وَجُودَ أَحَدِهِمَا وَجُودَ الْآخَر" ^(١) ولا من تقدير وجود أحدٍهما وجود الآخر.

لكن الغزالي لا يترك الحبل على الغارب، بل يضع لهذه الإشكالية خرجاً يرى فيه حلاً كافياً لتجاوز هذه الإشكالية، فيقول: "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ لَنَا عَلَيْهِ بَأْنَ هَذِهِ الْمُمْكِنَاتِ لَمْ يَفْعُلْهَا. وَلَمْ يَدْعُ أَنْ هَذِهِ الْأَمْوَارِ وَاجِبَةٌ، بَلْ هِيَ مُمْكِنَةٌ يَحْجُوزُ أَنْ تَقْعُدْ وَيَحْجُوزُ أَنْ لَا تَقْعُدْ، وَاسْتِمْرَارُ الْعَادَةِ بَهَا مَرَّةٌ بَعْدَ أُخْرَى يَرْسُخُ فِي أَذْهَانَنَا جَرِيَانَهَا عَلَى وَقْتِ الْعَادَةِ الْمَاضِيَّةِ تَرْسِيْخًا لَا تَنْفَكُ عَنْهُ". ^(٢)

ويرى بعض الباحثين أن ما تبناه الغزالي في السبيبية يضعف المعرفة، ويحدّ من السعي وراءها. وفي المقابل "بعض الباحثين - مثل المرزوقي - يعكس القضية تماماً، ويعتبر أن رأي الغزالي برد السبيبية إلى العادة لا إلى العقل رأيًّا أُفْيدَ لتطور العلوم والمعارف؛ لأن هذا الموقف يدفع بالعالم إلى اكتشاف القوانين الأغلبية للطبيعة - أي القوانين العادية - ليس في تصورات العقل وتأملاته، بل في التجارب والمشاهدات". ^(٣)

ولا حاجة بنا للإطالة - هنا - لاتفاق العلماء والباحثين المسلمين على إمكان المعرفة. وكيف لا يتفقون وقد كانت أولى آيات القرآن التي سمعها نبِيُّ الإسلام عليهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ من الوحي هي: ﴿أَقِرْأْ بِإِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَصِيقٍ ﴿٢﴾ أَقِرْأْ وَرَبَّكَ الْأَكْرَمَ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلْمَنْ ﴿٤﴾ عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾﴾ [العلق: ١ - ٥]، وهي تُرشد إلى العلم وتكرّم مكانة العلم والتعليم وتدوين العلم.

(١) المرجع السابق، ص ٢٤٨.

(٢) المرجع السابق، ص ٢٤٥.

(٣) بلكاً، الوجود بين السبيبية والنظام، مرجع سابق، ص ٢٣٥.

٢- وسائل المعرفة:

"إن الإنسان - كل إنسان - يعلم أشياء عديدة في حياته وتتعدد في نفسه ألوان من التفكير والإدراك، ولا شك في أن كثيراً من المعارف الإنسانية ينشأ بعضها عن بعض، فيستعين الإنسانُ بمعرفة سابقة على تكوين معرفة جديدة."^(١) ولكن السؤال المهم من أين تحصل الإنسان على كل هذه المعرف؟ وما هو المصدر الذي يمد الإنسان بذلك السيل من الفكر والإدراك؟

والمصدر الذي نتساءل عنه هنا يعني به القنوات والوسائل التي تصل بين النفس المدركة والمدركة. وينقسم الغربيون المعاصرون في وسائل المعرفة بصورة عامة إلى اتجاهات:^(٢)

- الاتجاه المادي والحسي التجريبي، ويررون أن سبيل المعرفة الوحيد هو الحسُّ والتجربة.
 - الاتجاه المثالي، ويررون أن سبيل المعرفة هو العقل أو الذات.
 - الاتجاه النقيدي، وهو المذهب الذي يجمع بين السبيلين السابقين كوسيلتين متكمالتين.
- أما المتكلمون وال فلاسفة المسلمين؛ فلهم نظرة أوسع إلى وسائل المعرفة وسبلها، كما يأتي:

- الوسائل الحسية، وهي الحواس المعروفة من بصر وسمع... إلخ.
- الوسائل العقلية الفطرية: حيث ينطوي العقل على الأوليات البدائية كامتناع التناقض، وكون الكل أكبر من الجزء... إلخ، كما يقوم العقل بإنتاج معرفة جديدة، ونقصد به ما ينتجه التجريد والانتزاع من الصور، وما يستنتج

(١) المصدر، فلسفتنا، مرجع سابق، ص ٥١.

(٢) أحمد، الوجه الآخر للفلسفة، مرجع سابق، ص ١٧١-١٧٥.

الفكر والنظر عند معاججه المقدمات المسلمة.

- الوسيلة النقلية، وهي تداول الأخبار ونقلها بين الناس، ولها درجات بحسب أحواها، ويدخل في ذلك الوحي المنقول إلينا بوساطة الأنبياء عليهم السلام.

- الوحي، وهي وسيلة مختصة بالأنبياء عليهم السلام.

- الإلهام، ويكون لغير الأنبياء ويدخل فيه الإشراق والعرفان، وهي وسيلة يطمئن إليها أهل التصوف، وقد يشكك بها الآخرون.

- الوجdan الذاتي، وأقصد به الشعور الباطني من جوع أو حزن، أو غير ذلك من معارف حضورية ذاتية، يشعر بها الشخص بذاته.

كل هذه الوسائل - عدا المعرفة الإشرافية - متفق عليها بين علماء الكلام والفلسفة الإسلامية، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْعَادَ لَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [النحل: ٧٨]. فهذه الآية تشير إلى المعرفة الحسية والمعرفة القلبية وتشمل المعرفة العقلية. وقال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكُمْ إِلَّا بِرَجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَسَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأنبياء: ٧]. وهذه الآية تشير إلى الوحي للأنبياء عليهم السلام، وإلى النقل والإخبار. وقال تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضَرُّهُمَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْكَرُونَ﴾ [الحشر: ٢١]. وهذه الآية تشير إلى ما يحصل للفكر من إدراك ومعرفة جديدة بالتفكير.

كل هذه السبل يتفق عليها العلماء لكنهم يتفاوتون في تقديم بعضها على بعض، كما يختلفون في كيفية إيصالها المعرف إلى الذات المدركة.

وقبل أن نناقش العلاقة السببية بين العارف والمعروف عبر تلك السبل، سنقف قليلاً عند مسألة مهمة، وهي الطرف الثاني من العلاقة المعرفية، وهي حدود المعرفة ومُدرِّكاتها.

٣- مصدر المعرفة وحدودها:

حدود المعرفة من القضايا التي اختلف فيها المفكرون. فالفلسفه الحسّيون ينكرن مجال المعرفة المجردة عن المادة، بل ينكرون أن يكون هنالك شيء وراء المادة. وفي المقابل ينكر الفلاسفه المثاليون الواقع الموضوعي، يقول برتراند رسل: "ليس في العالم شيء غير العقول وأفكارها، وليس من الممكن أن نعرف أي شيء غيرها؛ لأن كل ما يُعرف يكون بالضرورة فكرة."^(١)

أما المسلمين فيؤمنون بالعالم الخارجي كواقع موضوعي حقيقي، ويعتقدون بوجود غير مادي وغير واقع تحت التجربة الحسية، وذلك من مثل وجود الملائكة والجن والشياطين والروح، وما إلى ذلك.

والمعرفة البشرية لا تستطيع أن تصل إلى معرفة هذه الغيبيات، لو لا الوحي وإخبار الأنبياء بهذه الأمور. وقد يقول قائل: إن الباراسيكلولوجيا توصلت إلى معرفة بعض الأمور فوق الحسية، وهذا صحيح؛ لكن هذه المعلومات والمعرف فقيرة بالنظر إلى ما يحصل عليه المؤمنون من طريق الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

ومن جهة أخرى فالإنسان المؤمن يعلم أن ما يعلمه، وما يمكن أن يعلمه لا يتعدى حيزاً محدوداً مما سمح الله تعالى به ليصل إليه الإنسان، فالمعرفة عن طريق الحواس لها مجال محدود، والمعرفة العقلية لها مجال محدود أيضاً، والمعرفة المنقولة عن عالم الغيب محدودة أيضاً. لكل ما سبق كانت معرفة الإنسان الواسعة والهائلة المتراكمة هي في الواقع محدودة، قال تعالى: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٨٥].

٤- طبيعة المعرفة وكيفية حصولها:

المعرفة هي مجموع المعلومات التي يمتلكها الإنسان، ولكن ماحقيقة هذه المعلومات: هي ناجح مصغر تحاكي الواقع؟ أم هي رموز مترجمة تختلف عن طبيعة ما تحكيه؟

(١) الكردي، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفه، مرجع سابق، ج ٢ ص ٥١. مقتبس من كتاب رسل: "مشاكل الفلسفه".

ومن جهة أخرى: كيف تكون هذه الصور والمعارف وأين تستقر؟ كلها أسئلة مطروحة في ميدان بحث المعرفة، لكننا سنكتفي بتناول الجانب الذي يعنينا وهو السببية وتكون المعرفة.

فيرى أتباع المدرسة الكلامية الأشعرية (نظيرية الاقتران العادي) أن المعرفة الحسية (بوساطة الحواس) تحصل بأن يخلق الله تعالى في النفس صورةً ما في العالم الخارجي عندما تكون تلك الحواس فيها من شأنه حصول ذلك عنده. فالصور المبصرة يخلقها الله عندما يفتح الإنسان عينيه، والأثر الصوتي يخلقه الله عندما يحصل الصوت عند سلامة الأذن. وهكذا الإحساسات جميعها تحصل بخلق الله تعالى لها عند اقتران الحواس بها من شأنه حصول ذلك عندها. "فكل ما هنالك - مما يسمى بالأسباب الطبيعية - إنما هو مقارنات في الحدوث".^(١)

أما المدرسة الفلسفية ومن شاكلها من يقولون بالتأثير والسببية الطبيعية؛ فيفسرون المعرفة الحسية بأنها صورة من صور السببية الطبيعية، حيث العالم الخارجي مصدر للأثر الحاصل للحواس التي تنقل هذه الآثار والصور إلى العقل أو النفس.

ومن هنا فيمكن لنا هنا أن نتابع السلسلة السببية الطبيعية في عملية المعرفة بوساطة الحواس من خلال النظرة العلمية. يقول الدكتور أغروس وشريكه في كتابهما:

"ماذا يحدث مثلاً عندما يرى سocrates شجرة؟ تدخل أشعة الشمس المنعكسة من الشجرة في بؤبؤ عين سocrates، وتمر من خلال العدسة التي ترکز صورة مقلوبة ومصغرة للشجرة على شبکية العين فتحدث فيها تغيرات فيزيائية وكيميائية. فهل هذا هو الإبصار؟ كلا..."

إذا أردنا أن نفسّر إبصار سocrates فنحن بحاجة إلى أكثر من ذلك كثيراً. فالشبکية، وهي صفحة من المستقبلات شديدة التراص (عشرة ملايين مخروط ومئة مليون

(١) العقاد، الفلسفة القرآنية، مرجع سابق، ص. ٢٧.

قضيب) تبدأ حين ينشطها الضوء المنبعث من الشجرة، بإرسال نبضات [كهربائية] إلى العصب البصري الذي ينقلها بدوره إلى قشرة الدماغ البصرية. وكل شيء إلى الآن قابل لأن يفسر بلغة الفيزياء والكيمياء، ولكن أين اللون الأخضر من كل هذا؟...

ويكون الأمر معقولاً لو أن سقراط، حين وجه بصره نحو الشجرة، لم يحس إلا بأذى من الكهرباء في دماغه، ولكن النشاط الكهربائي والكيميائي في دماغه، الذي يمكنه من الإبصار بطريقة ما، هو بالضبط مالا يراه سقراط. وبدلاً من ذلك فسقراط عندما ينظر يرى الألوان والأشكال والحركات والضوء، وكلها ببعادها الثلاثة. بل من العسير أن تخيل كيف يمكن لأي من هذه الأشياء أن ينشأ عن المواد الكيميائية والكهربائية...

فكل عملية إدراك حسي تتكون من ثلاثة مراحل. المبنية الأصلية لعضو الحس، والنبضات العصبية المرسلة إلى الدماغ، ونمط النشاط العصبي المثار في الدماغ. ويلخص أكلس^(١) هذه العملية فيقول: "إن عملية النقل من عضو الحس إلى قشرة المخ تستخدم نمطاً من النبضات العصبية معبراً عنها برموز تشبه رموز مورس^(٢) ...".

إذن عملية الإبصار هي سلسلة من أسباب طبيعية متتابعة يتم فيها استقبال العين للصورة من المصدر (الشجرة في المثال السابق) بوساطة الضوء المنعكس عن الشجرة، ثم يتم تحليل الصورة بوساطة المستقبلات العصبية في داخل العين وترجمة الضوء والألوان إلى نبضات عصبية ترسل إلى الدماغ.

(١) أكلس: هو عالم متخصص في الدماغ، قضى نحو ٣٠ عاماً لا يؤمن بالروح ثم قرر إيمانه بوجود قوة غير مادية تسيطر على الدماغ وتمتلك الإرادة.

(٢) نبضات مورس (Morse code): هي جفرة حرفية لإرسال المعلومات بواسطة المبراق (التلغاف)، باستخدام تتابعات من إشارات كهربائية طويلة وقصيرة تعبر عن الحروف والأرقام. يتم تكوين الإشارات عن طريق فتح وغلق المفتاح الكهربائي. ابتكر هذه الجفرة صمويل مورس في بدايات ١٨٤٠.

(٣) أغروس، روبرت م. وستانسيو، جورج ن. العلم في منظوره الجديد، ترجمة: كمال خلايلي، سلسلة عالم المعرفة (١٣٤)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ط١٩٨٩م، ص ٢٧-٢٨.

ويضيف الدكتور أغروس وشريكه أن: "علم الإحساس، وفقاً للنظرية الجديدة، يتوقف على عالم الفيزياء والكيمياء، ولكنه ليس مقصوراً عليه... إن أحاسيسنا تتوقف على أعضاء الجسم، ولكن لا يمكن حصرها في الخواص الفيزيائية والكيميائية للمادة".^(١)

وهذا يتفق تماماً مع النظرة الفلسفية الإسلامية التي ترى أن الإنسان يتكون من جسد مادي وعقل غير مادي، بل يصرحان: "إن الإدراك الحسي حقيقة، ولكنه ليس المادة، ولا هو من خواص المادة، وليس في مقدور المادة أن تفسّره... فالنظرية الجديدة تفترض وجود عنصرين جوهريين في الإنسان: الجسم والعقل".^(٢)

أما المعرف العقلية الأولية فيتفق المسلمون على أن الله فطر الإنسان عليها، فهي مخلوقة في الإنسان، لكن إدراكتها يأتي شيئاً فشيئاً عند نضج العقل لدى الطفل.

أما النتائج النظرية التي يصل إليها العقل عندما يتفكر بالمقدمات المسلمة فهي بنظر الأشاعرة المحدثين عملية إجرائية لا جديد فيها، وحصول النتائج أمر ضروري؛ لأنها محتواة في المقدمات، وهذا يخالف نظرة القدماء إلى أنها أي تلك المعرفة النظرية أمر يخلقه الله تعالى عند تفكير الإنسان في المقدمات.

أما أتباع المدرسة الفلسفية فيرون النتائج النظرية هي لون من ألوان الولادة من رحم التفكير بالمقدمات فهي مخرجات علاقتها بالدخلات علاقة سببية.

ونصل إلى الوحي للأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، والوحى ليس على حال واحد، قال تعالى:

﴿وَمَا كَانَ لِشَرِّيْرٍ أَنْ يُكَلِّمَ اللَّهَ إِلَّا وَجِئَأَوْ مِنْ وَرَائِيْ بِحَاجَيْ أَوْ مِنْ رَسُولِيْ رَسُولًا فَيُؤْخِيْ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّمَا عَلَيْهِ حَكِيْمٌ﴾ [الشورى: ٥١]. فالوحى قد يكون بإرسال الملك وقد يكون بطرق أخرى، والإيمان بالوحى من أسس الديانات، فهو سبيل إلى إرشاد الناس وتعريفهم بمراد خالقهم وبارئهم عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

(١) المرجع السابق، ص ٢٩.

(٢) المرجع السابق، ص ٣٠.

٥- معايير التتحقق من المعرفة:

ما لا شك فيه أن المعرفات التي يمتلكها الإنسان لا تحصل دفعه واحدة، وإنما تنمو بشكل تدريجي وتراكم بحيث يُصبح لدى الإنسان كم هائل من المعرفات. هذا النمو في المعرفة في نظر الاتجاه العقلي يعود إلى أن العقل يستقبل بعض المعرفات من خارجه وبذات الوقت يقوم بإجراء بعض الأنشطة الفكرية التي من خلالها يستنبط معارف جديدة. وعملية الاستنباط هذه هي لون من ألوان العلاقة السببية بين المعرفات السابقة والمعرفات الجديدة. ومن أهم أنشطة الفكر هو التتحقق من صحة المعرفات التي بين أيدينا وترقيتها إلى معارف صادقة وعلوم.

وما دام المتكلمون وفلسفـة الإسلام يعتقدون بحقيقة العالم الخارجي وموضوعيته، فمن السهل أن نقول: إن المعرفة الصادقة والمعرفة الحقيقة هي ما كانت مطابقة للواقع.

يقول الدكتور راجح الكردي:

"إذا كانت نظرية المعرفة بحثاً في إدراك الواقع، وليس نظرية في صنعه... في ينبغي أن يكون المعيار الذي يحكم بوجود الحقيقة أو عدم وجودها، وبصحتها أو بطلانها، وبصدقها أو كذبها، قائماً في العالم الخارجي نفسه. والذات العارفة باكتشافها لصحة الحقيقة الخارجية كل ما يحكم سيرها هو أن تكون الفكرة التي كونتها عن الواقع مطابقة له... ويسمى هذا المعيار معيار التطابق، وهو مقابل لمعيار الترابط المثالي."^(١)

وهنا نطرح السؤال الآتي: إذا كانت المعرفة هي مجموعة معلومات عن الواقع موجودة في الذات العارفة، وليس لدينا من سبيل إلى استكشاف الواقع غير تلك السبل التي حصلنا بواسطتها على المعرفة، فكيف يمكننا التتحقق من مطابقة معارفنا للواقع؟

ولنقرب السؤال بصورة أوضح: لنفترض أن أحمد محبوس في غرفة صغيرة ومغلقة، وفي هذه الغرفة يوجد تلفاز ينقل له أخبار العالم عبر القنوات الإعلامية

(١) الكردي، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة، مرجع سابق، ج ٢ ص ١١٠-١١١.

المختلفة. كيف يستطيع أحمد أن يقارن بين ما يصله من معلومات عن العالم وبين الواقع الفعلي للعالم؟ لا أظن أن أمام أحمد غير سبيل واحدة ليتحقق من صحة المعلومات التي تصل إليه، وهي الانسجام والاتساق بين المعلومات التي تصل إليه؛ إذ لا يستطيع أن يخرج من غرفته المغلقة لينزل إلى الواقع، ويتحقق بنفسه.

وهكذا المعرفة لدى الإنسان لا نستطيع مقارنتها إلا بالمعرفة، وليس أمامنا من سبيل للوصول إلى الواقع إلا عبر القنوات نفسها التي حصلنا من خلالها على معارفنا. وهنا لا بد من اللجوء إلى التناسق الداخلي، أو الترابط الذي تقرره الفلسفة المثالية.

يقول الكردي في بيان ذلك المعيار:

"إن صحة الحقيقة أو بطلانها، صوابها أو خطأها، لا بد أن يكون على أساس تطابقها مع أفكار الذهن الرئيسية. فمعيار المعرفة إذن هو التطابق الذاتي، أو كما يسميه بعض الباحثين معيار الترابط الذي مفاده: أن العبارة أو القضية تكون صحيحة إذا كانت منسجمة مع حقائق أخرى مقررة، أو معرفتنا ككل."^(١)

(١) المرجع السابق، ج ٢، ص ٦٧-٦٨.

الخاتمة

بعد هذه الجولة الفكرية في ثنايا البحث في العلاقة السببية، نصل إلى الخاتمة؛ وهنا يجدر ذكر أهم النتائج التي يمكن استخلاصها من البحث. ويمكن تلخيصها بالنقاط الآتية:

- ١- استعمل أغلب العلماء مصطلح "السبب" و"العلة" بمعنى واحد، وبعضهم فرق بينهما. والأفضل استعمال مصطلح "السبب" لأصالته ووضوح دلالته، قال تعالى: ﴿إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ مَا لَيْسَتِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيلًا﴾ [الكهف: ٨٤-٨٥]، وقال الشاعر الجاهلي:

مالي إِلَيْكَ وَسِيلَةُ أَدِلِّيْهَا أَبْدَأَوْلَا سَبَبَ بِهِ أَتَوَصَّلُ

- ٢- مصطلح "السبب" يمكن أن يُخصّص بقيد مناسب للتفريق بين المعاني الدقيقة مثلاً: السبب النام، أو الناقص، أو القريب، أو البعيد. وكذلك يمكن التفريق بين السببية العقلية، والطبيعية، بتقييدهما بأحد القيدتين.
- ٣- اتفق علماء الإسلام متكلمين وفلسفه، قدماء ومعاصرين، على أن مبدأ السببية مبدأ عقلي ضروري لا شك فيه، بمعنى أننا نعلم في قرارنا نفوتنا "بضرورة أن لكل شيء يظهر في ساحة الوجود - ولادةً من العدم أو تطوراً من كيفية إلى أخرى - سبباً دفع به إلى الوجود أو التطور... بقطع النظر عن الإشارة إلى هذا المسبب الآن من هو."^(١)
- ٤- توصل البحث إلى التمييز بين ثلاثة اتجاهات -في نطاق الفكر الإسلامي- لتفسير أو توصيف العلاقة السببية بين الظواهر في الطبيعة تتمثل بثلاث نظريات، هي:

- نظرية الاقتران العادي: التي تعتبر أن ليس بين ما يعتقد في العادة سبباً، وبين ما يعتقد مسبباً إلا علاقة تزامن واقتران مجرد. وما نراه من تكرار حصول

(١) البوطي، نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتيكية)، مرجع سابق، ص ١٥٨ .

الظاهره ليس إلا مستقر العادة الإلهية بخلق بعض الأشياء عقب خلق بعض؛ فلا سببية بين الأشياء إنما السبب في كل ما يولد من العدم أو يتطور من كيفية إلى أخرى إنما هو سبب واحد متفرد مباشر هو الله، أو بعبارة أخرى هو تعلق الإرادة الإلهية بذلك الشيء إيجاداً أو إعداماً.

- نظرية الارتباط الضروري: ترى هذه النظرية أن السببية قانونٌ عام للوجود في مجاله الأوسع، الذي يضم المادة وما وراء المادة، وتعتمد على القول بأن للأشياء خواص تكوينية هي أصل السببية الطبيعية. وبذلك فإن السببية علاقة ضرورية حتمية. وهذه النظرية هي امتداد للنظرية الفلسفية، وقد تبناها الشيعة وبعض العلماء من خارج هذه المدرسة.

- نظرية القوة المودعة: حاولت التوفيق بين النظريتين السابقتين؛ إذ أقررت بالخواص الطبيعية والسببية الطبيعية، ولم تلتزم بضرورة العلاقة وحتميتها الصارمة. وهذه النظرية تبناها بعض الأشاعرة والسلفية.

٥- الاختلاف بين نظرية الارتباط الضروري ونظرية القوة المودعة اختلف دقيق جداً، ويکاد يكون لفظياً لا معنوياً؛ فكلا النظريتين تؤمنان بوجود علاقة تأثير بين الظواهر المتعاقبة، لكن الأولى تُرجعها إلى الخصائص التكوينية للأشياء، بينما النظرية الأخرى تُرجعها إلى قوة مودعة في الأشياء، والفرق بين الأمرين خطٌ ضئيل لا يدركه بسطاء الناس، وإنما يدركه المتخصص في الموضوع أو المثقف المعمق فيه.

٦- تطورت النظرة الأشعرية إلى السببية الطبيعية عبر تأريخها. فبينما يرى المتقدمون والمحافظون أن إثبات تأثير الأشياء بعضها في بعض ينتقص من سلطان القدرة الإلهية، يرى الإمام الرazi ومن تبعه أن ذلك "بتقدير ثبوته لا يقدح في شيء من أصول الإسلام؛ لأنَّه سبحانه وتعالى هو الذي أعطاها هذه الخواص والطابع. لكن المتقدمين من المتكلمين ينكرونه ويقولون لا تأثير له فيه البتة."^(١)

(١) الرazi، التفسير الكبير "مفاتيح الغيب"، مرجع سابق، ج ٢٢، ص ٦٣.

٧- لا بد من الإشارة إلى أن نظرية الاقتران العادي قد أسسها وتبناها الأشاعرة، وإذا كان الإمام الرازى قد فتح الباب لأتباعه لتبني نظرية القوة المودعة، فإن الأشاعرة المحافظين لم يتخلوا عن نظرتهم. يقول نفيسة: "وهو اتجاه جمهور المفكرين منهم: الشيخ رفاعة الطهطاوى والسيد جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده والشيخ محمد رشيد رضا والشيخ حسين الجسر والشيخ مصطفى صبرى والأستاذ عباس محمود العقاد والشيخ نديم الجسر... وأستاذنا الدكتور محمد سعيد رمضان البوطى".^(١) ويمكن أن نضيف آخرين مثل الدكتور علي سامي النشار، والدكتور الفيزيائى محمد باسل الطائي وغيرهم.

٨- يُلاحظ في كلام بعض الأشاعرة تضاد أو تضارب، لكننا لو تمھلنا في فهم مقصد كلّ منهم سيتضمن أن الخلاف لفظي في الاصطلاح، فالنشار مثلاً ينفي العلية بمعنى العلاقة الضرورية، والطائى يُثبتها بمعنى الاقتران العادي، وهذا الخلاف اللفظي كثيراً ما يتصوره بعض الدارسين خلافاً في النظرية، لكن مرامى ومقاصد القولين واحدة.

٩- لا ثبت السببية بالدوران والتكرار، فالاقتران أو التعاقب ليس كافياً للاستدلال على العلاقة السببية. ولذلك يضيف الفلاسفة وأتباعهم شرط السنخية والتناسب للاستدلال على وجود العلاقة السببية بين الظواهر في الطبيعة.

١٠- التقدّم العلمي لم يحسم الخلاف بين الاتجاهات المختلفة في تنظير السببية الطبيعية، وكل فريق وظّف بعض النتائج العلمية لتدعم حججه وأداته. فيبينما كانت فيزياء نيوتن تدعم الختمية الطبيعية، يرى آخرون أن فيزياء الكموم (Quantum) تدعم اللاحتمية.

١١- خوارق العادات أمور مكنته عقلاً، وليس من باب الحالات العقلية بل هي ممتنعة في العادة؛ أي هي نادرة الحدوث. والمجتمع العلمي العام يزدرى التصديق

(١) نفيسة، مبدأ السببية في الفكر الإسلامي في العصر الحديث، مرجع سابق، ص ١٨١.

بها؛ لأنَّه يرى أنَّ الواقعُ الْوَحِيدَ الْجَدِيرَ بِالْإِسْمِ الْعَلْمِيِّ، هو الواقعُ الماديُّ الذي تُحَكِّمُه قوانينُ مادِيةٍ. لكنَّ هذه النَّظرةَ الماديَّةَ لِيُسْتَ إِلاً مُكَابِرَةً لِخَالِفِ الواقعِ.

١٢ - على الرغم من أنَّ تفسيرَ المعجزاتِ تفصيلاً أَمْرٌ مُتَعَذِّرٌ، لكنَّهُ على وجه الإيجازِ شَكْلَ دافعاً مِهْماً لِنظريَّةِ الْاقْتَرَانِ العاديِّ المُجَرَّدِ، يَبِدُّ أنَّ نظريةَ القوَّةِ المُوَدَّعَةِ استطاعتَ أَنْ تفسِّرَ المعجزاتَ بِصُورَةِ سَهْلَةٍ أَيْضًاً، فَالْخَالِقُ تَعَالَى أَوْدَعَ فِي الأَسْبَابِ قَوَّةً مُؤثِّرَةً، لكنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ الأَسْبَابَ فِي الْكَوْنِ تَعْمَلُ آيَةً وَمِيكَانِيَّكِيًّاً، بِحِيثِ إِذَا وُجِدَتِ الأَسْبَابُ يَوْجِدُ الْمُسَبِّبَ - لَمْ يَفْقَدْ سُلْطَانَهُ عَلَيْهَا، بلْ إِذَا شَاءَ قَالَ لِلأَسْبَابِ: قَفِيْ فَتَقْفُ، فَكُلْ شَيْءٍ مُتَعَلِّقٌ بِمُشَيَّتِهِ، وَتَابِعْ لِإِرَادَتِهِ.

١٣ - المعجزاتُ لَدَى أَتَبَاعِ نظريةِ الارتباطِ الضروريِّ تُفسِّرُ عَلَى أَسَاسِ تَغْيِيرِ التَّكَوِينِ الدَّاخِلِيِّ، مَا يَؤُودِي إِلَى نَفِيِ السَّبِبِ مَوْضِعًا لَا اخْتِرَامِ الْعَلَاقَةِ السَّبِيبِيَّةِ، وَذَلِكَ مَا يَعْبُرُونَ عَنْهُ بِالْخَطَابِ التَّكَوِينِيِّ، وَهُوَ تفسيرٌ يَخْتَلِطُ لَدَى الْبَعْضِ بِمَفْهُومِ نظريةِ القوَّةِ المُوَدَّعَةِ.

١٤ - في مجالِ العلومِ والمعرفةِ، يَوْجِدُ شَكْلَانِ من التقنيَّينِ الظَّاهِرَاتِيَّ: قوانينِ رياضيَّةٍ تَعْبُرُ عَنِ الْعَلَاقَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الصَّارِمَةِ، بَيْنَمَا تَعْبُرُ القوانينِ الإِحْصَائِيَّةِ عَنِ عَلَاقَاتِ احْتِمَالِيَّةِ كَمَا فِي الظَّواهرِ الاجْتِمَاعِيَّةِ. وَيَرِيُّ بَعْضُ الْمُتَخَصِّصِينَ أَنَّ اسْتِعْمَالَ القوانينِ الإِحْصَائِيَّةِ فِي مجالِ العلومِ الطَّبِيعِيَّةِ هُوَ أَسْلُوبٌ تَقْرِيبِيٌّ يَنْطَوِيُ عَلَى نَسْبَةٍ مِنْ جَهَلِنَا بِالْوَاقِعِ، وَهُوَ جَهَلٌ بَسِيطٌ مَدْرَكٌ لِلإِنْسَانِ.

١٥ - على الرغم من تأكيد بعضِهم على أنَّ العلومَ تَمُثِّلُ نَسْقاً يُسَمِّحُ بِالتَّنبِؤِ، وأنَّ الْحَتْمِيَّةَ تؤدي إلى إِمْكَانِ التَّنبِؤِ، بينما التَّنبِؤُ نَفْسُهُ يَدُلُّ عَلَى وجودِ حَتْمِيَّةٍ مَا، فَإِنَّ الْإِطْمَئْنَانَ بِاستقرارِ العادةِ يُسَمِّحُ بِبَنَاءِ نَسْقٍ يُمْكِنُ مِنَ التَّنبِؤِ أَيْضًاً، وَلَكِنْ بِدَرْجَةِ أَقْلَى مُوثُوقَيَّةٍ.

١٦ - التعمقُ فِي أَسْرَارِ الطَّبِيعَةِ يَكْشُفُ عَنِ نَظَامٍ مُتقِنَّ، ﴿صُنِعَ اللَّهُ أَلَّا يَنْقَنِي كُلُّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفَعَّلُونَ﴾ [النَّمَل: ٨٨]. وَالْتِرَابُطُ المُتقِنُ بَيْنَ أَجْزَاءِ هَذَا النَّظَامِ - كَمَا فِي

عملية الإبصار مثلاً - تجعل من الصعب القول بأنه لا توجد علائق سببية متفاعلة، كما تذهب إلى النظرة الكلامية الأشعرية القديمة أو المحافظة.

و قبل أن نودع القارئ الكريم لا بد من تسجيل كلمة في هذه الخاتمة، وهي أن أصحاب النظريات الثلاث التي أشرنا إليها في البحث، جميعاً يؤمنون بعظم قدرة الله تعالى، ويؤمنون بقدرة الله في خرق العادة وإظهار المعجزات على أيدي الأنبياء، ويؤمنون بارتباط الظواهر بعضها ببعض، لكنهم مختلفون في تفسير ذلك بتبني كل منهم لنظرية يراها أكثر صحةً، ودقةً في تفسير السببية.

هذه بعض نتائج هذه الأطروحة التي يمكن أن تلخص أهمية الموضوع من جانب وتكشف بعض ملابساته. وأعتقد أن الفهم الصحيح والدقيق للاحتجاهات المختلفة في تفسير أو توصيف السببية يزيل "التدبر المستمر وهذه الحيرة المؤلمة" التي يرى بعض الباحثين أنها "معضلة مسّت شؤون الدين والدنيا معاً، حتى ارتفعت إلى مستوى الأزمة".

ونرجو من الله أن يسدّدنا إلى الحق، ويرشدنا إلى الصواب، ويكتب لنا الأجر والثواب فيما كتبناه، و يجعله لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المراجع

أولاًً: المراجع العربية:

- الآمدي، سيف الدين أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد. أبكار الأفكار في أصول الدين، تحقيق: أحمد محمد المهدى، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ط٢، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٤م.
- أحمد، عزمي طه السيد. الوجه الآخر للفلسفة؛ مدخل معاصر، إربد: عالم الكتب الحديث، ٢٠١٥م.
- الأحمد نكري، القاضي عبد النبي بن عبد الرسول. دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
- أرسسطو طاليس. كتاب الطبيعة، ترجمة: إسحاق بن حنين، تحقيق: عبد الرحمن بدوي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م).
- الأشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحق. مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٤م.
- أغروس، روبرت م. وستانسيو، جورج ن. العلم في منظوره الجديد، ترجمة: كمال خلايلي، سلسلة عالم المعرفة (١٣٤)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ط١، ١٩٨٩م.
- إقبال، محمد. تجديد التفكير الديني، ترجمة: عباس محمود، القاهرة: دار المدارية للطباعة والنشر، ط٢، (١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م).
- إمام، إمام عبد الفتاح. رحلة في فكر زكي نجيب محمود مع نص رسالته عن الجبر الذاتي، القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة، ١٢٠٠م.
- الأنصاري، أبو يحيى زكريا بن محمد زكريا. الحدود الأنثقة والتعرifications الدقيقة، تحقيق: مازن المبارك، بيروت: دار الفكر المعاصر، ط١، ١٤١١هـ.

- الإيبيجي، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار. المواقف في علم الكلام، بيروت: عالم الكتب، (د. ت.).
- ابن بابويه القمي، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين. التوحيد، قم: جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، ١٩٧٧ م.
- الباقلاني، أبو بكر محمد بن الطيب. تمهيد الأولي وتلخيص الدلائل، تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ط١، ١٩٨٧ م.
- البحتری، الولید بن عبید بن يحيى الطائی. دیوان البحتری، عنی بتحقيقه: حسن كامل الصیری، القاهرة: دار المعارف، ط٣، (د. ت.).
- البعلکی، منیر. معجم أعلام المورد، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٢ م.
- بلکا، إلياس. الوجود بين السببية والنظام، هرندن: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ط١، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٩ م.
- البوطي، محمد سعيد رمضان. کبری اليقینیات الكونیة، بيروت ودمشق: دار الفكر المعاصر ودار الفكر، ٢٠٠١ م.
- البوطي، محمد سعيد رمضان. نقض أوهام المادية الجدلية (الديالكتیکیة)، دمشق: دار الفكر، ط٣، (١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م).
- البياضی، کمال الدين أحمد بن الحسن بن يوسف. إشارات المرام من عبارات الإمام، تحقيق: يوسف عبد الرزاق، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط١، ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م.
- البيضاوی، ناصر الدين عبد الله بن عمر. أنوار التنزيل وأسرار التأویل، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، (د. ت.).
- تركي، إبراهيم محمد. السببية عند القاضي عبد الجبار، الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ط١، ٤، ٢٠٠٤ م.
- التهانوي، محمد على بن محمد. کشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، ط١، ١٩٩٦ م.

- الجابری، صلاح. فلسفه العلم؛ قراءات في فلسفة الفیزیاء والسبیبة والتزامن والعقل والدماغ، دمشق: دار الأوائل، ط١، ٢٠٠٩ م.
- الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر. البيان والتبیین، تحقيق: فوزي عطوي، بيروت: دار صعب، ط١، ١٩٦٨ م.
- الجرجاني، الشريف علي بن محمد بن علي. التعريفات، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م).
- الجرجاني، الشريف علي بن محمد بن علي. شرح المواقف، ومعه حاشيتنا السیالکوتی والجلبی، ضبط وتصحیح: محمود عمر الدمیاطی، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- ابن الجزری، أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد الشیبانی. النهاية في غریب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، بيروت: المكتبة العلمية، (١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م).
- الجندي، إنعام. دراسات في الفلسفة اليونانية والعربية، بيروت: مؤسسة الشرق الأوسط للطباعة والنشر، ١٩٦٥ م.
- جهامي، جرار. مفهوم السببية بين المتكلمين وال فلاسفة (بين الغزالی وابن رشد) دراسة وتحليل، بيروت: دار المشرق للطباعة والنشر، ١٩٨٥ م.
- الجوهری، إسماعیل بن حماد. الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية، بيروت: دار العلم للملائين، ط٤، ١٩٩٠ م.
- الجوینی، أبو المعالی عبد الملك بن عبد الله. الإرشاد إلى قواطع الأدلة في الأصول، تحقيق: محمد يوسف وعلي عبد المنعم عبد الحميد، القاهرة: مكتبة الخانجي، (١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م).
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. فتح الباري شرح صحيح البخاري، تصحیح: محب الدين الخطیب، ترقیم: محمد فؤاد عبد الباقي، تعليق: عبد العزیز بن عبد الله بن باز، بيروت: دار المعرفة، ١٣٧٩ هـ.

- ابن أبي الحميد، عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين. *شرح نهج البلاغة*، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦١ م / ١٤٦٧ هـ.
- الحراني، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية. *مجموع الفتاوى*، المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، (١٤٦٥ هـ / ١٩٩٥ م).
- الحراني، تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية. *النبوات*، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٦ هـ.
- ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الظاهري. *الفصل في الملل والأهواء والنحل*، القاهرة: مكتبة الخانجي، (د. ت.).
- حسين، جمال نصار. *الباراسيكولوجيا بين المطرقة والسدان*، بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر، ط١، ١٩٩٥ م.
- حسين، جمال نصار. *خوارق العادات بين العلم والدين؛ الباراسيكولوجيا والتصوف دعوة لتفاعل حضاري جديد بين الشرق والغرب* ، بيروت: كتاب ناشرون، ط١، (١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م).
- الحكيم، محمد تقي. *الأصول العامة للفقه المقارن*، بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط١، ١٩٦٣ م.
- حمادة، عبد المنعم. *من رواد الفلسفة الإسلامية*، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ط١، ١٩٧٣ م.
- الحيدري، كمال بن باقر بن حسن. *شرح بداية الحكمة*، تحرير: الشيخ خليل رزق، بيروت: دار المادي للطباعة والنشر، ط٢، (١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م).
- الخطيب، عبد الكريم. *مشيئه الله ومشيئه العباد*، الرياض: دار اللواء للنشر والتوزيع، ط١، (١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م).
- ابن خلkan، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي. *وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان*، تحقيق: إحسان عباس، بيروت: دار صادر، (د. ت.).

- الخوالي، يمنى طريف. فلسفة العلم في القرن العشرين، سلسلة عالم المعرفة (٢٦٤)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠٠ م.
- الدردير، أبو البركات أحمد بن محمد العدوي. شرح الخريدة البهية، تحقيق: عبد السلام بن عبد الهادي شثار، اسطنبول: دار ال بيروقى، (د. ت.).
- الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة. حاشية على شرح أم البراهين، (وبهامشه شرح أم البراهين لسيدي محمد بن يوسف السنوسي)، القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي، (١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م).
- ديبور، ت. ج. "مقالة عن السببية"، دائرة المعارف الإسلامية، ترجمة: أحمد الشتاوي وإبراهيم زكي خور شد وعبد الحميد يونس، بيروت: دار الفكر (د. ت.).
- الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين. التفسير الكبير "مفاتيح الغيب"، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط٤، ٢٠٠١ م.
- الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين. المحسوب في علم أصول الفقه، تحقيق: طه جابر العلواني، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٩٩٧ م.
- الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد. مفردات الفاظ القرآن، تحقيق: صفوان عدنان داودي، دمشق وبيروت: دار القلم والدار الشامية، ط١، ١٤١٢هـ.
- رسل، برتراند. حكمة الغرب، ترجمة: فؤاد زكريا، سلسلة عالم المعرفة (٦٢)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨٣ م.
- ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد. تلخيص ما بعد الطبيعة، تحقيق: عثمان أمين، القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٨ م.
- ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد. تهافت التهافت، تقديم وتعليق: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤٢١هـ / ٢٠٠١م).
- ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد. الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، تعليق: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م).

- الرفاعي، عبد الجبار. **مبادئ الفلسفة الإسلامية**، بيروت: دار المادي للطباعة والنشر، ط١، ٢٠٠١هـ / ١٤٢٢م.
- ري، جوناثان. وأرماسون، ج. أ. **الموسوعة الفلسفية المختصرة**، ترجمة: فؤاد كامل وجلال العشري وعبد الرشيد الصادق، مراجعة وإضافات: زكي نجيب محمود، بيروت: دار القلم، (د. ت.).
- الزرعبي، محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي. **شفاء العليل في مسائل القدر والحكمة والتعليق**، تحقيق: عصام فارس الحرستاني، بيروت: دار الجيل، ط١، (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م).
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد، **الأعلام**، بيروت: دار العلم للملايين، ط٥، ٢٠٠٢م.
- الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. **أساس البلاغة**، تحقيق: محمد باسل عيون السود، بيروت: دار الكتب العلمية، (١٤١٩هـ / ١٩٩٨م).
- الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. **الفائق في غريب الحديث**، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط٢، ١٩٧١هـ.
- الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. **الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل**، بيروت: دار الكتاب العربي، ط٣، ١٤٠٧هـ.
- الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي. **المستقصي في أمثال العرب**، بيروت: دار الكتب العلمية، ط٢، ١٩٨٧م.
- سعيدان، أحمد سليم. **مقدمة لتأريخ الفكر العلمي في الإسلام**، سلسلة عالم المعرفة (١٣١)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٨٨م.
- ابن أبي سلمى، زهير. **ديوان زهير بن أبي سلمى**، اعنى به وشرحه: حمدو طهاس، بيروت: دار المعرفة، ط٢، (١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م).
- ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. **الإشارات والتنبيهات**، مع شرح نصير الدين الطوسي، تحقيق: الدكتور سليمان دنيا، القاهرة: دار المعارف، ط٣، ١٩٨٣م.

- ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله. *كتاب الشفاء*، الفن السادس من الطبيعتين، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٨٢ م.
- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر. *تاريخ الخلفاء*، بيروت: دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٣ م.
- الشرقاوي، محمد عبد الله. *الأسباب والمبنيات؛ دراسة تحليلية مقارنة للغزالى وابن رشد وابن عربى*، بيروت والقاهرة: دار الجليل ومكتبة الزهراء، ط١، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م.
- الشعراوى، محمد متولى. *تفسير الشعراوى*، القاهرة: مطابع أخبار اليوم، (د. ت.).
- الشنقطي، محمد الأمين بن محمد بن المختار الجنكي. *أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن*، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، (١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م).
- الشهري، محمد بن عبد الكرييم بن أبي بكر أحمد. *الملل والنحل*، تحقيق: محمد سيد كيلاني، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ١٤٠٤ هـ.
- الشهري، محمد بن عبد الكرييم بن أبي بكر أحمد. *نهاية الإقدام في علم الكلام*، تحقيق: أحمد فريد المزیدي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٥ هـ.
- الشهري، جعوان بن محمد. "مبدأ السببية عند الأشاعرة؛ دراسة نقدية"، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، (١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م).
- صالح، عبد المحسن. *الإنسان الحائر بين العلم والخرافة*، سلسلة عالم المعرفة (٢٣٥)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ١٩٩٨ م.
- صبرى، مصطفى. *موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين*، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط٢، (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م).
- الصدر، محمد باقر. *دروس في علم الأصول*، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٨ م.
- الصدر، محمد باقر. *فلسفتنا*، بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ط٢، ١٤٩٨ هـ / ١٩٩٨ م.
- صليبا، جميل. *المعجم الفلسفى*، بيروت: الشركة العالمية للكتاب، (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م).
- الطائي، محمد باسل. "الطبع والسببية عند الباقلاني"، مجلة دراسات-العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، عمادة البحث العلمي، المجلد (٣٣)، العدد (٢)، ٢٠٠٦.

- ابن أبي طالب، علي رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَهُ . ديوان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، جمع وترتيب: عبد العزيز الكرم، (د. م.).، (د. ن.)، (د. ن.)، (١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م).
- الطباطبائي، محمد حسين. أسس الفلسفة والمذهب الواقعي، تعليق: مرتضى المطهرى، تعریب: محمد عبد المنعم الخاقاني، بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ط، ٢٣، (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م).
- الطباطبائي، محمد حسين. الميزان في تفسير القرآن، بيروت: مؤسسة الاعلمي، ١٩٩٨ م.
- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب. المعجم الكبير، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، بغداد: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، مطبعة الزهراء الحديثة، ط، ٢٣، (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م).
- ابن عاشور، محمد الطاهر التونسي. التحرير والتنوير في التفسير "تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد"، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤ م.
- العاملي، ضياء جواد. التفسير العلمي للأيات القرآنية، بغداد: دار الكتاب العربي، ط، ٢٣، (١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م).
- ابن عبد ربہ، أبو عمر أحد بن محمد الأندلسی. العقد الفريد، شرحه وضبطه: إبراهيم الإبياري، بيروت: دار الكتاب العربي، (د. ت.).
- عبد المقصود، حامد عبد المقصود. الفلسفة العامة، القاهرة: مطبعة رشوان، ٢٠٠٠ م.
- عبد الملك، بطرس. وطمسن، جون ألكساندر. ومطر، إبراهيم (محررون). قاموس الكتاب المقدس، إشراف: رابطة الكنائس الإنجيلية في الشرق الأوسط، بيروت: منشورات مكتبة المشعل، ط٦، ١٩٨١ م.
- ابن عثيمين، محمد صالح. فتاوى العقيدة، المنصورة: مكتبة الإيمان، (د. ت.).
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل. جمهرة الأمثال، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش، بيروت: دار الفكر، ط، ٢٣، ١٩٨٨ م.
- العقاد، عباس محمود. الديمقراطية في الإسلام، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨١ م.

- العقاد، عباس محمود. **الفلسفة القرآنية**، بيروت: منشورات المكتبة العصرية، (د. ت.).
- ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنفي. **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دمشق وبيروت: دار ابن كثير، ط١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م).
- غريبين، جون. **تاريخ العلم**، ترجمة: شوقي جلال، سلسلة عالم المعرفة (٣٩٠)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، م٢٠١٢.
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. **إحياء علوم الدين**، بيروت: المكتبة العصرية، ط١، ٢٠٠٤م.
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد. **تهافت الفلاسفة**، تحقيق: سليمان دنيا، القاهرة: دار المعارف، ط٨، (د. ت.).
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. **المستصفى في علم الأصول**، تحقيق: محمد بن سليمان الأشقر، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط١، (١٤١٧هـ/١٩٩٧م).
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. **عيار العلم في المنطق**، شرح: أحمد شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٠هـ/١٩٩٠م).
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. **المنخول في علم الأصول**، تحقيق: محمد حسن هيتور، دمشق: دار الفكر، ط٢، ١٤٠٠هـ.
- غليك، جايمس. **نظريّة الفوضي؛ علم اللامتوقع**، بيروت: دار الساقى، ترجمة: أحمد مغربي، ط٢، ٢٠١١م.
- غنيمة، عبد الفتاح مصطفى. **نحو فلسفة العلوم الطبيعية؛ النظريات الذرية والكوانتم والنسبية**، سلسلة تبسيط العلوم، (د. م.): (د. ن.)، (د. ت.).
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا. **معجم المقاييس في اللغة**، تحقيق: شهاب الدين أبو عمرو، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، ط١، (١٤١٥هـ/١٩٩٤م).
- الفراهيدى: **الخليل بن أحمد. كتاب العين**، تحقيق: مهدى المخزومى وإبراهيم السامرائى، بيروت: دار ومكتبة الهلال، (د. ت.).

- ابن فورك، أبو بكر محمد بن الحسن. مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري، تحقيق: دانيال جيماريه، بيروت: دار المشرق، ١٩٧٨ م.
- فيrst، شارلز. الدماغ والفكر، ترجمة: محمود سيد رصاص، دمشق: دار المعرفة للنشر والتوزيع، ط١، (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م).
- الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب. القاموس المحيط، تحقيق: محمد نعيم العرقُوسي، بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ط٨، (٢٠٠٦ هـ / ١٤٢٦ م).
- القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون. كتاب الأمالي، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط٢، (١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦ م).
- القشيري، أبو الحسين مسلم بن الحجاج. صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، (د. ت.).
- الكاكائي، قاسم. الله ومسألة الأسباب بين الفكر الإسلامي وفلسفة مالبرانش، بيروت: دار الماهدي، ط١، (٢٠٠٥ م).
- ابن كثير، أبو البقاء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي. تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامه، الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع، ط٢، (١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م).
- الكردي، راجح عبد الحميد. نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة، عمان: دار الفرقان للنشر والتوزيع، (٢٠٠٤ م).
- كرم، يوسف. تاريخ الفلسفة اليونانية، مراجعة: هلا رشيد أمون، بيروت: دار القلم للطباعة والنشر، (د. ت.).
- الكفوبي، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني. الكليات؛ معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري، بيروت: مؤسسة الرسالة، (١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- المبارك، محمد. الإسلام والفكر العلمي، بيروت: دار الفكر، ط١، (١٩٧٨ م).

- مجمع اللغة العربية المصري. **المعجم الفلسفى**، تصدر: إبراهيم مذكر، القاهرة: المطبع الأميرية، (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م).
- مجمع اللغة العربية. **المعجم الوسيط**، استانبول: دار الدعوة، ١٩٨٩ م.
- محمود، مصطفى. حوار مع صديقي الملحد، القاهرة: دار عودة، ١٩٨٦ م.
- مرتضى الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني. **تاج العروس من جواهر القاموس**، بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، ط١، ١٤١٤ هـ.
- مرحبا، محمد عبد الرحمن، مع الفلسفة اليونانية، بيروت: دار منشورات عويدات، ط٢، ١٩٨٠ م.
- المرزوقي، أبو يعرب. **مفهوم السببية عند الغزالى**، تونس: دار بوسالمة للطباعة والنشر، ط١، ١٩٧٨ م.
- ابن منظور: محمد بن مكرم الإفريقي المصري، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط١، (د. ت.).
- النشار، علي سامي. **مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي**، بيروت: دار النهضة العربية، (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م).
- النعmani، محمد رضا، الشهيد الصدر؛ سنوات المحن وأيام الحصار، قم: المؤلف، ط٢، ١٩٩٧ م.
- نفيسة، محمود محمد عيد. **مبدأ السببية في الفكر الإسلامي في العصر الحديث**، دمشق وبيروت: دار النوادر للطباعة والنشر، ط١، (١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م).
- هَفْ، توبى أ. فجر العلم الحديث، ترجمة: محمد عصفور، سلسلة عالم المعرفة (٢٦٠)، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠٠ م.
- الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. **شرح الأصول الخمسة**، تحقيق: الدكتور عبد الكريم عثمان، القاهرة: مكتبة وهبة، ط٣، (١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م).
- الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. **المجموع في المحيط بالتكليف**، تصحيح: الأب جين يوسف اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، (د. ت.).

- الهمذاني، أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار. المغني في أبواب التوحيد والعدل، القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، (د. ت.).

- الهميسي، نور الدين علي بن أبي بكر، مجمع الزوائد ومنع الفوائد، بيروت: دار الفكر، ط١، ١٤١٢ هـ.

- وايت، أندرو ديكسون. بين الدين والعلم، ترجمة: إسماعيل مظهر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٢ م.

أولاًً: المراجع الأجنبية:

- Heisenberg, in uncertainty principle paper, 1927.

ثالثاً: الواقع الإلكتروني:

- [محمد_الطاھر_بن_عاشور](https://ar.wikipedia.org/wiki/عاشور)
- [مصطفى_محمود](https://ar.wikipedia.org/wiki/مصطفى_محمود)
- [عبد_الجبار_الرافعی](https://ar.wikipedia.org/wiki/عبد_الجبار_الرافعی)
- [عبد_الرحمٰن_حبنكة_الميداني](https://ar.wikipedia.org/wiki/عبد_الرحمٰن_حبنكة_الميداني)
- [علي_سامي_النشار](https://ar.wikipedia.org/wiki/علي_سامي_النشار)
- [محمد_الأمين_الشنقطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_الأمين_الشنقطي)
- [محمد_باسل_الطائي](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_باسل_الطائي)
- [محمد_بن_صالح_العثيمين](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_بن_صالح_العثيمين)
- [محمد_سعید_رمضان_البوطی](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_سعید_رمضان_البوطی)
- [محمد_متولی_الشعراوي](https://ar.wikipedia.org/wiki/محمد_متولی_الشعراوي)
- www.elnagarzr.com

الكتاب

- أبيروم: ٤٧.
- الأحمد نكري، عبد النبي بن عبد الرسول: ٣٤، ٢٤.
- الأشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل: ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦.
- أحمد، عزمي طه السيد: ١٦٧، ١٦.
- أخذ بالأسباب: ١٦٢، ١٤٢.
- إراده: ٥٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٥، ٥٠، ٦٠.
- اطمئنان: ١١٧، ١١٨، ١١٨.
- أفعال العباد: ٥٩، ٧١، ١١٣.
- أفعال متولدة: ٥٩، ٦٠.
- إفلاطونية المحدثة: ٥١، ٧٦.
- إغلوطين: ٥١، ٥٢، ٦٥.
- إقبال، محمد: ١٤٠، ١٤١.
- الإكرويني، توماس: ٨٨.
- إمامية: ٩٩، ٢٣، ١٢٦، ١٢٧.
- الأمدي، سيف الدين أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد: ٧٣.
- إمكان: ٣٧، ٦٨، ١٣١، ١٤٦، ١٤٩.
- إمكان المعرفة: ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩.
- أنكسمندر: ٤٦، ٤٧.
- الإيجي، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد:
- أ: ١٣٩، ١٢٢، ١٢٧، ١٣٨، ١٢٦، ١٢٩.
- . ١٨٣، ١٨١.
- . ١٨٣، ١٨٠.
- . ١٧٥، ١٧٣، ١٤١، ١٤٠.
- . ٦٧، ٦٨، ٦٩.
- . ١١٧، ١١٨، ١١٨.
- . ٥٩، ٧١، ١١٣.
- . ٥٩، ٦٠.
- . ٥١، ٧٦.
- . ٥١، ٥٢.
- . ١٤٠، ١٤١.
- . ٨٨.
- . ٩٩، ٢٣، ١٢٦، ١٢٧.
- . ٧٣.
- . ١٤٩، ١٢٩، ٤٠.
- . ١٥٤، ١٥٥، ١٥٩، ١٥٥.
- . ١٠٦، ٨٤، ٤٥.
- . ٧٦، ٦٤، ٤٩، ٤٨.
- . ٧٨، ٨٨، ٩٠، ٩٢.
- . ١٠٣، ١٣٧، ١٢١، ١١٣، ١٣٧.
- . ٦١، ٦٩، ٧٣، ٨٠، ٨٧، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٢.
- . ١٣٨، ١٦٨، ١٥٤، ١٣٨.
- . ١٨٠.
- . ١٧٣، ١٥٩، ١٥٥.
- . ١٤٩، ١٢٩، ٤٠.
- . ١٨٢.
- . ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧١، ٦٩، ٦٨، ٦٦، ٧٢.
- . ٧٥، ٧٦، ٩٩، ١٠١، ١٠٢، ١٠٥.
- . ١١٣، ١١٣، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦.

.٧٢،٧١

الفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر:

.٧٦

ب

التهانوي، محمد علي بن محمد: ١٥٠، ٣٠

التيمية (مدرسة): ١٤، ١٣، ٨٢، ١٤٠

ج

الجابری، صلاح: ١٢٤، ١٢٥

الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر: ٦١

جاليلیه: ٩١

جبریة خالصہ: ٥٤، ٥٥

الجرجاني، الشریف علی بن محمد بن علی:

.٢٢، ٢٩، ٣٠، ٤١، ٣٨، ٣٠، ٢٩، ٢٢

جريان العادة: ٦٧، ٦٩، ١٠٠، ١٠٥

ابن الجزری، أبو السعادات المبارك بن محمد

الشیبانی: ٢١

جهامی، جیرار: ٧٣، ٧٨

جواز: ١٤٩، ٤٠، ١١٤

الجوهری، إسماعیل بن حماد: ٣٦، ٤٢

الجوینی، أبو المعالی عبد الملک بن عبد الله:

.٧٢

ح

حتمیة: ١١، ١٢، ١٢، ١٧، ٢٦، ٣٦، ٣٧، ٩٩

١١٧، ١١٤، ١١٢، ١١٠، ١٠٧

١٣١، ١٣٠، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٢

١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٢

١٤٢، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٧، ١٤١

الباقلاني، أبو بکر محمد بن الطیب: ٦٧

.١٠٧،٧٠

البحتری، الولید بن عبید بن یحیی الطائی:

.٢٨

بدھی: ٣٥، ١٢٢، ١٧٠

بلکا، إلیاس: ١٤

البوطی، محمد سعید رمضان: ١٠١

.١٠٣، ١٠٤، ١٠٨، ١٠٣

.١١٦، ١١٧، ١١٢، ١٣٢، ١٣٣

.١٨١، ١٣٨، ١٣٤

ت

تأثیر: ١٥، ٣٠، ٧١، ٧٢، ٧٩، ٨٨

.١٠٠، ١٠٢، ١٠٥، ١٠٨، ١١٣

.١٢٧، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩

.١١٦، ١٤٢، ١٥٣، ١٥٩، ١٦٢، ١٦٨

.١٧٣، ١٨٠

تأثیر الخواص: ٧٠

تجربید: ٤٨، ١٧٠

تحسین و تقبیح: ٨٦

تراث إسلامی: ٤٦، ٥٢

تراث یونانی: ٤٦

ترکی، إبراهیم محمد: ١٤

تعلّق الإرادة: ٦٠، ٦٩، ٨٠، ١٦٠، ١٨٠

- الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة: ١٤٩ .
- دليل العناية والاختراع: ١٥ ، ٨١ ، ٨٢ .
- دوران: ٨٩ ، ٩١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .
- ديبور، ت. ج.: ٣١ ، ٥٠ .
- ذ
- ذهب: ٣٣ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٨٠ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ١٠٣ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٧ ، ١٦٨ ، ١٦٦ .
- د
- الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد: ٢٠ .
- رذرفورد، إرنست: ٩٤ ، ٩٥ .
- رسل، برتراند: ١٧٢ .
- ابن رشد (الحفيد)، أبو الوليد محمد بن أحمد: ١٢ ، ١٤ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٦٥ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٦ ، ٦٦ ، ١٢٣ ، ١١٥ ، ٨٣ ، ٨٢ .
- رشدية: ٧٦ .
- الرافعي، عبد الجبار: ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ .
- ز
- الزراعي، محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقي: ١٤٣ ، ٨٧ .
- الحراني، تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية: ١٣ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ .
- ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الظاهري: ٧١ .
- حسن وقبح: ٧٤ ، ٧٣ .
- حسن وقبح ذاتيان: ٧٣ ، ٨٦ ، ٨٧ .
- حسن وقبح عقليان: ٧٣ .
- حسين، جمال نصار: ١٥٨ ، ١٥٠ .
- حكم عقلي: ١٤٨ .
- حكمة إلهية: ٦٢ .
- الحكيم، محمد تقى: ٣٠ ، ٣١ .
- حمادة، عبد المنعم: ٦٢ .
- الحيدري، كمال: ١٢١ .
- خ
- خصائص ذاتية: ٧٠ ، ٧٣ ، ٨٤ ، ٨٦ .
- الخطيب، عبد الكريم: ١٤٠ ، ١٣٩ .
- خوارق: ٦٨ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٣٧ ، ١٤٥ .
- ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٣ .
- ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ .
- ١٥٩ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٢ .
- د
- الدردير، أبو البركات أحمد بن محمد العدوى: ٧١ .

الزنخري، أبو القاسم جار الله محمود بن	الزنخري، أبو القاسم جار الله محمود بن
عمر: ٢٩، ٢٨، ٢٠.	عمر: ٢٩، ٢٨، ٢٠.
س	س
سببية تامة: ١٣٩.	سببية تامة: ١٣٩.
سببية حقيقة: ٦٩، ١٠٤.	سببية حقيقة: ٦٩، ١٠٤.
سببية طبيعية: ٥٠، ٢٦، ٦٨، ٦٩، ٧٠.	سببية طبيعية: ٥٠، ٢٦، ٦٨، ٦٩، ٧٠.
ص	ص
صبرى، مصطفى: ١٠٣، ١٠٢، ١٠٣.	صبرى، مصطفى: ١٠٣، ١٠٢، ١٠٣.
. ١٠٨، ١٣٢، ١٣٨، ١٣٢، ١١٥.	. ١٠٨، ١٣٢، ١٣٨، ١٣٢، ١١٥.
الصدر، محمد باقر: ١١٠، ١١٢، ١١٥.	الصدر، محمد باقر: ١١٠، ١١٢، ١١٥.
. ١٢٩، ١٢٦، ١٢٤، ١٢٢، ١١٦.	. ١٢٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٢.
. ١٣٥، ١٣١، ١٣٣، ١٣٣، ٣٤، ٣٦، ٣٨.	. ١٣٣، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٣٣.
صلبيا، جيل: ٣١، ٣٤، ٣٦، ٣٨.	سلسلة السبية: ١٢٧، ١٧٣.
صورة: ١٣، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥٣، ٦٣، ٦٤.	سلسلة العلية: ١٤١، ١١١.
. ٩٣، ٩٥، ١٠٥، ١٠٦، ١١٨، ١١٩، ١٢٠.	. ٩٣، ٩٥، ١٠٤، ٦٩، ١٠٥، ١٠٤.
. ١٤٦، ١٥٧، ١٢٩، ١٢٦، ١٦١.	. ١٤٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٢.
. ١٧٤، ١٧٣، ١٧٠، ١٧٦.	. ١٧٣، ١٧٣، ١٧٣، ١٧٣.
. ١٨٢.	. ١٨٢.
ض	ش
ضرورة: ١١، ١٧، ٣٤، ٣٣، ٢٦.	شرط: ١٧، ٣٢، ٣٣، ٣٨، ٣٧.
. ٣٥، ١٠٤، ١٠١، ٨١، ٧٨، ٧٣، ٣٧.	. ٧٨، ٧٩، ١١١، ١٣٣، ١٣٤، ١١٩، ١٦١.
. ١٠٥، ١١٧، ١١٢، ١١٠، ١٠٩.	. ١٨١.
. ١٤٥، ١٣٣، ١٣٨، ١٣٩.	الشرقاوى، محمد عبد الله: ٦٥، ١٢.
. ١٦٨، ١٧٢، ١٧٩، ١٨٠.	الشعراوي، محمد متولي: ١٣٦، ١٣٧.
ضرورة تجريبية: ٣٥.	. ١٣٨، ١٥٥، ١٦٣.

ع

عاده: ٤٠، ٥٨، ٦٢، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠،
 ، ١٠٣، ١٠٢، ١٠٠، ٨٦، ٧٣، ٧٢
 ، ١١٠، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤
 ، ١٤٨، ١٤٣، ١٣٤، ١١٥، ١١٤
 ، ١٦٠، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٠، ١٤٩
 ، ١٦٩، ١٦٥، ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢
 . ١٨٣، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩
 . ١٦١، ١٦٠.
 ابن عاشور، محمد الطاهر:
 عالم خارجي: ٧٧، ١١٦، ١٣٦، ١٤٧
 . ١٧٦، ١٧٣، ١٧٢
 عالم داخلي: ١٣٦، ١٤٧.

عبد الرزاق، مصطفى: ١٠٦
 ابن عبد رببه، أبو عمر أحمد بن محمد
 الأندلسي: ٢٩
 ابن عثيمين، محمد صالح: ١٤٠
 العقاد، عباس محمود: ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦
 . ١٨١، ١١٨، ١٠٨
 عقل: ١١، ١٧، ٢٦، ٢٥، ٣٠، ٣١، ٣٢،
 ، ٤٣، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٥، ٣٤، ٣٢، ٦٦، ٥٧، ٥٦، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠
 ، ٨٢، ٨١، ٧٧، ٧٥، ٧٤، ٧٣، ٦٧
 ، ١٠٣، ١٠١، ١٠٠، ٨٧، ٨٦، ٨٣
 ، ١١١، ١٠٨، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٤
 ، ١٢٣، ١٢٢، ١١٧، ١١٥، ١١٢

ضرورة كونية: ٤٣، ٣٥
 ضرورة معنوية: ٣٥

ضرورة منطقية: ٣٥، ٧٣، ٨١.
 ضروري: ١١، ٢٦، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧
 ، ٦٨، ٦٧، ٥٧، ٤٢، ٤١، ٣٩، ٣٨
 ، ١٠٥، ١٠٣، ٨١، ٨٠، ٧٨، ٦٩
 ، ١٢٣، ١١٨، ١١٢، ١٠٩، ١٠٧
 ، ١٣٤، ١٣١، ١٢٨، ١٢٦، ١٢٤
 ، ١٤٣، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٧
 ، ١٧٩، ١٧٥، ١٦٨، ١٦٤، ١٤٤
 . ١٨٢، ١٨١، ١٨٠

ط

طاليس الملطي: ٤٦
 الطائي، محمد باسل: ١٠٧، ١١٤، ١٨١
 الطاطبائي، محمد حسين: ١١٦، ١٢٢
 ، ١٢٤، ١٢٧، ١٥٣، ١٥٤، ١٦٢، ١٦٣
 . ٢٧، الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد:
 طبع: ٤١، ٥٠، ٥١، ٥٧، ٦١، ٦٠، ٧٠
 . ١٦٦، ١٥٨، ١٢١، ١٠٧، ٨٥، ٧١
 . ١٧٢، ١٦٧.
 طبيعة المعرفة: ١٦٧

ظ

ظاهرة: ١١، ١٢، ٣١، ٢٩، ٢٥، ١٩، ١٢، ٣٢،
 ، ٣٣، ٣٦، ١١٤، ١٠٣، ١٠١، ١١٨، ٣٣
 . ١٣٣، ١٣٤، ١٤٩، ١٨٠، ١١٩

- . غربيين، جون: ٩٣
- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد: ١٤، ٢٥، ٢٦، ٧٢، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٤١، ٤٠، ٣٠
- . الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد: ١٦٩، ١٦٨، ١١٠، ٧٦، ٧٤، ٧٣
- غنية، عبد الفتاح مصطفى: ٤٥، ٤٦
- . غنية، عبد الفتاح مصطفى: ٤٧، ٤٨، ٤٨، ٩١، ٩٠، ٩٢
- ف**
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياً: ١٨، ١٩، ٣٧، ٢٧، ٤٢، ٣٩
- فخر الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر: ١٨٠، ٧٢، ٦٦، ١٨١، ١٨٠
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد: ١٧، ٢٦
- . الفراهيدي، الخليل بن أحمد: ١٤٧، ٣٣، ٢٧
- فلاسفة مسلمون: ٦٢، ٦٣، ٦٣، ١٧٠
- فلسفة العلوم: ٣٦، ١٦٦، ١٦٧
- ابن فورك، أبو بكر محمد بن الحسن: ٦٧
- فيثاغورس: ٤٧، ٤٨
- فيرست، شارلز: ٥٥
- ق**
- القالى، أبو علي إسماعيل: ١٩
- قدر: ٥٦، ٦٥، ٦٩، ٨٠، ٨٥
- . قدر: ٣٧
- قدرة إلهية: ٥٨، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨
- . قدرة إلهية: ١٨٠
- قسر: ١٢١
- غ**
- غاية: ٤٩، ٤٨، ٣٧، ٢٥
- . غاية: ٥٠، ٥٠، ٦٠، ٦٣
- غالية: ٩٤، ٨٠، ١٠٤، ١٠٥، ٦٩، ٦٤
- . غالية: ١٣٠، ١٢٠، ١١٧، ١٠٦
- غالية: ١٤٠، ١٤١، ١٦٢، ١٨١، ١٣٧
- . غالية: ١٣٣، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤
- علة: ١١، ١٧، ٢٧، ٢٦، ٢٩، ٢٩، ٣٠
- . علة: ٣١، ٣٢، ٣٣، ٤٣، ٤٥، ٤٩
- علل أربع: ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٧، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٦٨
- . علل أربع: ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٥، ٧٦، ٧٩
- علية: ١٢٠، ١١٩، ١١٦، ١١٢، ١٠٠، ٨٥
- . علية: ١٢١، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٥
- علل أربع: ١٤١، ١٧٩، ١٧٩
- علل أربع: ٥٠، ٤٩
- عليّة: ١٢، ١٧، ٢٦، ٣٢، ٥٠، ٥٦، ٦٤
- . عليّة: ٦٥، ٨٣، ٨٥، ٨٧، ١٠٠، ١٠٦
- علل أربع: ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٨
- . علل أربع: ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٥، ٧٦، ٧٩
- علل أربع: ٨٥، ٩٤، ٨٠، ١٠٤، ١٠٥، ٦٩، ٦٤
- . علل أربع: ١٣٠، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٩، ١٢٩، ١٢٦
- علل أربع: ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٥
- علل أربع: ١٣٧، ١٤٠، ١٤١، ١٦٢، ١٨١
- . علل أربع: ١٦٥

ك

كيلر، جوهان: ٩٢، ٩٠.

ابن كثیر، أبو البقاء إسماعيل بن عمر بن
كثير القرشي: ١١٢، ١١٣.

كرم، يوسف: ٤٦.

الكفوي، أبو البقاء أيوب بن موسى
الحسيني: ٤٣، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٤.

كوبيرنيق: ٨٩، ٩١.

كون: ٤٣، ٣٧، ٣٥، ٣٣، ٣١، ٣٠، ١٢.

، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٥٢، ٥٧، ٥٤، ٥٩، ٤٥

، ٦٢، ٦٧، ٦٨، ٧٧، ٧٨، ٨١، ٨٢

، ٨٨، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٣، ١٠٢، ١١٥

، ١١٧، ١١٨، ١٢١، ١٢٣، ١٢٥

، ١٢٧، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٣، ١٣١، ١٣٧

، ١٣٨، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٧

، ١٥٠، ١٥٥، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢

، ١٦٧، ١٧٠، ١٨٢.

ل

لاحتمية: ١٣٠، ١٣١، ١٨١.

م

الماتريدية: ٧٤، ١٠٥.

مادة: ٣٧، ٣٦، ٣٤، ٢٧، ٢٦، ١٩.

، ٤٩، ٥٠، ٦٤، ٩٣، ٩٦، ١١٩، ١٢٠،

، ١٤٧، ١٤٨، ١٣١، ١٢٣، ١٢٢

، ١٧٢، ١٧٥، ١٨٠.

ن

التجار، زغلول: ١٥٣.

نظام كوني: ٦٢.

نظريّة الارتباط الضوري: ١١٨، ١٢٦،

١٢٨، ١٦٤، ١٨٠، ١٨٢.

- نظيرية الاقتران العادي: ٩٩، ١٠٥، ١٠٨ . ٦٦، ٦١
- هيولي: ٤٩ . ١١٤، ١٧٣، ١٧٩، ١٨١
- و**
- وايت، أندرو ديكسون: ٨٩، ٩١
- وجوب: ٢٤، ٣٤ . ١٤٩
- وجود: ١١، ١٤، ١٧، ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٠
- ٣٢، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤٠
- ٤٢، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٥٦، ٥٧، ٥٩
- ٦٤، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١
- ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨١، ٨٢
- ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٩٣، ١٠٠، ١٠١، ١٠٥
- ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١١، ١١٤
- ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩
- ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٦، ١٢٧
- ١٢٩، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٧، ١٣٨
- ١٤٠، ١٤١، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٩
- ١٥٠، ١٥٣، ١٥٩، ١٦٣، ١٦٧
- ١٦٨، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٦
- ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢ . ٤٧
- نظيرية الفيض: ٤٢، ٥١، ٥٢، ٦٥
- نظيرية القوة المودعة: ١٣٩، ١٣٦، ١٤١
- ١٤٢، ١٦٤، ١٦٨، ١٨٠
- ١٨٢، ١٨١ . ١٨٢
- نظيرية كمومية: ٨٧، ٩٦، ١٣٠
- نظيرية المعرفة: ١٢٤، ١٤٧، ١٣٥، ١٦٥
- ١٦٧، ١٦٧، ١٦٦ . ١٧٦
- نفيسة، محمود محمد عيد: ١٢، ١٠٨
- . ١٨١
- نموذج ذري للهادفة: ٩٣
- نيوتون: ٩٧، ٩٢، ٩٥، ٩٣، ٨٧، ٢٥
- . ١٢٣، ١٤٢، ١٨١
- ه**
- هباء: ٤٧
- هَفَ، توبِي أ.: ٨٨
- الهمذاني، أبو الحسين عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار: ١٤، ٣٢، ٥٧، ٥٨، ٦٠
- وسائل المعرفة: ١٦٧، ١٧٠



صدر حديثاً

الاتصال الاعوني

أسس المعرفة وتطبيقاته المنهجية

الدكتور

محمد بابكر العوضي عبده الله



م 1981 - هـ 1401

1981 AG - 1401 AH

المعهد العالمي للتراث الإسلامي

صدر حديثاً

مسالك التفهيم والمركيز

الأندوچ الياباني والمستقبل العربي

الذكور

ناصر يوسف

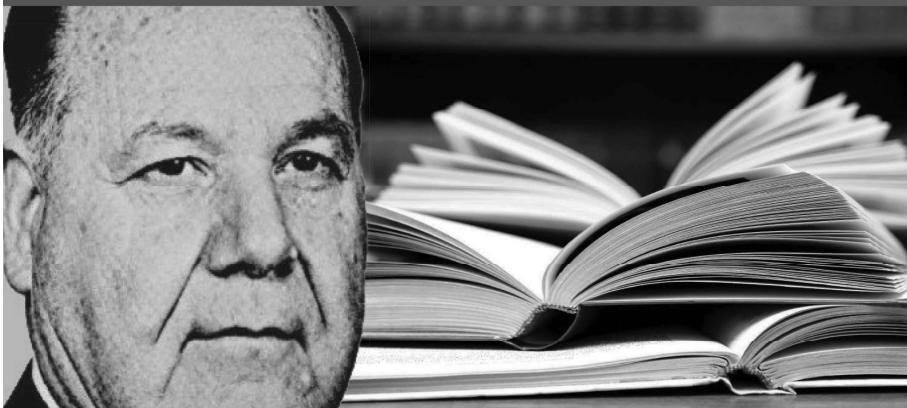


المعهد العالمي للنحو والإسلامي

صدر حديثاً

النَّوْرُجُ الْمَعْرِفَةُ فِي التَّوْبِحِيدِ

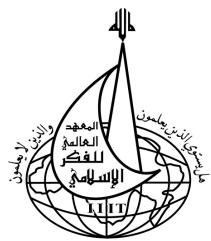
مَدْخُلُ الْإِصْلَاحِ الْتَّربَويِّ الْحَصَارِيِّ عِنْدَ إِسْمَاعِيلِ الْفَارُوقِيِّ



الدُّكْتُور
حسَان عَبْدُ الله حَسَان

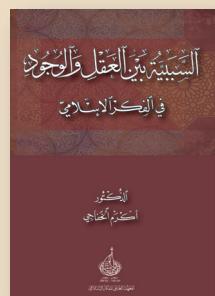


المعهد العالمي للفكر الإسلامي



هذا الكتاب

قد تبدو العلاقة السببية جلية واضحة، بيد أن الفكر المتعمق والتأمل الفلسفـي يخالف ذلك تماماً. وقد ذهب الفلاسفة والمتكلمون مذاهب شتى في تفسير العلاقة المذكورة. وهذا الكتاب محاولة لبيان الاتجاهات المختلفة في فهم تلك العلاقة، وتقرير للنظريات التي تحاول تفسيرها، مع الإجابة على الأسئلة والإشكالـات التي تُطرح في هذا المجال. ومن تلك الأسئلة:



من أين جاءت فكرة السببية؟ وما حقيقة العلاقة السببية؟ وهل العلاقة السببية علاقة حتمية ضرورية، أم هي علاقة غير حتمية؟ وهل هي عقلية قبليـة أم تجريبـية بعـدية؟ وهـل اختلفـت النـظرـة الإـسلامـية المـعاصرـة إـلـى السـبـبـيـة عن النـظرـة المـورـوثـة؟ وما أثر التـقدـمـ الـعـلـمـيـ عـلـى صـيـاغـةـ النـظـرـيـةـ السـبـبـيـةـ لـدـىـ الـمـسـلـمـيـنـ؟ وكـيفـ يـمـكـنـ تـقـسـيـرـ الـمعـجزـاتـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ الـعـلـاقـةـ السـبـبـيـةـ؟ وهـلـ يـخـتـلـفـ تـقـسـيـرـ الـعـرـفـ بـالـنـظـارـ إـلـىـ الـعـلـاقـةـ السـبـبـيـةـ؟

أَكْرَمُ الْخَفَاجِي

باحث عراقي، ولد في كركوك عام ١٩٦٩م، بدأ حياته العلمية بدراسة الهندسة، فحصل على شهادة البكالوريوس في هندسة السيطرة والنظم (التحكم الآلي) من الجامعة التكنولوجية في بغداد عام ١٩٩٣م، ثم تحول لدراسة العلوم الشرعية حتى حصل على شهادة الدكتوراه في العقيدة والفلسفة الإسلامية من قسم أصول الدين في "جامعة العلوم الإسلامية العالمية" في عمان عام ٢٠١٥م، من آخر إنتاجه العلمي، كتاب: "متشابهـ الصـفاتـ بـيـنـ التـأـرـيـلـ وـالـتـفـويـضـ". البريد الإلكتروني: akrm69@yahoo.com



مـ ١٩٨١ - ١٤٠١
1401AH - 1981AC

المطبـعـ المـركـزـ
عمـانـ -ـ الـأـرـدنـ

